




کتابخانه مجلس شورای اسلامی	خطی
۱۷۲۹۵	

کتابخانه مجلس شورای اسلامی		 جمهوری اسلامی ایران شماره ثبت کتاب
کتاب	اشعار	
مؤلف	رجایی	شماره قفسه ۲۰۸۴۶۰
مترجم		
شماره قفسه		
۱۷۲۹۵		

کتابخانه  
مجلس شورای  
اسلامی  
خطی  
۱۷۲۹۵

کتابخانه مجلس شورای اسلامی



جمهوری اسلامی ایران

شماره ثبت کتاب

۲۰۸۴۶۰

کتاب اشعار

مؤلف رجایی

مترجم

شماره قفسه ۱۷۲۹۵

۱۷۲۹۵





۱۷۲۹۵  
۲۸۴۶۰

مقدار کتابت است برده است

قسم اول

در جغرافیا و اصطلاحات

در سوره کرض

س ج جغرافیا چه چیز است  
 ج جغرافیا یعنی است که بحث درک برین سطح کرده ارض اوصاف و حاله مکان است  
 و چه در و حاله است و چه بر آن چیزی که بر اوست  
 س ارض چه چیز است  
 ج ارض جسم است عظیم و مستبر باشد که در جهان قطبین است و در میان و یک از یک  
 بسیار است که برین سطح در ثبات است از در و حرارت از آن می کنند و در  
 آن ۲۵۰۰۰ مایل است و با وجود آن که از سیارات که چنانست

۱ جغرافیه و یا جغریا باشد به تحقیق با کجاست و نه که در هر دو حرف است جی و گ و ق و ک و س  
 رسم ارض است و ج و ا ب در هر حرف است و این تخفیف است به تسمیه هر حرف و نام  
 به بحث حقیقت آن در مقدمه این کتاب مستفیض شروع کرده ۲ بر آنکه هیچ فاصله از آن نیست و غیر هم  
 که با نظایر غیر از سطح بعد از آن بر اندازد ارض تقطیع کرد و تقطیع را در او ابرق و برود هم  
 می دهد و این تقطیع فیلسوف اقلیدس بر این روش و در هر حرفه واضح و ثابت کرد و این ۳ مایل است ۲۸۰ قسم است







[illegible]

مسعودی  
مقدار ۷۹۰۰ مدهایات طرف شمال از اقطار و طرف جنوب را قطب  
شمال

یک مرتبه روشن گشته که اهلک از این دو طریق سبزه و زعفران بکفایت بنزد درانه شمع را در رکوع گردان  
یا آنکه شمعها را بیانی خود ثابت کنهشته کرده را بخورده و در دنیا که مقصود چهارم شود البته خواهی گفت که طریق ثانی  
است و از قرص است و دیگر دلائل و قریه و حج منتهی به ثبات بر عالمی است که در این مختصر نمی آید و در  
باب طهور و فصل اربعه در آن که در این عمل شمس و کفایت منقطع است ۱ این جهات را فقط طایفه  
می نامند و جهات واقع میان هر چه از جهات اربعه بنزد کرده را فقط طایفه

3

خط عرض چه جهت  
خط عرض حقیقت مستقیم که از طرف دیگر مرسوم در مرکز کره گذشته باشد و طول آن  
۷۹۲۶ میل است و جهت  
خط استوا چه جهت  
خط استوا دایره است که با فاصله از قطب بر هر دو ربع کره مرسوم چنانچه آنرا بر دو  
نصف قسم مساوی شمال و جنوب  
خط عرض است  
خط عرض دایره است که حول کره ارض هر فرضی خط استوا مرسوم و مفسر آن  
۲۲ درجه و ۲۸ دقیقه است  
خط جدی چه جهت  
خط جدی دایره است که حول کره طرف جنوب خط استوا مرسوم و بعضی از خط مذکور  
۲۳ درجه و ۲۸ دقیقه است

۱ بر این وجه خطی که در دفتر که از طریقه بطریق مرسوم و از مرکز که شده باشد آنها را از قطری باشد  
و قطر که در بر این ارض بر آن است محور و از آنجا که محور ارض از طرف شمال تا جنوب مرسوم  
و قطب منتهی پس وسط آن باشد نسبت به قطر استوائی ۲۶ میل که نصف قطب است که تا آن است  
و اما خطی که از این طرف خط استوائی تا جبهه و کوه نیست از آن قطر استوائی بر می آید که در طول خط استوائی  
۲ این خط را استوائ می گویند چون بر آن استوائی است و نهایت لغت در روز در آنجا که بر آن خط  
واقع نیست و این در طول هر یک بر مدار شهر و این ۱۲ ساعت مختلف امکان شده و چیزی  
آن خط که شب در روز در طول و قصر نیست و در آن خط که در نصف باشد  
۳ هرگاه در آن خط عرض و خط جبهه و در دستهای همش نیست از خط استوائی چه شده و چه جبهه



س دایره شماری در عرض  
 ج دایره شماری دایره است که بارتفاع ۲۲ درجه ۲۸ دقیقه از قطب شمالی حول ارض  
 مرسم است  
 س دایره جنوبی که هم است  
 ج دایره جنوبی دایره است که بارتفاع ۲۲ درجه ۲۸ دقیقه از قطب جنوبی حول ارض  
 مرسم است  
 س چه را خطوط عرض میگویند  
 ج خطوط عرضی در دایره را گویند که حول کره ارض بر مدارات خط استوا مرسم و هر چند  
 تر از خط مذکور شوند در دایره که هم که یک تر شده تا اینکه در قطبین بیکدیگر میسرند  
 س خطوط طول که هم است  
 ج خطوط طول انصاف در دایره است که از قطبین تا دیگر قسمت و قاطع خط استوا  
 و اینها از خطوط جغرافیایی است

۱ اندام هر یک از این در خط را در زمین است چونکه بحد و حول کره زمین از این در دایره  
 از حرکت باز مانده رجوع بخط استوا می نمایند  
 ۱ آنچه ازین ذکر شد هر چند که در عرض کوچک قطبین بشود که یک تر شده تا اینکه  
 بیکدیگر میسرند الی آخر و اینست که در وقت آن در دایره هم همان است  
 در دایره مذکور که یک تر شده تا اینکه در قطبین بیکدیگر میسرند و از هم پاشیده شده خط  
 استوا که هر درجه ۶۰ میل خرافه یا ۷۰ میل میسراید است بر دایره درجه ۱۰ چنانکه  
 و چه چنان ۹۹ میل بود و همان بر دایره درجه ۲۰ ۵۶ میل و بر دایره درجه ۶۰  
 ۲۰ میل است و قس و هذا تا اینکه در قطبین عدم نفس شود

س خطوط طول را چرا خطوط جغرافیایی اند  
 ج چونکه بحد و حول دایره کره زمین بر یک از خطوط مذکور وقت با جره غیر وقت  
 غیر بر قس اما یکی که بر آن خط واقع نگردد  
 س از این خطوط یکی چه فائزه چه عرض  
 ج فائزه آن عظیم است چنانچه در اسطآن خطوط میسرایند که بارتفاع مرتفع  
 از افق ارض را با مراح بزرگ ازین حول و انهار از انچه شمال و جنوب  
 چه در طول شدت و در طول عرضی تحقیق پس بنایم ۱  
 س دایره مخفی قسم درجه تقسیم  
 ج هر دایره مخفی به ۳۶۰ درجه است و علامت آن ۳۰ و هر درجه به ۶۰  
 دقیقه و علامت آن ۶۰ و هر دقیقه به ۶۰ ثانیه و علامت آن است ۳۰  
 در خط و متعلق است

س خریطه چه چیز است  
 ج خریطه ورقه پیرا گویند که در آن تمام کره جغرافیای را در مرسم بخوبی کشیده اند  
 و یا حدود و قس آنرا و نسبت بغير لکن را بیکدیگر از جهت رسم و قس و اینها را قس  
 جهان و انهارش را

۱ شد بر کاه که از تر به بر سه که در وقت طول و عرض دارد المذنه طرآن که با هم است  
 و در الدماره در وقت عیب ایران است چه قسم است طریق در قس آن است  
 که اول در خریطه پس که مرفع آن شایع یا جغرافیای خط استوا است پس از تر مرفع است



س چ که جهات از بس در خط از آن خط  
 ج هر وقت که خط را مقایسه کنی از شمال و شمال را جنوب و این  
 شرف و این در انوع بسیار  
 س عرض از عرض چهره است  
 ج عرض کل از عرض آن است که بدان س فاصله هر نقطه را از خط استواری شمال  
 و چو خطا بدینم پس هر چه در طرف شمال واقع است از آن عرض شمال  
 و هر چه در جنوب واقع در عرض جنوب می خوانیم  
 س و جهات عرض چهره است  
 ج و جهات عرض بود که چون که یک خط شمالی باشد منتهی نقطه شمالی می شود و هرگاه  
 جنوبی منتهی نقطه جنوبی و به هر یک از این دو نقطه از خط استواری مایل شد  
 دائره است که ۹۰ درجه باشد

که در طرف شمال است از طرف چپ است از خط استواری شمالی که  
 و بدان که مناطق و قریب آن خط از خط عرض هر یک یک شرف ده درجه است و هر چه  
 آن ۶۰ دقیقه پس هرگاه مربع شهر معلوم طبق بر نهایت منطقه است درجه آن که  
 ۳۰ است و هرگاه قدری بعد از درجه ۳۰ و به هر یک از رتبه است پس از آن خط  
 بر قیاس در آورده که بعد از درجه ۳۰ از هر دو نقطه و در هر طرف از خط استواری  
 آن منطقه و این که جهات از هر دو خط درجه و یک درجه که یکی ب و دیگری ج و هر دو نقطه پس از  
 شمال ۳۰ و ۵۰ است و بر این خط در هر یک از این دو خط که طول شرف آن ۵۱ و ۲۲ و ۵۰

س عرض از طول چهره است  
 ج عرض از طول آن است که بدان س فاصله هر نقطه را از خط استواری  
 و چو خطا بدینم چنانچه هر چه در شرق واقع است از آن طول  
 شرقی و هر چه در غرب واقع است از آن طول غربی می خوانیم  
 س و جهات طول چهره است  
 ج طول را ۱۸۰ درجه است که چنان خطا زیرا که هر که در این  
 در مایل نصف دائره باشد چنانچه در درجه یک صد و شصت و شصت در هر یک از این  
 از این در نصف طریش منتهی نقطه شرقی می شود

در مناطق و جهات فاصله

س منطقه در هر خط ج عرض چهره است  
 ج منطقه قسیمی از سطح ارض را گویند که واقع در خط از خط استواری  
 س که در ارض را چهره منطقه است  
 ج که در ارض را پنج منطقه است

۱ هرگاه قیاس در هر خط طول را که از شرق یا غرب از هر خطی از خطوط طول می کشند  
 چنانچه جری عادت که هر قریب است که در هر خط طول را از خط نصف النهار که در  
 بر از اذره بدو شان می نمایند می کشند چنانچه بعضیها از خط لندن و فرانسه  
 از خط پاریس و دیگران بجهت از خط قسبه بدو شان و به ما درین کتاب خط لندن را  
 با باب چند مرعی داشته و جهات طول را از آن می کشیم ۲ منطقه در لغت که در











س ملک چه خبر است  
 ج ملک قسیمی است از قاره که در تصرف پادشاه است مثل ملک علی راف  
 و ملک عثمانی و چین و هندی و بنگال و ولایات بمصر فیات  
 می شود  
 س بحث علم خبرها نظر باحوال هر یک در چه خبر است  
 ج بحث آن بر عاصمه و سمن و جزایر و دیان و مصر و لایق  
 س عاصمه ملک چه خبر است  
 ج عاصمه ملک مرکز حکومت است که بغاری پایتخت و در آن راه خانه مانده  
 در آن خانه طران و بساط

---

و فرقه در میان نیست لهذا شبیه به رخ شده پس از آن در ۱۸۵۵ تغییر مسیر یافته و  
 دلی پس امری در آن باران چند بر مضره مانده باشد خبر ترجمه کرده و در ۱۷ فوریه  
 ۱۸۶۹ میلادی در آن عاصمه با تمام رسیده و در حقیقت ترعه مذکور یکی از عجایب امر است  
 و در غایت و نهایت عظمت و بزرگی و مهارت و با قوت و در آن راه ترعه از راه  
 آبها و از آبها با رودها و از آبها بسیار و عظیم است و در ترعه مذکور چنان است  
 که یک گشتی با بزرگ و آن با رودی و کشتی که در ترعه مذکور است در آن راه  
 خفته و نه که در ترعه مذکور است و در آن راه که با ترعه مذکور است در آن راه  
 در آن ترعه مذکور است که در ترعه مذکور است و در آن راه که در ترعه مذکور است  
 عرصه مذکور شده و با یک ترعه مذکور است که در ترعه مذکور است و در آن راه که در ترعه مذکور است  
 عبرت نموده طول ترعه مذکور از بحر مدیترانه تا بحر روم ۹۹ میل است و عرض سطح آن ۳۰۰ قدم و  
 ۷۲ قدم است و مصالح خفراں قریب به ۵۰۰ هزار بره رسیده

س جزیره چه خبر است  
 ج جزیره قطعه از زمین خشک است که اطرافش را آب احاطه کرده باشد مثل جزیره قبرس  
 س شبه جزیره چیست  
 ج شبه جزیره قطعه است از ارض که از هیچ جوان آب از اطراف آن احاطه نشده باشد که از طرف  
 مانده شبه جزیره مرده  
 س از حبیل چه خبر است  
 ج از حبیل جزایر را گویند که نزدیک حبیه است  
 س راکس چه خبر است  
 ج راکس جانب بزرگ از کوه یا ارض مرتفع است که در هر یک یک شبه مثل راکس  
 پروت و راکس چهار حال  
 س لایق چه خبر است  
 ج لایق قطعه است از زمین عمار که در هر یک یک شبه  
 س بزرع چه خبر است  
 ج بزرع قطعه است از ارض پس که در هر یک دو شبه و در هر یک یک شبه و در هر یک یک شبه  
 بزرع پس قدر از خفراں و بزرع بن ماکو حبل ایستاده باشد با میر کفا  
 خبر است  
 س جدر چه خبر است  
 ج جدر لایق را گویند که بسیار مرتفع باشد و هرگاه از نقش کم بود آزا  
 رانیه و ماکو خفراں  
 س سیدال چه خبر است  
 ج سیدال جزو از کوه ماکو است که تصدیق کرده و تا غیر ترعه باشد مانده سیدال



س وادی چهرت  
ج وادی منبسطه ان عین بزرگ است میان دو کوه سرسبز که یک شانه از انبساط  
برگرفته و اگر ننگ و در میان خود واقع است میشت که در فاصله ده کیلومتر  
س سهیل چهرت  
ج سهیل منبسطه است از زمین تقریباً مانند سهیل منبسطه که در طرف شانه چهرت  
واقع است و در فاصله از او شش مایل است

س مربع چهرت  
ج مربع دشت کوچکی را گویند که چشمه یا آب در آن جاری است مانند مربع این امر  
س محراب چهرت  
ج محراب یا مادیض بی بسیار منبسطه است که فاصله از هر کوه بنات و یک است  
س واحد چهرت  
ج واحد قطعه است از زمین چشمه را که در وسط محراب واقع و فاصله یک مایل است و آن  
در میان محراب مانده جزیره در میان آب است

تنبیه بر آنکه نظر بقوت وجود بعضی کلمات مصطلحه و مستعمله این فن در لغت فایز که بجا  
منافی مقصود را حقیقتاً چنانچه باید و نباید و یا اینکه در صورت امکان تعبیر مراد  
ببعضی کلمات مصطلحات زبان فایز و لکن بر حسب عدم استعمال و تصحیح آن  
کلمات چه ادای معانی مقصود شده و یا محمول بر معنی میرسد لهذا صرف لفظ از لغت  
فایز مندرج مصلحتی که در عده به در این فن مخصوص و مؤثر است در عرض کلمات  
فایز که در ردیم  
۱ مربع که است غسه به و فایز این چنین است

س برکان چهرت  
ج برکان کوه نشین است که دین کوهی دارد که از انبساط دود و خاکستر  
و دیگر مواد متحرکه با مسافت دشت منبسطه و شانه بلند می شود و این حالتش  
در اوقات زمین و غیره است این می شود و تقریباً ۳۰۰ مایل در آن بر کوه  
ارض موجود است

۱ برکان چنانچه ذکر شد که بر سر غلظت محلی شکل که بر سر است و کوهی است  
که از انبساط و استیلاش و دیگر مواد است و متحرکه به ری می شود و در صورت کف  
آن نیز آن در از هر محراب در کوهش حد دشت زلال بسیار واقع می شود و بسیار  
از شانه ها در وسط قریب را که محراب منبسطه است و در آن فاصله است از هر وجود  
محراب و دشت همه هم سرگردانند و از مواد بعضی که نفوذ بر آب و در شانه  
قرمز شده جزیره از آن مواد متحرکه که در در تمام کوه ارض قریب به سبزه  
عده کوه نشین است که ارتفاع بعضی به ۳۰۰۰۰ قدم میرسد و اما علت  
التهاب سینه آن و مواد مذکور بر این می باشد که در آن ارض و برای بعضی  
ماده که باید است و حد دشت زلال و فتن آن بر آب که از امر سینه منبسطه  
چنانچه این طور زلزله در بر سینه است و استیلا بر چار بکال و جل لیس طایفه  
و در ۱۷۵۰ که زلزله در سینه است حد دشت و استیلا بر در آن دین دارد  
جمع بر آب که در کوهش شده و در آن فاصله منبسطه که اکناس در زوایش  
بر کانه طایفه و قریب به ۳۰۰۰۰ مایل در کوهش و در کوهش در آن کوه  
که زلزله شده و دشت باشد مدت در کوهش که زلزله در سینه است که در کوه  
شدت بود ۶ دقیقه و دو لیم کرد و زلزله در سینه که اکناس در ۱۸۱۲ و دشت



در مباه و مقام آن

س مباه بخند قسم می شود  
 ج بدو قسم شیرین و نور آب شرب و دیکه ای است که زمین را ده طرکه است  
 و کاشیرین آه ای بی بی است که ازین بهاران بر سطح ارض جمع می شود  
 س مباه به چه خبر است  
 ج مباه به ای آه ای بی بی است و در طعم که بر در بر بدن و خالهای مختلف  
 است بکف طم را می نایز مثال می که بر غیر و میا حیدری و مانند آن که در هر  
 فرعی از آب غلبه است  
 س مجروح مباه که بر سطح که به شیشه چه گفته می شود  
 ج ادیت زین بر حیدر حیدر

وزلزله که در بین کسبتین را خراب نمود در ۱۸۳۰ تا ۶ تا به طول کشید و در وقت حدوث  
 زلزله نضر از اهل ارض مرتفع و بعضی محققان گفته اند که کمال بیوت و جوت  
 و اشجار آن کمره تا نا فروی بود چنانچه در ۱۷۸۲ در کلا بیاها و شمشه دوران را در  
 و سبیل ۵۰۰۰۰ نفر در زلزله و ۲۰۰۰۰ کس از مصائب و زلزله ان هلاک شده اند و در  
 زلزله سبیل در ۱۷۵۵ ۶۰۰۰۰ کس در ضرر و نقصان و هلاک شده اند و آن است  
 که زلزله را اقلی بزرگ است و بعد بر ایلر که در ض که در ضه اب کده است ۶۷۲ است  
 ۲۰۷ زلزله ایجان ۸۰ در امیر کا ۲۵ در کسبا ۲۰ در جنبه بقا ۱۰۹ در جاده  
 ۶۲ در زلزله حیدر ۲ در دروب و مایق در زلزله حیدر است  
 ۱ ادیت زین که است بکفر نضر جزو عظم آب شود

س ادیت زین که قسم می شود  
 ج ادیت زین بر حیدر حیدر است ۱ ادیت زین ادیت ۲ ادیت زین بیکه  
 ۳ ادیت زین به بی ۴ ادیت زین شمای ۵ ادیت زین حیدر  
 س مرغ ادیت زین ادیت در کاست  
 ج مرغ آن در میان غوبه بر در کاست بقیات و شرفه هر حیدر میسه لا  
 س مرغ ادیت زین بیکه در کاست  
 ج مرغ آن میان غوبه به میسه لا و شرفه کاست  
 س مرغ ادیت زین به بی در کاست  
 ج مرغ آن در شرفه آفریقا و جرب کاست و شال غوبه است ای است  
 س مرغ ادیت زین شمای در کاست  
 ج مرغش در قفس شمای است  
 س مرغ ادیت زین غوبه کاست  
 ج مرغش در قفس غوبه است



ساقی نامه که در شکام پیش نه خیال و اندیشه سالان شود دل نظم شده و مطا که گفته

از سوز کلام خود بجای تیر برسد

بهر از شور و زلفت و دوش : که بکانه ام کرد از غزل و هموش :

در بای اندیشه رستم شده : خرد بسته ام شد لب از گفتگو :

بهر دشت حیرت زدم از دشت : که عمر کران بای گشته قف :

و جگر پیش جگر زلفت : من اندر بیان فغانه و سبلا :

ز مفا دم اکنون بعبسان گذشت : بهر بفرس و شبطان گذشت :

چون کسی به کرده طومار بست : که خبر و سیاهیم در کار بست :

که لطف حق محض جود و کرم : نذر بر بطور مار عفو هم رستم :

و که نه باین رود بسیار چه مرا : نه انم چه پیش آید اندر حسنه ا :

که ناکاه در گوشه رستم بر دوش : بکفا خموش ای رجایی خموش :

بنویسد بی اندر تو ایامیست و ار : که در کشت تویم بی از کوا :

X

کریم بابنه کوشه زر کریم ۱۰۰ روستای رودر میه و پیم ۱۰۰

بیکای شکرک لاغصوله + خزان شامش عقد هر چت کند

چون هر يك حرفه خود را تر ياره  
بجای کشد در هر مشق و چهار

برای حق طاعتی را وصول : که تا سه وقت مقبول :

باعت کوشه را بچاقه حال  
که باورش است حسرت

آبهرام حقیر ده ۴۰ زبر مرشان حسن زینت ده

چون این گفته ها که شریعت نمیشود

نشاد برادر که گفت این سرود

یابنہ از دکنف کام دل + که غم بجه از دست آرام دل +

بیاد و نظم خانه کعبه از کلام ۳۳۳  
سیرت از بهر پرور جام

کوشش و طهره را ناب ده + زایش بکبر را آب ده +

حوسر و خرسن حسه ن برآ زده بر کر عطف ده ل برآ

بعد از آنکه برب عام لب : لی ترک از یاد رود و در طرب

طرباک، محصل مکشاک : در آید و عینا غنم از اول فتن

بدنه ساغوی خواطر می شود کن : اسیر می زخمی غم آزاد کن :

از آن می که تا جرمه زان سروش  
میوشد از مستی آید بهوش

جود ما بین من و کرم + سخن روز لا و زالا کرم +

کرم محمد کتب می بخون و حمد  
نوحیه اوجان مار محمد

قدم است و علق زرق و فرد  
که آدم خاک سبزه کرد

از او ب این منتهی ناموالت  
از او سوی او منتهی

ما را فی اسی ارض خان ز تو

که همان آن خواجه بود آن زود

بخشکد این شهر زویر : در الماسه با قوت حمه بریز

غزوه که مشافقت بنامم: سه که در آتش از آن خایم



یک حبس عزیزان خایم دارند / خف از پی پخته کاغم دو است  
 شود پرو مرد را بی نوم / محل نظر کا کا بی نوم  
 مستقیم زان نقشه زر شود / مراد دو عالم می شود  
 شومست ز جام جان پرورش / یک حبس از خط در شکرش  
 مستکن بم ز دل عفت و کما / بوضع شینت ملک دین  
 محسنه که لولا کفشت حنا / طیفیر و جوشن مسه ما سوا  
 نبود از وجودش وجودی نبود / نبود و نبود از وجودی وجود  
 زما بی نسبه و در کویان مسه از / بهر زره را و فیض او بی نیاز  
 این صفت م اودا دین نه / کوین موی و او بی است  
 بنا در ده حریف بر کتاب / کتب خانه که در بحیره سر سب  
 رسول حسنه اخاتم المرسلین / یفیع الورا مالک ملک دین  
 در جانی ر جان کوی حسنه دم در / بان ره نای مقام شهرد

هزاران مسره و سینه اراک سلام / بهر دم زحق بر روشن مدام  
 با ساقی ای بیست بزم است / یک حبس طمر مر اکیست  
 که شکله از با عشم روز کاره / زقن بکجه تاب جانم مسه اره  
 که کوب بکجه کرده نه بولش / زینش ز نهاده که کشته بش  
 مراد در همه بسر که عشم است / سته و بیست برست لم نظر  
 که زین خاک است کیه ما نوشته / که نسبه و اکیست مر اکیست  
 کون کر سبه نام طاق نه / بخرقا و فوشن حسنه نه  
 چون بود که در غایت مرا / بسره خرد و دست مرا  
 خدارا تو ساقی مراد کیه / به سنی که دست است کیه  
 تو ستم کیه و عصبه بلا رس / که عصبه از تو روی مراد کیه  
 یک حریم تر نام کام است / که از عاز به که و اکیست



از آن می که رضوان است بر خشم و زان نشسته عیسی بر کف خشم  
 بره جرمه با بستی نالت گشتیم بدح شسته بس جان  
 ولی خنده او دیته رسول علی باب سبیلین ز روح قبول  
 یحیی مصطفی را حق جانشین گفته اشتر خنده کام حسین  
 کسی را که لغز نیر خنده حق نظر گشت نایه چشم دلت  
 بود پور سبغات مراد و جوده چه کوفته مراد حسره در راجحه  
 بود با عیبه جهت دار غدا و دینه دوشه لغت حق بر این جهاد  
 زیر عقاب و الفاف و حسره و درد بگذاخت جو خیزه ای که رود  
 بود چشم خرمین سیمه شمس که همه حجت آید از ما پس  
 چه بر کفر و سر خود بصیر بود علی را شناسا چه بود  
 که چشم خفاش آن غشور که با چشمه خور شود در بود  
 چراغ پرسی معنای سر دوش یک رتبه از سه که خفاش و خوش

ولا از خسته چشم حق بین طلب نه چون چشم میبندد بولیب  
 چشم علی بن عیسی را برین چنان که کیش بر یار برین  
 رجایه لغز نایه نامان نمانده که جوهر را در جان  
 پادشاهی ای خضر فرخ لغز کوه ز جانت ز آب لغز  
 مراد لب از شیشه جالت بود تراد و کف آب حسیوان بود  
 بره ساغر لکام جانک زرم که قحاج یک حسه و زان نام  
 مرا مرده هر حق دست عبور است بسوز تو نام و بهر معنی برست  
 یک دم شوبر که تو همه نام مرا کبر نماند جا بهر لغت دم مرا  
 پادشاهی ای محشم نام را زان پادشاهی ای محشم نام را  
 که در کجده دارم بسی از نام که در کجده دارم بسی از نام  
 مرا آفت جانک زرم در بود که زین دل بسوی کارمکش بود

فکند زنده و دور چشم زده : سیه زو کارم کمال است :  
 زنده اثر فی زمانه نشان : بهر سویش گشته دارم نشان :  
 کنون بود در اناب در پانخانه : فن اکر شد جان تو کاخانه :  
 شد غم غم این پوسش : زدم بر پای حسرت پیش من :  
 بناد و چون کسر رفت رد دل : کوه و غمز گشته خوار دل :  
 بهر کوه چو شود راه : بهر کوه میسر و مراد :  
 که این کوه را ره کجاست : که این کوه نشسته در کجاست :  
 فر از کف که حاجت بهیست : که نه جابر نماند راه نشسته :  
 بهر کوه بهیست از کجای : که پنهان مانع از کف و کو :  
 با ساقه ابر از کف کایب :  
 چهل جسد از دم دوزخ :  
 کن دست دزدان می بدهم : که بود در دشت و کوه گم گم :

خوشتر نه چشم حسد آید بخش : بیفش و دود و دشت نشسته :  
 گرم کن دزدان می بدهم : که دارم بیستی ز دشت سیه :  
 چو خود شوم از عهد آرم قسم : برکت از روی غایم قسم :  
 بر صف کمال حسرت می : بسی ز غم پائینده سیه :  
 ز قول سه و شش و پانزده : که محض آمد بر صف تنه :  
 بهر خسته اوج غم و عسلا : سپهر رست از او با صفا :  
 بهر کوه بهیست در جفت : که نام قریب نشسته در جفت :  
 بنود از دجده شش اثر بر نمود : میان غم از غم و نمود :  
 زشت و بد شمع بر دود : رسیده گشته بهیست بر دود :  
 غیر از این دم که نشسته : جسد بهیست بهیست در دود :  
 بهر کوه بهیست و زدن : که چیده بهیست بهیست :  
 نهان در دشت کف نشسته : که او نخران بهیست :



ضیاء شمس پارسین شد او : بطه در روفی ده دین شد او :  
 باو لا و او دین حق با یار : شد ای پسر و کوش و ده پسر شد او :  
 پامای آن می کران پسر شد :  
 چو زنده انستی لهر پسر شد :  
 بر جرد ده زردی کرم : که خورشید منی دمی دم زخم :  
 نایم پامیکه بنود هسان : و بی دانش گشت تا کوه دان :  
 چو فرمود غیبی ملک دین : پاران همه از کعبه و مهر :  
 که زمره ابود پاره زهرتم : منور از او دین روشم :  
 شود رنج که کرب غم از کس : منم رنج زو در قیامت بسی :  
 زمین بالا که است و دل پر درد : عزیز من و پاک داد و رست :  
 که پیش در ابر کورا حنه : که ابر بخوده بار حق سما :  
 خدا را عین زو غریز مرمت : مرا هر او پوچ جان زنت :

پامای انجام جرد پسر شد : که خورشید منی بحر پسر شد :  
 یک جرد منی محش و ده : که در زم قریب خفا شد و ده :  
 بر جرد تا منی خردش : بر دم زدل با نوا می سر شد :  
 الا ای حنه من بهار دان : که اری به کت صبیان :  
 بن کف چون بضع پسر شد : بود که کرانه دین پسر شد :  
 چو بضع دیگر کسی را چه حنه : که با بضع از همه بی دم شد :  
 بود جرد پسر خرم است : فتنه و نذر به صبح مشک است :  
 بر دشت بن که خفته ک : که ایش به زجمع ان :  
 از او سل پاک رشول این : جهان کرده پرتا برور پس :  
 چو خوش گشت ای شیخ و بر نرود : پانی خن فتنه با ساز و سر :  
 آهر بخت غنی فاطمه : که بر قول بهان کنم خاند :  
 اگر دعوتم رد گیر در سبرل : فرودست و دکان آل رسول :

چو آل رسول لود اولاد لود

زهی شان اولاد محمد لود

هزاران صلوات بر سر آن امام

از بابا بر باد است صبح شوم

یا ساقی آن جام گیتی نه در ز

باز آفتاب شورش خضر سوز

بمن ده خزان خضر بکانه لدم

بگو خورشید ز کاشانه لدم

ز جام مر مراد رسد لود ز شوره

برادر رسد م با کسب و حسد

بزن شعله در حرمت اشتم

در آن آفتاب شش سفتم

بود آتش کز چرخ در هر مراد

که اطفال از سخت مشغول مراد

زنده و این چرخ پیدا کرد

بخون لاله سان عرق و دهم کرد

که این کج و در صفت ارستان

باین کینه و کج و بی ارستان

نه چو دوبر استی بستم

فتم تا بدون زور ملک مسم

یا ساقی آن جامی که سستی ازاد

رو دانش حق پرستی ازاد

بد و ساعوی ناکه منم کسم

چو منم کسم حق پرستم کسم

شود چشم حق پرست حق شناس

بنا حق ستا و جهان حق سپاس

نجان جرحی برینا رود بیع

ز انجی شمرند لود عیس

بگوید حق آنچه بایست گفت

چو حق کوی حق مینا رو نهفت

ز چندا کردون بسته و غسل

ز نیک بازی چند ج کهن

ز کرم که این زال را فن بود

ز غم ری کشتیست و تقی بود

نه با این بسیار استی کار لود

نه با این بسیار است قضا را لود

بهر جا که قدر در دهر لود

خفا کیش و مکار و مکاره لود

بفرود آمد کار و با و ز باد

تو کوئی شفیق و برادر باد

نه بود از چنین کی بآل رسول

شبه حبیب و سر بزرگ قول

کاسر ما و لود خسته المشر

ستم کرد و نه پشت فضل منبر



کلاس سبط رسول مجید ۴ ستم دیدار غیب و خود آریه ۴  
 بی پور سیفان سک نامکار ۴ زرق بر او لغت شمار ۴  
 بنده و مکر و غیب و حیل ۴ چو ایس را بود غیب بدل ۴  
 بیس رکنا و بخت دستا کند ۴ ظفر که در کانت باز کند ۴  
 نه شرم از رسول و نه خوف از خدا ۴ نه لایق در دل ز روز حبه ۴  
 ستم کرد و بر خانه است منور ۴ بر تیره حسن که سبط رسول ۴  
 حسن که مخصوص شد حث ۴ غیر را و مخصوص شد حث ۴  
 حسن که بر عالم مصطفی ۴ سوره و بخت رحیمه الوری ۴  
 یک گفت ایر کردک نامدار ۴ ابر بهترین مرکب استی سوره ۴  
 غیر گفت او بهترین را که است ۴ که پور علی ابن بر طالع است ۴  
 این باب و مایه غیر شرف ۴ که پرورد غیر الوری در کف ۴  
 بر کان خیمه الهی جای رفت ۴ بر دوش نیز از شرف پای رفت ۴

ز کبر در سیفان دولت دین ۴ که با مصطفی لویان و شمس ۴  
 جلوه انشیر کند که خورشید ۴ که در پامر به مکان حشر ۴  
 بمر معادیه را از وقت ۴ بنام علی رفت که بر ملا ۴  
 از این پامر به کینه بلا ترش ۴ زباله از شمشیر و الارش ۴  
 پس از کینه و کینه به کینه ۴ لطفت از کفر بخت حبه ۴  
 برهنه قوم بر سر از کف ۴ که شد آنچه زینت از جهاد ۴  
 کربن جهنم است و است محنت ۴ بود محنت با رسول که صند ۴  
 بقیه این محنت به هم حث ۴ از این قوم را بر نهیم مصطفی ۴  
 ز بهر جهنم و در بهر جهنم ۴  
 بخیر بود بهر جهنم ۴  
 پامر به کینه و کینه ۴ و پامر به کینه و کینه ۴  
 ز کف و کفر حشر حشر ۴ که این خط را خط و کفر حشر ۴

به محقق لغت قصید : : :  
 به حرف شایسته : : :  
 به کمال دین کیف و کم و کس : :  
 رسد که بنگاه عفت مکر : :  
 نود و نای آبی که دکان نویسد : :  
 بشع کاشتر زان تو : :  
 درین جام زهر مرده : :  
 بصد لطف پرورده در دهنان : :  
 چو روح رود است به زهر و سکر : :  
 صفا و صفا عاری از زهر و سکر : :  
 به پیکش منده روح رکعت : :  
 بخوارشیر که زینک است : :  
 بهشتی و عقوبت منده روح : :  
 به پیشتر بر شهاب منده روح : :  
 بهشتی و زنجیر عمل و عمل : :  
 که عاری رقص و بازی از شغل : :  
 از آن می که در شرح او هفت : :  
 کند بجز خود کند و هفت او : :  
 در آن جام زهر مرده : :  
 بهار و عالم بزن منده : :  
 بکف کس برکش زان کاه : :  
 بهر آن کس بهشتی سیری : :  
 درین دوره که بهر دین : :  
 به عمل خود شایسته : :  
 به عمل خود شایسته : :

به سحر در دست و بر چینه : :  
 که کمانده ام من که جوید : :  
 بهر در حلق طوف و دانه : :  
 چو کمال کردت هر با : :  
 به پیشتر زین جمع : :  
 بهشت که آرد باین جام : :  
 بهشتی آن جام و این : :  
 زهر و زهر : :  
 که عالم و دم از حق پرستی : :  
 زلا حول طبل و دین : :  
 بهر لفظ و رمز زهر و زهر : :  
 به پنهانی نازک به خشرک : :  
 که بر صفت و دم زهر و زهر : :  
 به دهم زهر و زهر : :  
 بهر پشت به برین زهر : :  
 منده و مقامات عیلا زهر : :  
 به خلق و دین که است : :  
 نازک عورت شکم نیم سیر : :  
 قاعدت کزین کشته جوی حق : :  
 دل و دیده مانا که بهشتی حق : :  
 زوینا بطاهر هر سیر : :  
 بهر آن زهر و زهر : :  
 بهر آن زهر و زهر : :



۱. دلا کو شین بکرت پرست اراده  
 ز من خست بشنود گوشه اراده  
 ۲. بصرت من به دلا کاین کرده  
 بغیر حکایت صرورت چکرده  
 ۳. بر کف بجای شش روی دل  
 ز بخت صرورت بود منفعیل  
 ۴. ناز و از این شسته تا در حیا  
 به صیه و بیکر در حیا  
 ۵. به آن سان که صیه و بیکر و شیده  
 در اول بنا کرد از بهر صیه  
 ۶. بگو و فریب محبت و غل  
 که شش صرورت و آن پیش  
 ۷. بکامش ملک گشت و صیه و شیده  
 دور زری قریه غم از آید  
 ۸. روشن کجاست که صیه و بیکر و شیده  
 به زهر و تقوی ز روی  
 ۹. بر غرض صرورت و جفا حشر و راز  
 که صیه و خواجه وقت شکار  
 ۱۰. خطاب بچکان و فرزندان خود از در و حیا  
 که صیه و خواجه وقت شکار  
 ۱۱. که صیه و خواجه وقت شکار  
 که صیه و خواجه وقت شکار  
 ۱۲. از راه و خواجه وقت شکار  
 که صیه و خواجه وقت شکار

۱. پاسا به ایجان لغت بان تو  
 که نازت وستی به کانت تو  
 ۲. شمشاد به ای عین زان من  
 سرور دل و نور چشمان من  
 ۳. ز غم به پسران و پسر  
 جوان راست و کشت بر پسر  
 ۴. کشت خشم و تامل کشید  
 در اول بیرون تو کشت کشید  
 ۵. میوید کای بی کجسته وان  
 که بر کجسته وان لغت پسر  
 ۶. ره کجسته وان و به پسر  
 ز غم به پسر و برت نه کجسته  
 ۷. ز کجسته و کجسته و کجسته  
 کجسته و کجسته و کجسته  
 ۸. ز جام تو کجسته و کجسته  
 که کجسته و کجسته و کجسته  
 ۹. ز جام تو کجسته و کجسته  
 که کجسته و کجسته و کجسته  
 ۱۰. مراناد و کجسته و کجسته  
 و کجسته و کجسته و کجسته  
 ۱۱. ز غم به پسران و پسر  
 که کجسته و کجسته و کجسته  
 ۱۲. ز غم به پسران و پسر  
 که کجسته و کجسته و کجسته

از آن آب شتر خورم نمی داند / ناز که از دل کشم باز پند

بود زنده در آن آب چرخ می کشد /

وز آن گل شی سر الساء می

پاسانی آبی که شور آورد / به شکام میبسی حضور آورد

در پرد کجا یک است از ما / کند چسبیدن بود و این بار ما

ز هستی نماید ره میبسی / رماند از این صورت گیشی

کند نقطه و خط و شکل و صورت / همه محو در چشم جان کسبه

نماند بغیر از صفا و صفا / نفس و نفس هر صفا و صفا

بر آرد بر دست زینت جهان / که یک رنگ بر حیات و حیات

بده ساحر با هر از کسبه

که آنچه آرد جلالت کند

بده سابق آن آب شتر خورم / که او خرم کند و این سوخته

بهر تو شکام باین نذر

و کز آن چه حاصل شد

پاسانی آن می که باشد بکام / در شان خورشید که در وقت

جهان را محال حال از وی است / بیک جبهه حشر و جبر است

اگر لب کس بر لب جام او / بود غنچه آغاز و انجام او

وز آن می اسس جهان ریخته / به صدمت و دزدی و آلودگی

وز آن می زمین را بود این چهار / از آبی خاک بود این کفار

از آبی لبه حباب جاده / که شست و بر هر چه آکاشه

از آبی زمین را است از کون / وز آن می ملک را در دشت و دشت

وز آن می جهان را زلفت لذت / وز آن می جان شمل است و دشت

وز آن می در شمعها زینت است / وز آن می در اخصان طوبی

از آبی چشم ملک زینت خورشید / وز آن می کبیری حور است تاب



بده از کرم حبه عید ز ملک : گویند عرصه بر دل نروده تنگ  
 کث بر رخ جان در شبی : که از بزم کرم شود مریم :  
 زان آب کار دهره زهره : که از چمن لاله در زهره  
 زان آب که چرخ جان : نشان ملک کبر جانان  
 زان آب که شک آرد شر : از آن آب که زین چش مشکو  
 زان آب که بزم : شود رنگ گلزار و باغ لرم  
 ز آبیکه اطلاق آن چینه : ز آبیکه اطلاق راوت کاه  
 ز آبیکه چون کرد تراف : لب از آن برآمد باین آب  
 جهان را چو از آب شربت :  
 چه بر بود زین بود نصرت :  
 پاسای آن جام دینی که او : بود بشیر لب آب رو  
 به جان ریزد کث دست جو : که این است سیه است و بود

نوانی بر آرد حبه ای ز ناز : بخوار مجلس صلا فی ناز  
 که این جام و این می می و جام عشق : خوشتر آغاز عشق و شش انجام عشق  
 بر آن کس بل شوق و درسته سوا : الا که است به پیش نه مر حب  
 به چشم که با غیر از لب : کشته به پیش که می رود  
 کشته از دوسوی هم مستانه دست : نذر لبست پای به بر سر دست  
 کشته ز لب ز جام که دو علم :  
 ز لب که زد در عین قسم :  
 این تریح منه با بر دوات : و طر ارادت مطهر خدمت سیه خدمت  
 محمد از دوی و از دواج العالمین : لعنه اهل الدنیه و لعنه اهل اخرت  
 شده است و ملکات از وضع : و کفر و باهر است از کفر و باهر است  
 باز تری دهرم فتن : او فدا و لهرم نور چون ازای عشق  
 دورن عالم و کشته سکر و پیر : کشته لهر چار مرج و طری دای عشق

X

ذکر عشق بر زبان و سر عشق در جنبه  
 نور عشق در سر و جان بود سیه ای من  
 بجز از خود نیم قسم نیستی بر شیار  
 ز لنگه باشد غم میرزا صفا ای عشق  
 روز و شب بالنگه دارم مهر خورشید  
 از سر پای و جگرم سر زاری ای عشق  
 غیر عشق چار جهان در ده دره کدورت  
 جلوه کما جسر عاقل است خیر ای عشق  
 هر بر در اینست و در هر دلی نیست  
 بر تفرات نیست تا بخت تن نیست ای عشق  
 که هر یک کمر عاقل سیه از خورشید  
 راه که خیر نکمر سیه ای عشق  
 برده از من ال جملی که حشر باشد  
 کرده بر پا هر طرف در جهان غوغای عشق  
 دل بایه دل بود از رخ که در هر غره اش  
 منشی است ای عشق و منقی فتور ای عشق  
 دگر تا بنمود جسر خود نمایه در جهان  
 از محب لایزال کدورت برالد عشق  
 در بنودی از جانش جلوه در علم بود  
 چه در دست نیست ای قهار سیه ای عشق  
 اندر خفت جلوه کس سیه حسرت حال  
 و لنگه بر طومار نیستی ز در سیم طم ای عشق  
 پروردش می نمودی نام عشق و در من  
 به نمودش کی نمودی خیر حق در عشق

دل در انشاع محل جبه جسر حشر  
 دوده که منب جزدان از انوشه ای عشق  
 دل بود از من ال آری که بنود جوش  
 ماه نشسته در حسن و مهر روز آری عشق  
 بر بنای نزع و حشاش از نطق جان  
 کز ان نشسته ای حسن و کز این کی عشق  
 آن قامت فایر کانه نیست تم کاش  
 جود چغلی حسن و محبت کسره ای عشق  
 طغی از علم بر لعل از و جود دارد کاش  
 آرد و در جلوه هر سویت کین عشق  
 دل با از جلال کف نرم عالم را حیا  
 در قدر و کس عشق با یاد و الای عشق  
 پا رسوق در سحر طغی سیه ای عشق  
 ما دین کاسه ای کان بود کالای عشق  
 دل ز تر طعن خشم امروز روزن ز کاش  
 یکست دم بر سیه جرسه و عشق  
 نفس سیه خط بر دم عاقلان بزرگ  
 این سان آری توئی چون مرجع غای عشق  
 جلوه ایسج بر دم قسبه شجره  
 جلوه ای از نور و حسن چشم عشق  
 ای وجودی که جویت فیض صفت خل  
 بر سر بر دم لم لایزال و لم یزال



گزیده فیض وجودت کی شدی لعل چنان  
 منقبضه افواج ملک مستنظم نظم مهر  
 که چه دارد بس علیت این بی غنا  
 لبک از فیض خود تابش سبحان  
 از معنی امر تو که بهر مرتبه این آتش  
 لا مکان تا لا مکان ز کاد بهر حضرت  
 از ولایت ره پیکار که درین موی راه  
 رهنم میرانده فیض و دانش و علم و بهر  
 عالم علم از بهر عالم محسوس بود  
 جبر کف فیض بود و جلیل از حاصل  
 که در دست و پنج تو که فیض دین دارد  
 پاک از لوث وجودات و غریب حل  
 نیست جودت از دست و پنج جودت  
 کایه از انانیت که در دین را از غرض حل  
 در شمع صورت نیست با آله اکمل او  
 گوید آمدن کسر که از کد معصومش مثل  
 در برابر جودت و شمع و شمع و شمع  
 زینت و توان که در آن از کد معصومش مثل  
 مجرب از جلال و لمعه بود از جمال  
 بر سر لعل بطریقه هر از عسل از جلیل  
 از قهر تا قهر خمر کس نمیداند  
 که چشم جان درین و دیده دل در حل  
 بر پنهانی و پنهانی است عالم از کزین  
 لایحه با کف نیست کاش با جلیل

چرخ بجز و در جهان پرورزان ناسا  
 در شمعان آلوده خواطر جهان لعل  
 بره دور و در هر جسم و عوالم یک پای کند  
 بشدت دین و جهان بکشت از لعل  
 منقبضه افواج کبسی و خورشیدین ملک  
 مستقر بران برکت مستقر علم حل  
 جسم حسیه کاره سیه ز غایت خول ملک  
 روح نهان در هیچ بنای کرمی ملک  
 جود به پیش نرم نیست شمس حله  
 جود ای در کز شمس شمس حله  
 اسلام ای روح اسلام از مصفا هم تو  
 آیت اتی که اتی شمس اسلام تو  
 قائم که حق ملک را پیش ناز  
 قائم حق بسپارد دست ام تو  
 بر ملک شمس ملک را بهر بهر  
 که بهر بسپارد بهر بهر بهر بهر  
 از تو عالم بهما و از تو عالم را شرف  
 اشرف بکام عالم خیر بکام تو  
 اتی کردن کس کسین از دور و کار  
 تا بهر پرستد از دور و کار تو  
 کی عالم نام حق شمس با آله علم ملک  
 در جهان را که عالم حق از ایام تو  
 بخاطر هم نمیران زشته شمس

او که آغاز ترا آغاز آتی جان زان بود انجام ماله سحران انجام  
 سر ز فرمان حیدر احمده برین رسول از کشت سحر کشتی در شت انجام  
 هست نهادم تو چون انعام بگویم نیست دره اندر جهان محروم از انعام تو  
 از دوش سحر دم بر خیزم روح لعل باشه آنگاه از دل و جان سحر سحر  
 شام حباب را صبحی نشانی نیست جبهه صبحی که در جبهه که از شام تو  
 رفت بهایش عالم تا تو غیر در حجاب برده آرام از دل کمر و معانی آدم تو  
 چشم بر کیش میبزم که بر سر سحر بر نفس سحر لطف بر دم سحر بنام تو  
 نازده کی جان جهان از حشر آفرین کرده شش بفر حقیقت است بر اندام تو  
 جده بار و بر سر کان خاک روی زورت تا شش از نقد جان از شوق بر سحر تو  
 جده پیش بر دم سحر سحر جده   
 جده بر سر سحر سحر سحر جده   
 ساقی آن پیش آبی که آن پرور عقد سحر تو که از دم لعل جان پرور

پرور جان درنا جایی چنان که نیکو لا و کل و کلستان در زبان پرور  
 ساغر لبر زده که در سحر سحر چند که پرست بر سر آب جگر پرور  
 بعد هم که در دهر دم چو شمع زلف لعل کز دم جایی که در سحر سحر پرور  
 وارد دم است و نیستی منقش شده لعل که در سحر شام شاه دران پرور  
 آن شمشیر بکشت که در سحر بر سر بر تو هر سحر سحر و سحر و سحر پرور  
 قائم آل محمد است ایجا و کن کاخ ملک ملک سحر در ملک مکان پرور  
 منظر الطاف بر دل منظر فیض ازل کز حقیقت جان بر سحر سحر پرور  
 از وجودش پرورش با ملک در ملک بی از آن بر سر و دست سحر سحر پرور  
 دره دره آنچه اندر عالم امکان وجود طیلسر سحر و سحر و سحر و سحر پرور  
 خاک روی که سحر آن شکر و لعل از شرف پر دره سحر سحر پرور  
 مهر را که بر دوش از پرده سحر سحر از لک آن بهره که از آن و لکان پرور  
 که سحر این جان را بر کفر و عجب قهر حق پرورده سحر سحر پرور



ای جهان را ز این پروردگار دست گرفته  
 پنج جور از این برادر خشم جان پرورد  
 بخت نایب خردی که زیاده برین  
 نازده که در دین و دودل از این بزرگ  
 بهر جایت که آید از این بخت  
 در قصه بر کف دست بهر آن پرورد  
 تا بخت از قدر الهی آن آید بهر دور  
 کلین و کل جنت آن پرست و جمل پرورد  
 قدامت از قدرش شرف چو ندر  
 خازن اندام جنت حور و غلام پرورد  
 در پست از پادشاه جلال و جاه  
 ز آنچه با دهن رسانق بخر و آن پرورد  
 زان بود که آن سفید پرورین کشان پرورد  
 چرخ مهرت عدون کین تا هر نشان  
 شش پرین صبح است از پند و خشم  
 باور بر نه دیوان تا ابرو آن پرورد  
 شنباب از جراحه مهر کین بخت  
 بخت که جود تو این صبح پرین پرورد  
 جلوه پیش بر نه خشمش جلوه  
 جلوه دیر از خشمش جلوه  
 ای زان کین که هر که دینم خد  
 آنچه بنم رود جانی سوزش از هر طرف

اشراف پست از عالم تا آدم خرد نیست  
 کرنا آدم که یک شرف خد نیست  
 فقر خلاف از هر برادر است خلاف  
 بر تو آدم خسته که پرست از هر شرف  
 آسار ختم مهرت معنی بیگانه  
 غافل از این که کس حاصل غرض نیست  
 که تو بهر دلاور که صفت و لغت  
 بر تو زلف صفا را بقدش ز شرف  
 از پست آید ملک نشسته و ن پرورد  
 بر سجده و کینت بس که آن صفت  
 شد سخن عارف و زانو که هر آید  
 در کمال صفت بر خسته معنی نیست  
 در بخت آرد و از کف عین غیب  
 که اندر دشت زواری با که آید کف  
 بر باقی عین ساید از هر نشسته  
 بهر بر بر استانت سود و خوار کف  
 شکوه مهر مهرت بر حسین پست  
 زان رسد بهر نعم از زوایا هر طرف  
 روزی که از دند مهرت بهر زوایا  
 چون شود مهر تو که طعن عادی از هر  
 ای جود خسته و زانو که غامض  
 بر حالت با که تا جبهه از کف  
 درستان که کس عین چو زین کجا  
 دشمنان در برت عجزا چو کلاه عفت

صدام از حمت این تخت دل نم افکند  
 قدام از حمت این برتخت رخسار  
 جود چرخ و این عهد ابد و هر صفت  
 و او را بهر حمت اهل کمال این طرف  
 بنت از جود تو هستم هرگز نیست کلام  
 بر سرم پادشاه و گوید قسم جان و حلق  
 جود به پیش بزم نه پیش جود  
 جود از رخ جود پیش جود  
 ای که در کون و مکان کنان بود تو  
 فیض جود از لیل را میسر و جود تو  
 کشته از فیض و جود در روز انست  
 ناظم نظم و نظام ملک جود تو  
 روحی که در گیسو از دم غایت است  
 کامر با صبا و بارش از تو  
 ملک را معارضه به علم از غایت  
 که تنقش در کعبه و در ایوان جود تو  
 نه سرور از هر صاحب حق و دوس  
 تا جدار آمار از دست و دست تو  
 وای که در دوی خان کعبه تو  
 که نهد به امر تو در این سپهر کرد  
 حکمران چرخ ماین که در این دست تو

بر تو عالم را دست از بر تو کردن  
 نقطه ای و خط چشم این دست تو  
 روحی که در کعبه و در غایت است  
 عرش را از پیشی فرشت از تو تو  
 جود و هر که در کعبه و در غایت است  
 جود عباد کعبه و در غایت تو  
 ده بر کعبه کعبه است که او را در جود  
 بهر او مقصد او مادی و هر چه تو  
 با کمال حق پرستی پرستش از تو  
 منطقی روحی که در جود آن منظر تو  
 که بر حوت است از غایت از تو  
 کرد و انهار جلال از تو که تو  
 یافت بر غایت جود ملک جود تو  
 معجز حق که از این الفاظ مصر تو  
 از نظر جود و از دست جود تو  
 حکمران مایه جود روح و هر چه تو  
 فهم عاید به هر چه در عین تو  
 که چشم آدم و روح و غایت تو  
 مصطفی و مرتضی پور نام از تو  
 و او کعبه و او را و او جود تو  
 که از حال دل تو کعبه تو  
 در تنان را سر که بهار و دست تو  
 داد دل جود بهار از تو تو



کوزه زود و شک سنج و اشتهای خوش بزرگوار  
 باوری کن باوری چنین باور ما در تویی  
 جلد ایست بزم قیام شیر جلد  
 جلد از رخسار چشم شیر جلد  
 اسلام ای اجماع بزم عالم احسان  
 مهر و ما در محبت ذات خورشید جمال  
 از جات جلد که جلد و زمین  
 در جلدات بخت جلد از جلد  
 از زان کسبت و جودی کاظمین کن  
 تا به روز نایم نظیر شد و جلال  
 از نوشته غا زو انعام از توایه چرخ  
 افتخار بر هر ارم و خستام بخت  
 مطیع فرمان بفرست و را بسند  
 با بخت ارم و بخت عزم بخت  
 خاک رستانت فایز ما فایز  
 سر خوش میباید هر چه خوش بخت  
 خنده زرم بخت بخت و دین  
 راز و درگاه بخت خاتم بخت

عالم در حیرت بر آید که این پرده عالم  
 چهره ما نشود که در دکان فرقه عالم  
 بر طعن منکر از قوس حسیه کشیده بر  
 طبع جل جهان را بهر شکسته بر  
 جنت اندر پهنه کین می آید که است  
 دست جان اندر سکه سلای ل اندر عالم  
 شربت شاد از جانب زینت بر درت خدا  
 بکفر گاید که کینش چنانست  
 جوده پیش بزم آتش شریعت جوده  
 جوده دیر از غش حشر پیش جوده

ترکیب نه که بخوش خاتمه می نمود  
 از نه جات سیه محمود فرزند جات  
 مرتب شده در طبع نه زنده ذکر از خدا  
 اندر غفور که حضرت ادب و پادشاه  
 سیه سده را با این عظاموده تاریخ  
 از ایشان را از این جانب خسته از ابد  
 ان داشته

شکر حق زینت کن ای دل دانی من  
 بر نفس غش و شادی غش ای من

X

خاک بشر و ز زمین چه شکر سپید  
 نعمت حق فانی من ای پدید برینای من  
 بایر لکن کف زان همه کجاست شادی  
 چون سیه فرود تر از امروزم و دایر من  
 بر حال نعمت حق ای دل و دلای  
 باشتن چون سیه از کور و غشای  
 شکر سودای نه شکر و پندانه غیر بود  
 آری آری سیه بهت در دای من  
 چشم اعدا که در روشن هر جا کرد  
 نعمت عشرت من از غش من فرمای  
 و او بر دوان است فیض حق که فیض  
 میده بداند هر که غیر از خوش استغای  
 عاصد از اجمال و خون ل شلال  
 و آنکه از صبا غش شکر برینای من  
 یک سر در شکر حق باید که زینت  
 هر سر و صده جان آید زینت پای من  
 بخود از خود نیست هم فرجام  
 و اندا که هر عدو شده از صبا من  
 سبب دینای طبع مریخ خیر و برکت  
 از این غش من شکرش دای من  
 کفر و خوشی بل کینش جان کینست  
 جز سر و دای من کینست و آوی من  
 شکر و نعمت باز و طالع فرود شده



شما شایسته دهنده روزگار

مقدم الحمد که ز جود داشت دو جلال  
روز غیر و دم شده از رخ مدد خدای  
که چنانچه هست و نه بود در بهار شکر  
آنگاه این سال سبب بیک مقدم و بیک مال  
شادم از حسن حال این سال بیک حال  
را که بر دوازده سالش ششم کرد حال  
از دوازده عام عام کرد و انعام کرد  
بیک خزان از انعام بیک سال  
آنچه از جان و دین کردم طلب بیک عطا  
کردم فیض خرم خرم خرم خرم خرم  
را که از جان طلب و از مردود جهان  
مرد اگر آن بزرگ دل آن کر آن پرده را  
مرد اگر نعم الرجال زن اگر نعم النساء  
زن اگر کس نسا و مرده اگر کس الرجال  
مرد اگر جم و دین که در کس بیک عطا  
مرد اگر جم و دین که در کس بیک عطا  
یا خود بیک طوبی بیک شین خود بیک ملک  
یا خود بیک طوبی بیک شین خود بیک ملک  
فرشتهها طالب در این صفت بیک طوبی  
مرد و جم و مرده و زن هر چه بیک عطا  
آنکه میر آرد و جوش مرده و زن بیک ملک  
و آنکه بر دوازده سالش ششم کرد حال

با وجود شایسته هر معنوی در شایسته

نور چشم و نور دوزخ است آرام جان  
رحمت شایسته مصلحت بیک حسن حال  
در فضایی آسمان قسطنطنیه چون برین  
بر دینک بیک عالم کردنت و شایسته  
لقمه ای آرام جان بیک دوزخ بیک عطا  
کرفت و در شایسته بیک دوزخ بیک عطا  
آنکه از خط طرب اندر دوزخ بیک عطا  
شایسته بیک دوزخ بیک عطا

عده بیک شایسته جان مرغ و شایسته  
مرتب بیک شایسته و آرام و شایسته

کشتن خورشید را بیک شایسته و درین رسید  
کشتن آمل را بیک شایسته و درین رسید  
هر که ان بیک شایسته و درین رسید  
باغ جان را بیک شایسته و درین رسید  
از هر بیک شایسته و درین رسید  
کشتن سر و دوزخ بیک شایسته و درین رسید  
مقدم بیک شایسته و درین رسید  
تا دین بیک شایسته و درین رسید

دیده را از خود نور ز نور روی وین

در بستان شرف شمع ز نور وین

دشنه جانور حشر سینه بر خور وین

از شمع خلق چشم باز یافت وین

از غار دود و طه سببین فرج مژگان

هر نفس بر سر کز تر چشم چرخش وین

در برابر مهر رویش در میان فحش وین

جان حاسد را خاشاک و دود وین

گشت آرمه در از رخ من زین وین

بجز طراوتی غم زبرک با وین

پاک و گدازد لعل خایه و بر وین

خاصه گدازد که با آل علی بر من وین

پایه گدازد که پاک عیسی است وین

طاهر و مطهر وصف آل مصطفی است

چاره و تن بر یکجا و عالم را است

عنه غایب و جود سیه لاله وین

کج مود و بر سر کج چشم اول وین

چشم هر کس چشم شوم سرشت اول وین

نفس را دانه چای از هر چه کمتر وین

نفس را بشه معانی ای معنی وین

نفس غیر نرد محکوم محکوم ای حکم وین

نفس نهی چو محکوم حکم نهی وین

او بر نشین کن بهیروز نشین وین

سبح و سجاده آیین سکایه وین

بیش از این از رخ چه چیز شایسته وین

خاصه ز برای لعل خورشید وین

از عیسی محبت سیران سرار وین

و لعل خورشید و ای از چشم وین

رشد و الی نفس همه محبت وین

رهب میرشد و کلام حضرت وین

شروعان طلب این نفس را وین

کمز و قارس و صانع و تنجیه وین

برشکن آخر آفرین این بت وین

رفت و نشان جلال قدر وین

باز کش لعلی عیان و بر سر وین

و صد کثابت نوری بت وین

نقد کار حیرت شرمه لاله وین



که سنجاق و عرفان می مرز نش

نقد ایمان در خیمه بر حسن کنور نش

باز ایدل و نور استو بر عیش کن پاد	بزم عیش کن پادشاه بازی مهر دروا
غم زود از جان و دل نیک شکر تر	بزم شکر است و بخت از دل جان غم دروا
مرحبا بخت لب بزم طرب است زده	مسازده بزم طرب لب است بزم دروا
بر کی چو لب عیش زنا تا به پسته	پیر بار تا به عیش لب ندر بهر کجاست
آهنت که تو باین مولود محروبی کردی	بسم که خوش آید ز لایم که درون آن
بسیع و بیاد و دل کیمت عیش و نشاط	که طرب کیمت شهر هی تن تان تن تان
دردمان فاد بر کسر و ده نش	مرحبا که دلالت مرکز صفا
شاه باز اوج غنای لب و شکر	سایه مشک بزم که شاد و مسازد کلا
کلاه صبح و شب نقش ازل بر موه	تازه آتش که آهسته آهسته بر این بنا
ز رعن و ان ازل آگاهان خوش نش	روز آخر خیمت دارد مهر که هر چه

خدا محمود آمد و شکر سحر پای وجود	به خطا و عیب سحر آمد چون کس به خطا
تا به بوی بهجمن این ره مقصود کی ری	چون مقصود ره کفای فاش کرید خدا
دگر محمود است محمود شاد و خوشد	چشم به بلاد سپید محبت عین الرضا
باغ جان شکر شد چشمه تن روشن شد	تا بکوش آمد از این سرود مهر نشنا
بسته این سرود بر لود که فاش بران	بزم بارود که بر جسد بی مرج و ثنا
خدا محمود است محبت نام آری درم کن	عالمی را سوخت این نام است روی ایضا
تا محمد خلد نامش روی ظاهر نش	سود و شکر حق نمود از جان و دل لایق نش
روشن از دیده را و اجداد چشمه جان	بار روشن بود در دیده و جیب صفا
سایه پروردید بر بلاد و در پسته	سایه اجداد باقی تا که عالم را بقا
زین لبش حجت عجم تا به خدا کن	سعد و روز و در وقت و در شکر از وفا
شکر روز آینه برده از غیر القه و لعل	که نقد و شکر فایم عیش و شکر نش
بر لعل بر خور که بر شکر عسل و مال	کسر و ناز که لعل شکر ختم بر قفا

چون بخت از زور جانش ببرد

و بختان دست همه در درویش

قصیده در مدح حضرت شاه العالی علی ابن ابی طالب سلام الله که بهرامی مردم

بخت مستحق او مخلص باغی عرض داشت شاه است ایستاد قبول کلاه آفتاب خفته

الاهیه رفته و کربها در روح پرورده که باغ و مرغ میباید نشان ز کوی ابر

زین ز فرزندین نظامه کن سکه که به نعل کوه لب طبع چرخ خفا

جهان مرده زنده کی ز نو گرفت و کرا

ز فیض بر آذری طراوت چمن که نه بسط اوست چرخ لغات ز کرا

فضا پر کرده و دشت را پر از مهر و کرا بهین زبر گل یمن بهر و نادر است کرا

که باغبان آدم کن مرده چون شطرا

بنفشه جعد شکوفت نه صبا زده بس گلایه شش زبشت هر از زده

بخت خرم چشم چرخه که بخت از زور جانش ببرد

در آبیاع تا یکی باغ جانت بخت

قلعه و سهند از نظر طبع شاه تا زنگ که بخت بهر بر سر خجسته و باغ

هر درون نروغان رسد که کتب باطرس طر آن لاله فصل با جیب

که بخت خرم که در در بر آرد و

ز رخ بر و خفته ز نور کس می نور در است ز نور و جم جود و باغ

بر سر باغ هر چه کس که بهی بخواب غفلت تویشی بهار که کس

تو بختان خفت و خمش بخواب غفلت

در این بهار که طرب شب شاه شاه بجایک از جهان بهر در خرم طلال

جهان که بود معرب و کربا فدا شد نه از فقر بر بند زده که کس

به طر قطف کس از بخت و نظر

هر که ره در غرب طاف خرمی بود زهدمان بیا و کشت و بهی بود



بردی هست که بکوی نشان بوی بود / بلف ز می نشان که خط مشیل بود

پای جز این خون خرم و ناخوش بود

قضا که که یک سوختن من بر شدم / بعضی باغ و طرف جودان در شدم

بهر که که در خرم من با نظره شدم / که در لب طعنه عشق حسره کردم

که در کم وقت نشان زهر جام سلوا

زهر آن می که کس نکرده و بوی من / نه بخت کس نظره ز رحمت بر بوی من

نه آتش نموده کس بی لطف و کوی من / که با کف و کشتن بخت بخت بخت

از آن که بود در بدل مرا بهدی سدا

خود از زهر که زخم و چوب نکست شدم / سخن که ز در کوان زویشتر شدم

ز وضع زهر که زخم و چوب نکست شدم / ز سبزه و عمارت و عجب زهر و چوب شدم

که بود وضع مرد و زن که شدم و ترا

مرا بهدی جان و تن عمارت و عجب بود / بهین عمارت و عمارت ایالت بود

چه عهده با کافری رسبو و عجب بود / رسبو و عصار اگر به کارگاه بود

که کشته رشتن عسل و عسل بود

از این بلا که جسم جودت بر شدا / جز این بر کسیر شدم و کسیر شدا

از که بود پیش روی پس با شدا / علاج در عشق چون بد کس با شدا

که بر دست بسیر که نخل در مرا

چه در کوی که زبان خوش شدا / زو صفش از زهر از کس با شدا

چه شور و با بر شدا چه شدا با شدا / بهر از خون و کس با شدا

که باز دید کس شود زهر و کس

مرا که کف و بر سر بخورای عشق او / از آن مرا چو زهر و کس با شدا

فنا و دسایه اتم به چو از پای عشق او / بقدر سلف منم کنون که ابر شدا

که شدا که ای در کم منم از کس

منم که نام عشق او و خوشش با شدا / ز فیض حق برادر و برودی خود کس با شدا

چنان زلف عشق او تمام عقد داده ام که سر زق مندر آرد اگر دوست داده ام

بیشتر عشاق خیر این بزد و نیت در خرا

منم که گشته ادا دل شکر خوشتر بآب عشق جمنشدم که خوش گشته شدم

فغان بگر او روی حق من نیست من زهر شرف که غیر از این گشته سر شرف

ساقی که خیر این نموده سر نقد را

بآب مهر و نصیر شسته خاک طینتم از آن بوی شیر و لعل که پاک طینتم

چین چشم که در نظر گیرم شدم مر آن شکرت که که کامر شدم

شرف که طینتم چمن بود شدم

عج که در ازل حسه ولی خود سروده ام بی ولی مطلق از بسکه بگویم شدم

و بسکه رو بوی حق از آن دور بوده ام چنان بود که در غیر خیر جان سروده شدم

عقد اخلاص درج او نموده پیر شدم

علا که مهر او در خسته از بس من مرا زما سوالات لایزال شده شدم

بزار خشم که نبود شسته در لکین مرا خیر این کوبان که این اسیر صل من مرا

چه جوشتم که ادا دل حق بود مقدرا

علی است که خیر علی حق نموده کس چنین خاک بسته که چه او در کس

زنده که بر بنده کی چه او کی گشته بود بزار افشای کی بروی خود گشته کس

بنال بنده که دلایسته چه خیر این مرا

علی است که وجود او نظام ما سوایست وجود او بود که او قوام ما سوایست

اگر چه بر ملا بود ولی ز بر ملا است شرف حق که او بود بر مصطفی مهر

که شرف مهر چهر او جهان منم

علی است که جمال او جلالت حق به چنان علی است که جمال او جلالت حق به چنان

علی است که جمال او جمال شرح سببنا و که نه چنین بری مقام مصطفی نه

خیر این مر از نقش من ز کثری که را

منم که خیر عید او عید منم سخن سخن غایب خیر این دین مر من



تلفه خدیج او چو شدم لب ازین باین ترانه دم زخم چو بر شدم لب ازین

مرا جرایم نه میرا که نشستم سر

شبی که در شمع مصطفی نشستم بپایگاه کاش چشمم از کجا افتاده راه او

نظاره کن برخت ز کرم مقام جوده اجل کن که در کجا روان بود نگاه او

بهر خط زان دی بجز این سخن در

روز زرم غیر از او و کر که مانده دانه یقین که بوده لایقی که گفت از کجاست

و با که گشت رو بر روی این عید و قرآن کفر و دین به رسم ز کفیه ام

که که منت گشت کس که عید مرا

خواب که مصطفی که جبر علی قسم نه یک شاره در این کانم از کرم

قنای خوشتر است از بقای و دست مرده برین حق و بر شمس بر علم زده

ستوده در کلام خود خدا چکری بکرا

شبی که در حوض خورشید خفته اند بیان غرور و غفلت جلال مصطفی

چو رفقا نمایه او چو گشت با او یک کربک از نه پیش عیان و بر ملا کند

و بی کوشش جان کشی شمع اندر

مسود احسنه فرشته از بیان مصطفی ز طبع کس لب از لبش مصطفی

که از چه این چنین سخن گشت زبان مصطفی بین کین فتنه و دین گشت زبان مصطفی

نه آنچه در صحیفه شقیقه گشت مصداق

زخم دم از زنا عیرونی این آن درین مقام و این کان که بود پس من

با کلام مصطفی نشسته و در شمس من باین روش که بگری مانده این کان من

و که نه بچو من بسی گشت نه اندر

خبر از زخم بدست او دم این به شمار من زنده و جرایم و کرم و به پیش کار من

بنا شده از چه نمایش بی شمع شمار من و کرم جرایم رشاعوی بسی نیک عار من

که شاعر از که ابو و چشم حق گمرا

الاهیار تا بود بهستان مسیح دم الایه کان رسد چو باغ در رخسار من

بمست و دستانت امسح طبع و در نعمت  
چنانکه دشمنان بزم و بکشان در دود غم

سهم شهاب را خزان بود و بختیلا

ز یک بخت که حجاب لاشه و از او افکند  
از زواری غیرت نهان شد غیر از جوشن  
و در پیش خودی و چنانچه بود در لطف خدا  
و هر چه خست مولا روی ارواح

ای که در لطف او بود قبول

اسلام ای برتر از عرش برین پاک  
استانت رست از جبهه پاکار پناه

باید قدر و جلالت برتر از درک عقول  
انچنان که خیر تجریر پس از عاف و جاه

طاف ایوان جلالت رنگ طاق سپهر  
شد قهر کلمات نور چشم هر شاه

قد عرش استانت بخت کرد پادشاه  
بشیر لاه قهر جانت قهر لب لب لاه

بایست که در چون لفظ زان کند تا  
کند بخار الکافیه گفتش این شاه

گویند که کعبه نمود از چه روح جیل ملک  
پنج که از شمشیر چنانچه بماند بر خاش جباه

از تو بیکر و در سپاه و از تو بیکر و در سپاه  
نار و عیال که در سینه و در سپاه

بخت او را بر تو کس خبر و در کشته  
آنکه خبر نهش یقین آن که کبر لاد

کاید از کس موردی که در لاله  
بخت و طرف کعبه زینت بت خیره بر لاله

از بر سبای مهر اندیشه که در بخت  
شد رستم بزم او ترقی و در بخت

جر و درشت را که در بخت و در بخت  
و در خور است را که در بخت و در بخت

که در معصوم و در سجده استانت از چه رو  
خبر و در بخت و در بخت و در بخت

و که از کوبت کند میجران که در بخت  
و داده از کعبه سر از آن که در بخت

روزی بجا ختم را که تا چشم بر بخت  
بخت از بهر لاه خود شکرش می بخت

و در بخت با پر خرد گفتیم این چه بخت  
گفتش که شمعان از تو کبر و بخت

آنکه گفتش در معنی بیجا و در بخت

لا یقین الایلی لا سبغ الا لافق



تا علم شیخ نوشته است این کلام  
 بود در روح القدس بر دهن از تو  
 سر کون شمس برق شکر افق و کبریا  
 شد سخی ترا تا آله لغز است از  
 اشبازی ز اوت بسک شمس خان  
 فارسان غارسی کرد و از ترک کنان  
 بیفت آن تیغ نهند آفت که زور  
 خصم اگر شمس ملک کرد و گران هم گران  
 آه از این دور که در می بیند بدول  
 تا جسدش را ز کیم آنچه باید گفت با  
 یکا بود بر معانی آنکه در دست صمد  
 که خورد بر از حقانی آنکه در دست مجاز  
 عوینان استیکار که در دست سخن  
 اینقدر گویم لا اله الا الله که در دست  
 زین قلم بنمود که در میان کبریا  
 فاش نزلیم سرود الله بر قلم ساز  
 آنکه سوز و گریه و آله ساز و گوساز  
 آنکه نه که بکمال آله ناله که ناله  
 از شرف تا صبح محشر خط خاک جبار  
 جگر ملک بر کوه از رخ شمس حق افروز  
 برت روح و چهار کمر درخشان شمس  
 ز آله و حکم تو آله هم نشین و هم مسکن  
 شمع با جبینش بنشیند عین با صبح  
 با جبهه مهرت آله با صبحت که باز

بر تو خشم عبودیت که صبح قلم  
 ناله از یک سجده است بر عرش مجرب ساز  
 آنکه از کج و لایق مسدود شده عقلمت  
 جبهه از این بخت و دولت که جهان به نیاز  
 و آله که در دست زده روان کوی تو  
 که بر کرد و پادشاه ناله و گریه و نیاز  
 ملک فضل تو که با عرض دل اندر سرم  
 تا بود جهان درین از هر چه ملک خوار  
 مهر مهر مهرت از کبریا که می کشد  
 شمس ملک حقانی این ترنم نیاز  
 ای میوه و هست تو کون ملک آن بود  
 هست این کون ملک آن بود و نیست  
 ای که دیهیم و لاله از ازل و ابد استی  
 و او درین بر و برین ایامی ملک استی  
 جز تو کس با آن قول عاقل و آینه  
 ز آنکه معصای خطاب الی الله استی  
 تا ز غم شمر بر عالم غفلت لا تر استی  
 تا فرم کرد آله گویم بر تو کس و لایق استی  
 نیست کس که برت که آجر تو عاقل جهان  
 آشکارا که گفت این ملک را لایق استی  
 از تو بقیان غیر غیر کس که از وقت  
 ز بر ز خلق ملک کبریا که استی

از چنانش که بر نفس منور قدرت خدا  
گردد در غایت شرف لذت جهان کیست  
ابر تو ان لفظی که در معنی محال  
کین چنین آید چنان رب چه در کمال  
مملکت و نه جمعی است جمعی و من  
کویم انفرادی که در این هر دو شکست  
مکن و چه صفتی و چه صفت مکن وجود  
این بان مرز و دور بر مرز صفتی  
و چه مکن آن مکن که در مکن است  
فردی که در مکن است  
خبر و ملک و لایه تا جسد ارثا  
حکوان ما سوادین استعانتی  
چون کشت دولت امر کن فکان درو  
کار فرمای قضا در عالم بالایی  
از وجود نیستی است بود هر چه بود  
مارا سوی را مصدری چون صادر کنی  
مرج کانی فی ثبات او در کائنات  
تا هر حجت انبیا و ارباب  
و او در ماند کانی یا در فساد کائنات  
بر هر کشتگان و غلظت خلقتی  
استان فیض ابر کرم و عظم  
برق بخشش با شش جویدی و خود دانی  
داده حق خورشید کسم و پس کشت  
دور از دست نه عظمی که استانی

بایلی با ایلیا با یوحنا با تبار  
و او در سن مرز و دور بر مرز صفتی  
ای صفات ذات تر با لا از در کمال  
و بی مقام جا و قوا لا از در کمال  
عقد که لا قدر دانش منش خزان آل  
و بهر آید مقرر کویم که با شمس فضل  
ای وجودی که در این عالم را بانی شمس  
مرز است کس لب از خدا غافل  
کوهر دنیا چه در کسب حق وجود  
غیر از او هر است شمس و شمس  
مطلق و در ان لوح شمس  
مقطع طومار و بی در خور و در اصول  
نقطه تجرید خط معرفت نقش حکمت  
مرکز اقیانوس است مبدی و منتهی  
چون نمی لب از بی مولا و اولاد خلق را  
عیش را در حق فرازی در شمس طلعت  
شرق و غرب بحر و در شمس در شمس  
کرد و بر او صاف تو خود کرد و در کمال  
میزبانی شمس در بی سواد و بی شمس  
شرق صبر و بر لاری و بی در کمال



چون تو با حق کردی شک و شک  
حق نشد را چه که در حق تعالی چو دل  
چنین از او گفت هر چه در حق  
بافت طواری که شد بفرست  
در حق ایمان در حق حسنه جان و جان  
ترک و دیگر عارف عاقل و کمال  
لب نه بدم از بخت نایبم از بخت  
ز آن خوش که با جاست هم از دود و دل  
بلا و نیکویش نام تو آرام  
همان از روح و نیکویش نام دل  
او کس لا ادرسل را چون و کس  
در جرم با حق الا جز ذکر محرم شد  
شبه جنت که گفت از حق جنت  
در نه آینه جهان اسود دل از غم شد  
ناله قامت است کرد که از کشت  
نایت است این دین نمی محرم شد  
خوشتر از حق است در راه حق  
جز لب کبر و کلام دین محرم شد  
بمقدم با طبعی که از حق است  
زان بعالم جز ذکر محرم شد  
بود که بر عرش علی چه غم  
هر سر بر کعبه و یک بر است محرم شد

یکانه بی بر عرش و کس  
نام نایب و کس که حق نام شد  
آنگاه بر است سوز است  
تو که از دل و بابت حق شد  
یک و من جان بر دانه چون دم روح  
کردت همدم و می عیسی مر شد  
که چون که خفت ناز و خوار  
لبت با خود و جان و کس شد  
حاضر آتش غم لاینت با کمال  
با ولایت لاد و الله و کس شد  
از مقام خیر است آنکه کس  
فرا دل مرد و دین کاین کمال شد  
شکر گویند مفضل و اما معاد  
اشکارا شد جان جرفی از آن محرم شد  
هر مهرت در دلم زانکه کس  
و آنچه بود اندر ضمیرم و دلم شد  
در هر کس که از کس ناله  
هر خوار و کس که از کس شد  
در بخت کس که استغفار و کس  
بر چشم جان الا جز ناله کس شد  
سکه نقد از آن جان دل اقام من  
جان شکر کس که از کس شد  
دوم و کس که از کس شد

بگو تا خبر بدی و خبر خیر

دم نزد اعرود انوار و لایت یاب  
مست فردا در جو غم و عذاب یاب  
جان هر چه غایت دلکش است  
چون غایتی حق بود اندر غایت یاب  
سر پیش از انفعال چون کعبه است  
از دل چون دل بهر غایت یاب  
جای در دوزخ و دشت علی کرد و زینت  
آنکه اندر احوال است غایت یاب  
بر حق چشم دل که ز کعبه نبینا کرد  
جلوه هر چه در غایت یاب  
بنده از قبل علم به عرش استیلا  
که با هر نفسش عرش یاب یاب  
عرش میخوانم و یار زان بر زینت  
که رسد آنجا که در آفتاب یاب  
سر کی سودت نماند از شرف کیم کرد  
بر بد و شس سیه لالاک یاب یاب  
سده و انداز برش حد و سرش است  
پای اجازت بر در دولت یاب یاب  
ادب از بار و بار و آفرین داده ما  
جیر غم در بسته او اشتهای یاب  
بر سبوح لعلک در غایت و دشت  
این غایت از رسول آن غایت یاب

چون شود بی غایت این غایت یاب

رو بهیجا کرد و سوخت بسوی کون  
دیده اندر پویش خلف بالایت یاب  
لاهی رایت کشود تا محبتش یاب  
نلی کنی خوان حیل املات یاب  
که برست علم بهار غایتی مشکل کند  
جان بود یک حیل خبر غایت یاب  
ملکانی برست و فرمانروا بر صف  
بست غایتی سرشته بهر غایت یاب  
بارن عاقلین است که در عالم زند  
دم ترش و پیوید و هواست یاب  
از بخار است نام سر حشمت یاب  
و آنچه باطل افسان در نظر طبل یاب  
ای که بعد از صلیبی بر سر توبه  
ز آنکه دم زد از وجود و چهره یابی یاب  
جو حسن خفت پسند کس از چشم  
همه را خوشی کی در نظر دارد وجود  
دست حق دست ز کعبه که در دست  
بست بادست تو از دقت عالم زهره  
سود و سود خبر بود از تو زار کون  
جان هر کس در این سودا هر کس یاب



تیغ تو معراج با بخت و زشت کرد  
 هم و خیر کشت و هم بد و حیرت کشود  
 با تو کشتی کز دو کشتی می بر  
 در قیام و در قیود و در کون و در وجود  
 ساجدی نهاد با در سجده بی چون  
 کایه از سجده بجز طس به حق وجود  
 سود سیراق عیش و زرقم و طعنه  
 کله بر استانت بر نهاد و وجه بود  
 بر کشته رو نهایی باغ حیرت خندان  
 بر سر کوبه آنگو بارتن کرد منده و  
 بر نیاید با عیون و کبر با صندان  
 منطی سبب گشت با بر این و نه و  
 از لبه ناید کسبش خود باین لطف و جان  
 ای تو سری کایه از او کایه طعنه  
 ای تو در قران بهر جا که گشت است و  
 در نه چون خود چه از این سخن گفت شود  
 و دشمن کشتن و لم برود پنهان نشود  
 با جان و ن فرشته آتش که این شود  
 سایر قوس نزول و خوانده جمعی و پیش  
 بس چه بر آید بهر چه پیش و چمن و  
 بود و هست و بود عاشق در دود و  
 است کرد و بود و هست عاشق در دست و  
 نازدنی از لطف به آن قدر پیش را  
 ز کشتی بر از آینه خوار و نه و

از عمل جام سلونی و او خط و مین  
 از عمر و لایعلا شد و لیل کایت  
 ای شمشیر ملک آرای و دیو بر  
 بر سر بر لایعلا و لایعلا طمسی  
 تحت کاه ملک سده را چه بود هزار  
 دست کاه شمع احمد را معین روی  
 غوث با دل غیب نازل رحمت لایعلا  
 منظر خود و منظر منظر حق و او روی  
 بر سار و بر سار با رند و ایر و عتی  
 بر سپهر کرم است بند و مهر انوری  
 معطی را این حق جان شایع کشتن  
 کاشف الکوی ز رخ چون با نام و روی  
 نفس منور است اما خوانده در قران  
 چیست با رب حش که یکس از پیبری  
 غم کویم حاشه و یک کویم سوی حق  
 خلق عالم را حق بر رسم سها هم برتری  
 شد میرا تا فان لم تغفر از کفران عتاب  
 فاش کویم معصده هر فردا آسمانی  
 کشتن این و تو آمد رنگ کز آهست  
 کایه بار از جود و مصداق شمس کربا  
 چون لایعلا لایعلا و ادبی کعب  
 سر فراز و کایه ناز و جان که از دود و صفی

سازی از تیغ و پیکر چون چرخ بگوش  
یا تو که بر لبم چرخ اندازم خود بگری  
درین حکم چو تیغ بخت حرف اگر  
گوید ای کرم الله نادیده سحر جبری  
ریت و راتم الکتاب از لاله نثار عین  
کس چه گوید آن پس که هر روز برتری  
عالم علم خفای از لاله و مرکز می  
که دشمن چرخ و فایق را بدید و محوری  
لوح را حرف بخت آن که قسم آید هم  
شارع خبری و دلای و مومر مغیری  
از شمس و از آفتاب پس با آمدن  
مصدری بر آنچه صادر و آنچه صادر شد  
جود از نور از حیات جلوه کرد  
آن تو که با لاله بی خود شمری خاوری  
در آن از بسدی بروی لا یقین  
که از پرده شسته این جان را بی خودی  
بخت خبر نموده که عالمی بر سر شمر  
خاک و لاله را با لاله و شمری  
با وجودت در جان که دم نگر کن و جود  
تا که گفت مولای که از بد کردی  
شکر از موسی و کلام و نم تو فیض ایل  
و نه نزدی که غار و دیه نه سحر ساری  
چون سعادتی یار بود و گفت ای غم خیز  
و نه بر و شمس بهشتی یاری و نه یار یاری

شد شب از جان و چار و درین  
از کرم و دور که بر لبش جان نگر  
نماند که با ما نام تو در بوی شام  
از کرم بود یار باک تا شام شام

X

قصیده در معنی حضرت سید که با موم و فانی بگریشت و است اول موم و فانی  
ساخته بر جان حکیم کرد که بهمان و در فانی حق مولای خود مثال نمود  
بردی تو که زلف چسبیدی زده  
هر اشو عشق تو بر کشته سینه زده  
بر لبان بروی زلف از نبود  
زخا و زلف هم سینه زده  
جهان برده در چشم چسبیدی شد  
الکسان زلف منبر می زده  
بش در حکم بنی کف حسی  
کو صد طغی بر شک شکر می زده  
صبا که در چین زلفش کشیدی  
ز چمن سبزه بر شک از نسبی زده  
شدی رسته جان که پای کشیدی  
لوی تو مرغ و دم بر سینه زده



تالید که در پیرایه او بسته شد  
 بدل ناولک ناز و بسته می زد  
 بر او بسته بود ارول من نه عاقت  
 در آذوقه م چون سینه زنی زد  
 به چانه چم و می خوش چرت  
 که از دست عین رس غریبی زد  
 نهان بسته با خورش از پستان  
 چر پانه زده کز بسته زد  
 نوای سخی مرغ دل سوخت خام  
 بی سوخت جانم نوازی زد  
 مرا کار با دست و دست شکی  
 اگر دل نه بد شکی بسته بی زد  
 زخم می کین ال بسته روزم  
 بحر م زخم هر دم حسگر بی زد  
 کجا بود و جایی رجا کر جایی  
 دوم از مهر به مطلقه بی زد  
 شبی و او بسته که نامم عالم  
 زوی بسته با تدا کبسه بی زد  
 خدا و جوی شغری اندر صفاتش  
 که دم از مقامات و یک بی زد  
 علی ترخی آفدین رافه بی  
 نشسته که او بسته بی زد  
 بی رافه زان شلم بی شد  
 بی بی علم با چپ بسته بی زد

بود بی سلام کسی علی کرد  
 سر و پا و سمر و شستر بی زد  
 بی گفت کشن باش اسلام و بی  
 اگر فاش تیغ و دیکر بی زد  
 بی زوقه م که بد و شپس بی  
 علم بر از عرش کبسه بی زد  
 شد قاج طعن بیروان دل وین  
 که گفت بر صفت در بی زد  
 بی زد اگر از دلایش دم آدم  
 بهر تاج صفوت کور بی زد  
 بیوچ از ریش و شش بود بسته  
 زخم فغان بخود سسگر بی زد  
 شسته زنده زده لفظ بر و اسلام  
 در آذوقه م بود آذوقه بی زد  
 بی گفت که لا تحف بود بسته  
 قدم زان پس سوی آذوقه بی زد  
 بخم عین آلت رستگارم  
 اگر دم ز بسته بی زد  
 بی بیست بار و سسگر و شل  
 بدان رسم و ده طبع بی زد  
 سخن بسته من کست بر لایک و  
 علی را از آن بسته بی زد  
 نه منت تمام و نه دین بود کامل  
 اگر دم بسته بی زد

غنی را علی جانش اری می شد : علم از دست محشر منینه و  
 قد بود که حسنه که حسنه ام او را فرا چرخ کرانی من در منزه  
 بنودی اگر طایفه قصر جانش چنان دور چرخ دور منزه  
 جیتی که شست شست به دست زجر است بدست منک منینه و  
 زهر که اندر جهان دم زوئیال : اگر هر شت فلک من منینه و  
 ز خاک در شش چشم روشن کردی : شب است ارم از مستی منینه و  
 چراغ زل زو دم از من منینه : عالم همیشه نبود از منینه و  
 ز حق حسن بوفی و از من منینه  
 شد که من بر من منینه  
 این صفت در من منینه که چون تری پاشا در من منینه که در طرف که در من  
 و تر من را می آمد من منینه که من منینه که در من منینه که در من  
 و دور که من منینه که من منینه که من منینه که من منینه که من

و بعد از آن روح نوشته در من منینه و پس از من منینه که در من  
 بود و اطراف جاری شد و حقیقت که در من منینه که در من منینه که در من  
 اول و من منینه که در من منینه که در من منینه که در من منینه که در من  
 کوب قبال زور بار من منینه که در من منینه که در من منینه که در من  
 روز زور تیر و بود از من منینه که در من منینه که در من منینه که در من  
 بود و من منینه که در من منینه که در من منینه که در من منینه که در من  
 فلک من منینه که در من منینه که در من منینه که در من منینه که در من  
 فلک از من منینه که در من منینه که در من منینه که در من منینه که در من  
 از من منینه که در من منینه که در من منینه که در من منینه که در من  
 من منینه که در من منینه که در من منینه که در من منینه که در من  
 من منینه که در من منینه که در من منینه که در من منینه که در من  
 من منینه که در من منینه که در من منینه که در من منینه که در من  
 من منینه که در من منینه که در من منینه که در من منینه که در من

X















بر آنکه دست به کارشان نزنو اندوز  
 بنویسد که دم میانشان ز ابر کشت  
 ز ابر و جانشان از این رسد بید  
 بلیغ غلغله از بر زبانشان چو رسد  
 بهر شرف لبش رسد تا هر قدر  
 نه و جسد و بود و ضعفشان بچند  
 باین دو دست شکست نامستور  
 جلال حق بجهان جسد و جسد  
 خدا بر او بود و گویند و از بی گنیم  
 بر نظر راه که گشت عارض کشت که بود  
 بهر غیر جهان دل توان همدان  
 بنامش از چو بسکه عدو آن که کشت

من از کجا و پست و نور عالم فکرس  
 که وجود من به وسیله ملک است  
 منم که خاک ره خود با لب جسمم  
 دین زبانه گاهم بخود بود عادت  
 سروده ام دوستی بر علم خوشتر  
 بود خوشتر از شایگان و دلایل  
 فرات نیست که گشت بزم زبان بدی کسی  
 بعضی نوزد رسم ز او بچند و دست  
 چرا که زرق و برق منم ز روز ازل  
 و که چه حاجت است کس و دار و چرخ  
 بغیر غیبت دین و نصیب است  
 بر دین بیکر چه کرده است ز دنیا را  
 شتاب زبانی منم و گشت و در آرد  
 کف دعا که بود و دین زبان دعا  
 بهشت تا که حصار حق است با حقان  
 بهشت تا که جان حق نشود و نماند  
 هر چه حرم است چه باشد و غنا  
 حصار برین عهد اخبار با و نماند  
 این قصیده را بنا بر این شعر است و مستحق آن و نایاب و نایاب و نایاب  
 این قصیده را بنا بر این شعر است و مستحق آن و نایاب و نایاب و نایاب

و به نیت کافین و مستی رانی شسته و به دست او تشریف آورده و چون

صحت او را شستاید از محض خلعت عیون شد

شوی ز نوفا و به سبزه مر مرا : کافر محیط محترم بشکند و بگرا

طوفان حادثات جوای می غم : در چار موبج مستم غم که و شسته

در چار موبج مستم غم زورست جز : بشکند با دامن شکسته بشکند

سکایه جلال تمام بهر نفس : چچه مهر روی و کای بر به

زود بشکند رسیده که دار و کار تو : قفا و بهر کشت کشت چار می فطر

الحق حنه ای که نژاد خدای من : بجزر جان گذشت در این در خط لدا

ابرل بیش کشت که با حمت کار : چه ده از چه دار و بر خوسه که را

دل شاد و زین رضا بقضا ده که بهشت : ز بهر رضا که رفته برین سان مقد

ساقی پاک خضر بهارست باغ رخ : حنه و بهر حبه رخ بخرمی خضر

کای به باغ که فکشتش ز بهار : از که فکشتش همنده و از بهر بهار

ز لکس شود دیده و بهر شسته : در صحن باغ طوفان شسته بر شسته

جوش من منو و دین غیر من : باز و از آن بخت حسن حال شسته

کافر حبه و بر فروخته و از شسته : بشکند باز بر بیل بیل آرد

بگردد و بهر لب شکر خنده و کشت : کام بهر کشته بر از شسته بشکند

ز کشته از بخت جهان شسته جان : آری دماغ جان جهان شسته کز

در بر و بهر دوباره چونی می خد : چون بر فر از شسته و بش ح صبر

از لک و در و صندل شسته شسته : هر کشته ساز و کده آواز و بگرا

ساقی در این جوای طرب خرمی : کز برک که را از حبه می فطر

شود و بهر چمن قشع و شسته بر ز می : آن یک در غم اندر و بیک در بهار

ز لکس بهر بر از بهر لکس : در ساغر ز بهر بهر با قوت حبه

تا خط جو بهار بهر بهار : ابر و دست و دود را و ترا حنه کز

ز آن می که دار و شسته بهار : ز آن می که دار و شسته بهار



ز آن می که گزینیم سحر کند و بر آن  
 آتش نشان یا شعله زده در آن  
 هر جا حرفت بزرگ ری و شکلی  
 از صاف شد بر دل چاشنی  
 فرخنده که بزرگ و قوی فرود آمد  
 در دم اگر چه کسوت را که در بر  
 بر زده غایب شد جام می بسیار  
 آئین می که ری و سیمین شد  
 این غرق و عمارت و تسبیح و طبلان  
 حرز کند چشم حسد و دین و سکر  
 زان در بسج و زان هزارم که حسد  
 زین دانه صید و دم بود و فرود  
 ظاهر شد کارم و باطن سکر بار  
 در چشم عمارت جهان جام و شکر  
 در جیب حسد و دین و دین و سکر  
 در کشتی که گشته مرا دور نهد  
 و در طریقه بسجده مرا سحر کرد  
 آری بجای در که پیر معنی گشته  
 خاکم باب بزرگ ری و سیمین  
 و این ز جام مهر نو نوشتم نام می  
 با ستر جرد جرد و خم خم ستر  
 گویند که چون کرد چاشنی سکر  
 ظاهر الا جو باطن و باطن چو ظاهر

باقی با و با چشم خانه جنون  
 کای می بجام در ده کای می غدا  
 با قوت ترک قوت جان قوتی بود  
 بر شک لب رسان ز بس غدا  
 ترسار کام از لب جام کند جود  
 منال خضر عیسه و بخت سکر  
 آتش جو خود بر جگر منگرم گدا  
 نایم بخود دوباره که صبح شد  
 آیم جو آفران بخود از پرده سکر  
 بی برشم خروش بانی چو سکر  
 خورم بعد نواز و این مطلق کسوت  
 صد گونه در و معنی در لفظ مضرا  
 ابدل زبان بشوی بستیم و کثر  
 آنگاه صبح خسرو دین کن سکر  
 سر کن سحر بسجده و ز با مرو زون  
 و ز با برون ز لفظ که در سحر  
 مقصد لفظ این لفظ و خط و شکل نیز  
 که هر چه خوانم آید این لفظ بر ترا  
 را در سحر لفظ خود که خود اشغال بها  
 از لفظ کثرت صا و خم لفظ مضرا  
 این لفظ آن بود که خود و خود فرود  
 خروش و جود و از جود که در خور

[illegible]



بار و زینت بج کیشش اصل  
 در برقی بر فرق عید و زبرد چسب  
 دنیا کند رخ عید و دشت و هر طرف  
 خلک در آب تک پهنک نشاند  
 چون کور صولای رخش هر طرف  
 غطا خاک بر چسبند از راه  
 دیای در خسته بر چش برق رخ  
 خاک و چو دهم زایش بخر زرا  
 زان ملک ناعد و زینش کشته  
 به آرد و در مان زبران دورا  
 کبر و سبب کا دم نه استیغ او  
 نه صادمش اگر چه مراری تو را و  
 شایک مهر او شده و یس کهر و  
 و ز این ترا سوال بر و معشرا  
 روح لغس زینش کشته زده  
 که از دوش میسده دم روح پرور  
 و چسب ممکن چو کین که چش  
 دانه که نه نه نه کاشه  
 یارب چه کزین که فیض کلمات  
 سار بریت چون سبایت جام عید  
 یارب چه کزین که محتاج فیض او  
 هر کزینک و زرد شک ما ترا  
 زین پایه بار به چشش نه است  
 ای خامه زده می بخورای خسته را

ناهید می بر زده نسیم کبر و نسیم  
 با شسته ای سخن می شسته  
 که فرسندت بر منی ز رخ نقاب  
 بود بر کشت نقاب بر روی سترا  
 بسیر کشتاب از چسبای بر چسب  
 افتاده مخلفه حاصل معشرا  
 نقل شسته کا و نیر کشتی کین  
 ندر بر سر دو و نیمی بر سر اند  
 ما زده می و بهار بر سر لعل رخ  
 که برک بر زرد و کاه بر سر آورا  
 کشته شکر جاه تو برک ریز  
 چاب را نهال لعل در برا  
 این معشبت حب الخواش معشرا در دست از و زینت او بر لوبین شسته چو برا  
 و چه فایده خلق بند با بی حرم جنت مکان قدس کاشی است میرسد که قبول فرما  
 اسد ام ای نخل الحاف بل لعل  
 شمع زده می شسته مصطفی را جانشین  
 جانشین مصطفی حرم جنت خلیل اولیا  
 تا جدار آینه میسده میسده

X

بر در دو تن که بخت از غنای خردم  
 در بختی از دولت خردم خردم  
 خاک رویت است از بهر خردم  
 تا به کبریا بشکست خردم  
 در سنگ پای عزت بر جای از شرف  
 که برفت بر بند و ای خردم  
 بارگاهت طایفان را کوی کوی  
 استانت ساجدان را عین طاعت  
 عاکفان را با کوی صد بزم قرب  
 استانت جوسان شد بزم روشن  
 بارگاهت عیش و سرور شد طاعت  
 استانت رختان دل کو کوی سلام  
 کاسلام از بزم کمال صابین  
 اسلام می شوق شوق از بزم  
 اسلم ای طبع از بزم و بزمین  
 منوچهر آدم را دل صبح سخت  
 که کمال عالم نایب و اسب  
 ای بزم و شان و قدر و خرد  
 و بزم و علم و بزم و بزم و بزم  
 خود و خرد و بزم و بزم و بزم  
 بزم و بزم و بزم و بزم و بزم  
 احد و خرد و بزم و بزم و بزم  
 احد و خرد و بزم و بزم و بزم

بهمان میل هر چه هستم بزم و بزم  
 بهم بختی است از غنای خردم  
 شد منور مهر و مود آری را از بزم  
 شد منور مهر و مود آری را از بزم  
 بر دخول حسد به هر کس از بزم  
 که برفت عزم به هر کس از بزم  
 دراز دل بر دل طایفان را کوی  
 هر چه جانت عزم به هر کس از بزم  
 جانشین است از لاک سلاسل  
 کاسبتی است از لاک سلاسل  
 ایو عالم از بزم و بزم و بزم  
 روزگار از بزم و بزم و بزم  
 بافته از بزم و بزم و بزم  
 آنچه مد از بزم و بزم و بزم  
 برو بزم و بزم و بزم و بزم  
 رول حسن و بهادری و بزم و بزم  
 جرم نم زین کاشمیر و بزم و بزم  
 از بزم و بزم و بزم و بزم  
 شخص کرد و بزم و بزم و بزم  
 کشته تا دین حدیث چون از بزم و بزم  
 ای بزم و بزم و بزم و بزم  
 کاین چنین صبر و بزم و بزم  
 دیدار و بزم و بزم و بزم



کعبه یاری از تو ای مسخره  
 بخت کعبه شکست از تو ای مسخره  
 آن فرجی که مستراح از رخ خیره  
 کافری چون محب ایتق و کعبه  
 کابله و کافرا زهر چاک خورده است  
 دلم چون خوش چون پیرش نادیده  
 زود روح این شکسته آید بخت  
 کعبه کین قرب از حد با او چه چاره  
 بار از چرخ برین صبر برتر بخت  
 راج اگر کعبه از کشته باغ اگر بخت  
 پوچم در هر سخن باری کعبه بخت  
 آید کعبه بخت بخت بخت بخت

کعبه از خنده و لب لبابت محراب  
 جود که از جلال جسد حسن اول  
 این تو که عالم معنی معانی را نشان  
 صفا در محبتی صفا را که کعبه  
 شکسته و خفته چون کعبه  
 کافری ای کعبه از دم کعبه  
 حاجی بر چاره و فراموشی حسن  
 محبت خردم از لب لبابت محراب  
 پیش کارم و بخت برسی کعبه  
 ناظم بزم حضرت کعبه بخت  
 شایع کعبه آن شایع کعبه





پرده کوسا دشمن گشت ماردان گشت است / آنگاه که از انت منی باز جوید غرور کس  
 طبع دوان حشمت بی گزیده نظر ابد وجود / به در کس است سحر جانی نغمه عکس  
 دیده چون زینبند و روم در کس است / نماند در خورشید و مرجع چون در کس  
 طایفان که کس است لب لب است / باز به چه بماند و با کس است  
 که بخواند با هم فرق نیست در کس / در بر این عالم کس که در کس است  
 عاشق نه را به کس نیست بین کس / ز اول دل نفس تا آخر نفس  
 از کس در کس است کس با کس / که چهره نظاره زان در کس است  
 طبع حشمت هم عالم کس است  
 خود طبع آسوده از کس است  
 وی تمام به کس است / در حالت از کس است  
 که در جهان همان و کس است / یک جهان جان و کس است  
 سرود از کس است / سرود با لایه و کس است

بنو کال عالم کس است / تا شود بی کس است  
 آفرینش از کس است / که شود روشن چرخ و کس است  
 برشته از کس است / بود اگر می بیند کس است  
 غرور از کس است / از کس است  
 خانه را از کس است / در جهان کس است  
 تا آخر از کس است / بر کس است  
 نفس منعم از کس است / آنچه ناقص بود در کس است  
 سبب سرور از کس است / عوده واقعی از کس است  
 چون بر کس است / غرور است از کس است  
 غرور از کس است / که کس است  
 کس است از کس است / کس است از کس است  
 از کس است / از کس است

در پناه خویش گریه بر سرش

تا و دوام از ولایت تا بر افروختن جان و جسم جرم رغابت با بر افروختن  
 آن تو به کار و تهران خواجه نصیر فی در مقام صفاست با بر افروختن  
 اندر حق جوی و جوی جوی که است بهشت جوی در لغات با بر افروختن  
 جی که در غایت قرب و حق که صدق است آن کار صفت با بر افروختن  
 که برود حاجت بکشد که و نه در در آن جوی حاجت رواست با بر افروختن  
 در مکان گریه در لا مکان بوی کس برادر جاک است با بر افروختن  
 با در کس که زود و حاشه قد ز کس کس شود آنجا که است با بر افروختن  
 باشد شمع مراب صرف از کس بهشت و عطا است با بر افروختن  
 آن ترید که کار نقد برادر و نقش کس است با حسن و است با بر افروختن  
 شرق و غرب و برادر و برادر و برادر قبح و روان و است با بر افروختن  
 مکر و جیب مزدی که چندی العین و جیب مکن نایت با بر افروختن

از مهر و بی و بی شکر و بی بس است بر قند سبب با بر افروختن  
 ز جهان و جی شکر شایع ام کتاب منقح منقح نایت با بر افروختن  
 قاطع رکان که و غالی بود شکست بازوی زور آن است با بر افروختن  
 رخ بابت دین و در شکست شایع فرج بازوی جیب کشت است با بر افروختن  
 سرب فی حوش با بر که کرد و جیب بر در دو نیت است با بر افروختن  
 نقد جان و در جیب و در جیب و در جیب بر عین صفت است با بر افروختن

کشته چش ز جیب بر کشته بر خدا  
 بر جیب کس ز جیب و جیب و جیب

ای که نقد بر شد و در آن عمران است و یکد از ابرقها در نقد زمان است  
 به مراد جیب ز مکن تا است به نقد از جیب و مکر کس ز جیب و زمان است  
 به کس که کس را یک نیت است آن رمز جیب که نهان در جیب و زمان است  
 به جیب آن عرق است که کس از شد نقد بر جیب و زمان است



پردهش مغرب خود با کمال غلبه و فضل  
 در مقام معرفت طهر و زلال است  
 با عواید کجوان را در این اوان که است  
 اوج مهرش تمام قریب است  
 بر شاهان جهان برتر از ارحام است  
 با دوستی و یاری جان است  
 که به پیش سلسل دور و دوار است  
 بهت دور کردن زلف و زار است  
 آنچه در دستم آرد و در طاعت  
 شرح اقدار غبطه سر لوحه فرغان است  
 به یحیرت ارشاد تنها نشسته و عجب  
 که بشیر از قمر ملک محبت چرخان است  
 دست هر شاه ده کبر و منش در پیش  
 که دور از یقین و سیر بران است  
 و هر دو اکر دول پروردگارند  
 جدا در دگر که هیچ دران است  
 که پریشان کرد و آفرینگار و دیرین  
 یک جمعیت رسد آفرینان است  
 با شاه بر کس که جان است و نه جان است  
 که هر چه در بر سر است و جان است  
 خلف هم آمد و در کج و نادر و نادر  
 می برد و از مغروران روز و جان است  
 شکر و کشته بشنم مزرع تخم است  
 چون زحمت آید از این بران است

زیند ار که بر دستم آرد و کس است  
 چون شب از غم و غم و غم است  
 از اول چون دم زدم این دم زهر است  
 ازین دم با بر سر سر است  
 این صفت و در سال اول که بعد از غلای باغ است  
 مغروران شب از راه از طهران رسیده در مقام طبع آید این است  
 نشسته بر دم و بر سر از کمال  
 که به سر بر سر است  
 ز سر بر سر سران می گوید چو شمع  
 ز کمال و کمال که بر سر است  
 نه صفت نه بهان چشم غرق است  
 و نه زبا غم تا بر سر است  
 چو لاله سرخه بر سر خورده خون جگر  
 رسیده از کس که بر سر است  
 بخوش و خوش و شکر و ناز و شکر چرخ  
 که از سر و سر و سر و سر است  
 دوبار که از سر و سر و سر  
 بر سر و سر و سر و سر است

X





خدایا که در این کتب معنی من  
 که نام نامی من علی است  
 سید سید لاله تخت زرین  
 اگر بود و در دوش بنور حرم  
 چرخ فیض و شکر شکر است  
 بیاض و زرخ اگر در دوش می رسیده  
 ملک بطرف جیش می سپارد  
 بهر اوست بغیر که لغت من است  
 بود کین وی نذر می غدا بده  
 بود ز نور مجروح او و بود و بود  
 جمال چهره کن و مکان فرخ خوش  
 چو در رضا بعضا کس نژاد وین می آید

زهر جگر و علقه مرعوب است  
 محال دان چو حسابی من است  
 شایسته که در جگر ناله می فرست  
 تو شایسته که در شکر ناله می فرست  
 نذر هر زخم که در دوش می رسیده  
 بهر اوست که در دوش می رسیده  
 بود هر دم که در شکر خن می رسیده  
 شود هر دم که در شکر خن می رسیده  
 الا بود بولانا علقه و عرق و شرف  
 سر و قریب عازم روز از قرون  
 که در قلوب دعا و نیایش می رسیده  
 این نصیبه هم در شرح حضرت مولای یقینان می رسیده

شمارم آه و خونم دل شکم چشمت	بساط عیش با خرم چو تنم بر آید
و لم خرج بر طعن لب است و لدر	بر آن از لاف شکست نزارد و شکست
فرج و هر چه مهربان یارم و با و	کلب نیز کما یکش قیاس بر کبر
نم شبیدی ای یونقی که حسن عالم از تو	نقاب از صحت چو بر کبر و خوشتر
زنگ که قدم بر خیزد بر قفسم	چه سر که سر خیزد از آن خاک ده کند
بسان سایه یونید از قفا جبین پریش	چو ملکام خردم از آن رگها که ناله بریزد
شود چرخ شمشاد با شانه سایی را کشت	بعالم شکست ترا خوشتر از هر بریزد
کمان ابرو تو که لاله از آن و ک نکلان	نه چکان بر بدل مانا نه از آن شیر
خوشم با کبر و در عشق و سلام لدر عشق	که لدر عشق کشت از عشق کبر بریزد
نه مستی مقصد که بلب زبانی	بر لدم عیش حایجان بر دین بریزد
سکاه پرده پندار منی در دم منی	بکلام ز لهر از ساقی یک قطره بجزر
برو فیض دم یارم که لدر کشتی	ز خاک تیره که لهر و شمع خند بریزد

بر صفت فصل بویش چو کلکم کشته بر دازد	خجرا لاه با آن چو تنم چو عیش لهر
جانی برده از من لاله که در و صفت	بهر حرفه کلکم سبب چو فضا و صبر
شبهه یک شادان تر بر سر بر دکن	چین سبب است از دهر و کما بریزد
عیا از غنچه فیض دل که لهر و صفت	علوم هستی هر سبب چو از غنچه و صبر
جانش احوال کبریا که بر سر شمشیر	که در هر کشتی است فضا و صبر
کشته در صفت سیر فزوده فقر و صفت	از هر چه بریزد بهر کشتی و صبر
شانش که رسد بر فراق کشتی	نه لطف هستی معنی لب و صبر
ز بر و صفت و ز سایه که لهر و صفت	نه ز برجم قضا طری که به لهر و صفت
از اینم که از بهره از سر حشمت	یا بر سر کشته برک و از طری و صبر
و کعبه و جوش را بنده از طری	ز خاور که بر کعبه روان تا بریزد
شود دینا خوشش که خوشتر بر کعبه	لشانه از سبب و سبب از بریزد
کشته که سبب دست به لهر و صفت	ز نو آیین قضا که سبب و صبر



برآورد از میان تیغ و سبک که بر زلفش  
 بعد از منی سر اسیر که تا به نظر ریزد  
 عدو که از این المخرکان و دور  
 بسای زاده که سر بر سر بریزد  
 بهش که بر روی کیش که سر کوبد  
 عجب مشا که بر منی بر چون بریزد  
 زویش که مود و نام حاص از دوش  
 بخود با لم لحات از خا که بریزد  
 و الفاعلم چه جوی و میانه عور که  
 خود هر لحظه مغیر که درک و بریزد  
 بعد از منی شتاب از که ناز و خواران دارد  
 که بر یک بر خا که ارشاد سر بریزد  
 این نصیب و در آن جانب تقی شایه  
 وای بعد از که در کعبه بود و شایه  
 و منی شد و روی سخن با او نیست  
 که هیچ با از آن سر بریزد و منی  
 نشد و هرگاه در دست و لایحه شود  
 الا چند پوله در جهان رک و خواران  
 بدون نایه و منی خواران و منی  
 خود آرد و خود را که در کعبه  
 و منی که بر کعبه و منی

بکشت و کشت و کشت و کشت و کشت  
 شوق منی که تا به نظر ریزد  
 قریب بود و بنا خود که بر دوش  
 که با منی دین اگر سازد و کشت  
 مشغور و ملک و ملک و ملک  
 شود و روز و روز و روز و روز  
 چو بعد از کشت و کشت و کشت  
 و ان که بند و کشت و کشت  
 عو و عو و عو و عو و عو و عو  
 و کشت و کشت و کشت و کشت  
 شقاوت و دوش و کشت و کشت  
 که کشت و کشت و کشت و کشت  
 چو کشت و کشت و کشت و کشت  
 که کشت و کشت و کشت و کشت  
 بفر از منی که کشت و کشت  
 که کشت و کشت و کشت و کشت  
 الا کشت و کشت و کشت و کشت  
 که کشت و کشت و کشت و کشت  
 نه خود و کشت و کشت و کشت  
 که کشت و کشت و کشت و کشت  
 چکله کشت و کشت و کشت و کشت  
 که کشت و کشت و کشت و کشت  
 که کشت و کشت و کشت و کشت  
 که کشت و کشت و کشت و کشت







تسبیح از و چه سخن بود چو نامی ابرم  
 که یار ای جان من است در میان  
 نه خدای بخدا تا بخدا دست بسایم  
 نه جدا این ز خدا تا بران گفت جدا  
 هر نفس از دل من بآیات خدا  
 ملک ملک لبر ملک حریف و لایق  
 نقش من خط ای وجودی بخت  
 مست قدرت دلج قدر و نصیب  
 موجود عالم ای وجود وجود  
 که ز من ز تو اساسی و نه از زبانی  
 ملک تقدیر دل زبانی زبانی  
 زلف سر و دگر پاچه و دوان لایق  
 و جهان را بر زبانی ز آل تو  
 گفت بخت چوین و چون و چوین  
 شهادت علی علم عدلی و بران حقان  
 بحر جود بر عطا کان کرم باب چنان  
 از سبک و اخف بهر درویش  
 از اول تا با جز نام نظم و سر  
 کبریا قند و صواب بر از تو دوم  
 که نرم نرم ز صفا بخش میفایست  
 هست بر قول طرازم سخن خیز که کرم  
 تو باین گفته طرازم از دل و لعل  
 در من ز تو شد ز این گفته که گفتی  
 که بر تو میان از ترنج صورت چنان

کی بر منی آید عیب نهایی  
 بر سر فخر سلطان دل من مستماید  
 در پس پرده نهان بودی و چوین  
 حرمت ذات ارادت حق گفت جدا  
 پس هر چند نامم که از ان ملکیت  
 پرده بر روی و او که که هستی بخت  
 که دور آنچه هست سر و نه کردی  
 که تو که که خود از خود جدا شدی  
 که باشدم ایجا که بود عین حقیقت  
 بخت زبانی آن که که خود گفته نهایی  
 نمانش از مهر و از شرف زبانی  
 که پیشتر زبانی و بر لبش زبانی  
 آنچه در از تو دارد و بود این که شوم  
 که زبانی مرجع علم و مهر و عطا  
 با چنین رخ مرصع و صفا که بخت  
 که چو در و هم در آن بی زبانی  
 و از و همیشه تاب که ز عطا بخش  
 که زبانی از خیر کسان بی از پند و چنان  
 بخت عقد غم از دل خیزین رخت  
 ز کلام جهان در و جهان عطا  
 چون صاب بر زامه بر عین ملک معین  
 از از و در شمس نام که که از پند و زبانی



بنده را بسوی چو که صادق بپندش آید افشا و از بند و بصر خفا گرفته اند  
و شش شکست طلب کارش هم بپایان شد رفقه ز ششم جواب نداد بپایان کرد  
که دم رفقه ز ششم جواب نداد و ششم نیز خاله برادر و کلاه لغات هم بطور لازم  
بر خود و نیز کرد و ششم از غلبه از خود این همیشه را داشته منتهی شد  
و بر رفقه از جهت بخت خود فرستاد و بعد از آن

حالت یک یک و محبت پیدا کرد

ابدل از خود و شش جواب نداد برادران شش از چهار یک یک شش جواب داد  
بر یک  
اینش یکی بود این که شش داد و در شش شش شش شش شش شش شش شش  
اینش با اینا جنت بود که شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش  
نموده ظاهر و غرض که شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش  
حاضر شود تا شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش

جایی و تاریکی غایت نادم کن غن  
شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش  
تا بخود را می رسد ز شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش  
کف کن شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش  
و به شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش  
بلک جمع شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش  
خبر و چون مرد شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش  
که دم شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش  
به خطا کفر غزال جن و شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش  
نظم که شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش  
عاشق و ایشان که ابر و شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش  
که در شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش شش

نیست بی بران مرقول بگوید مدعی  
 چیست بران ز بران خویش بر کاین  
 اگرش بکای کیش و شش و شش بر سخن  
 اگرش بکای کیش و شش و شش بر سخن  
 آن بود مجبور این محار و زلف خیزش  
 اختیار و جبر را کند و این کند و آن  
 سرور اباد هر دو هم نیست بی و بی تن  
 الامان از این سکر زین سکر امان  
 نیست جردون پروری در و کمر زین  
 بسته ملک از کمر کینه از کون  
 و زباید است را خدا مان بود  
 پاینده بر تر از طفل لیکن اردون  
 چو این شاد و کز دین ز کز دین سخن  
 بر کز دین بدیم اب از زمین و کمان  
 کز دین بدی این چنین که چون زید از  
 چشم پرشید سرش پیش کز دین کمان  
 زین هم از دین شد کز دین کمان  
 زین هم از دین شد کز دین کمان  
 عرض عاید و دین ز دین سخن  
 با قول غایت باری نیند قتل کمان  
 کز دین بدی این چنین که چون زید از  
 کز دین بدی این چنین که چون زید از  
 زین پس این نظر بر نظر نماست  
 کز دین بدی این چنین که چون زید از  
 کز دین بدی این چنین که چون زید از



تا جرم فاجعه هم قهر اقم و حراف نه	کاسم عجب نیم به دلبر باز دارم جان
از کجاست هست خرم را کویس و نایب	بشت برشت او فدا روی هم خرم جان
هر یک را در بر بنار و دوش باشد غمار	آری آری چون بنار است خرم جان
که بریندی چشم از کار و ناله و صفت	و زجا که چشم پرشی و زلاله و جان
بهر جهان جلد را می پزند با غم و دور	و زنی نغمی چو به در هر دی که دم جان
حال این نو فایه پس گفته بود غم جان	کین بود که آمدن و آن بود جان
کرده که آوازه با کشتن ملک و ملک	یک همچون طبله نو و خرم جان
و آنکه اندر خرقه نهان شد چرخ ایلام	تا برون بایر که از جوهرش جان
آب جوان جوی طلیعت که از صید	به خوف در سس و خرم جان
از کجاست خرد دارم یک خرم آن بود	که منع معرفت از ستم و جان
مشیت بر خرد که در نیم که هر جان	تک بر نطق جان و نیک آیم جان
بخت باز آری که باز آیم منع	هر زو از ملک و نیش کار و جان

یک بر اینها عفت می که کون حق	کشته هم بطن مرا دگر بر طبع جان
تا سر نیزین هم عارف و الا زام	را که این هم غصه است این شرف جان
هر که را حرفه و این حرفه که پنهان	دست بکشایم چو کان کوی و جان
سینه دارم چون صدف پرور و جان	به یحیی در جان افکار و جان
تا سر سرش هم صدف که چو جان	ساحر معجزان چو خادارم جان
شعر که به صد و کس که به جان	سرور با به کوی و جان
تا و این که از سبب است جان	استخوان را به کس که سرش جان
تا به نیم حالت مدوح چو و جان	تا به نیم چو نوبت و جان
یک در بر زلف و نیم است و جان	خوش در خشم به جان که در نیم جان
از لب باین خوش را که جان	نقد و جان به جان از جان
شایگان که است چو نظم که در نیم جان	ز آن که در نیم که در نیم جان
تا ز شمر و شاعر از در و نیم جان	و در جان و جان به جان





غلب ز زلف دوده و از دم صبرش با آب گشاید  
 تا چه چای لب این صبر او آن گریه  
 روز در باز از تر و زردی و بار دوش خرا  
 کس چو دلف خفته از شرش چنان  
 عینک لبش بند بر دیده دلش  
 آن سودی که آن روز ویم که سیاهی  
 تا چه حیران بی که جویم در جهان  
 تا غم این غم را در دمی و بی  
 یک دلدادم که در هر جا رسوق غصه  
 روانی غم از بعد از جوشش لایمی  
 از عذر دست از تنی که شش جوش  
 بر تو لا بد که لایست زان و لا بدی  
 با و لا با این تو لا چون رحیم زین کمان  
 غم که بکا و هست و غم و دین بی ادبی  
 ساق از آن می ده تا که ذوق شیش  
 کوش که دل که کند از زور هر زوین  
 تر بن غم ز آب شرب مار که سبکی  
 سون کشت و دوش و شیره شیری  
 پیر ز غمش یا پله بی کنوز غمت  
 چون غم بسین غم که بای می  
 خاصه در زورج شایکش که ایست  
 که خود افغان تر با خود آن گریه  
 شاه دین پرور و دوش و بی مصطفی  
 او که شد و دید و دلش میج و طایبی

آنکه از دهر او برشته آرد کلم  
 ای که از حشمت و زنده اعلوی  
 او که هر چه شای در سر پای وجود  
 که شکانی پای تا سر موی اجزایی  
 که شش برش نشود و غیر از زوایای او  
 که جسم چون بی یابنده اخصایی  
 از دلش دم زخم تا جان به نغم  
 لایق بر جوی این و عوده اثری  
 که شود آن پاست روان کوی او  
 سر ساق عرش سبزه فرق خدایی  
 که بود بی مهرش بر بدل هرگز نبرد  
 غم و حسد او پاک و که هر لایق  
 که کند شش صلی و روان می مرا  
 اعلم و اتفاق و اورج از هر لایق  
 زود باز و تاب آن آرام جان نظر  
 در سالت زان فرود از تری لایق  
 کشت تا دست تر به دست غم از سر  
 در جیاسته عاف تا عاف از بر و چای  
 چون تو بودی چه و دید غم غم  
 غم که در لب غم غم از غم  
 پیر لایق آفتاب دم دم از زخم  
 پیر لایق از غم غم از غم  
 تا که قدر سالی به سر غم لایق  
 واقف بر ار تر لایق از غم

داشت و چون تو قال کاغذ از دست  
 که چه صد در معرفت بر و عورت خطا بین  
 از غایت گفت شان و الای کشته  
 جوش و یغی غایت کشت چرخ وین  
 یک قدم بر پیر پا غیر تر کس ان قیم  
 تا بد چه یک یک راه از نیای من  
 تا علم شد تیغ تر شد از کس سوزان  
 زان رو درخ که از شش هده آردین  
 بر تیغ جان سنان چرخ وین  
 خرف خرم چهار بستن عیسی من  
 تا زانم یاد و زبونی هر کرم یاد و زبونی  
 کاین ضعیف از بهر تا خا و در سبیلین  
 پس چند روز ما و یهم یک کشته کشت  
 یک شهر غمت و یک سلطان از اوین  
 جز تر کس لاک را بخود غمت کشته  
 که از زینتی من و فر و بهنایین  
 ابر و جودت باور از غمت کشته  
 زان کجای یک تن و جود و جود کشته  
 که هم چون بریت از تو هر فریت  
 و بهانه عالی از لوری لادین  
 بهر در از خا لای تو ام آن کشته  
 تا ف تا قاف جهان کشته از لادین  
 کشته اینها نمودم که در کون و مکان  
 زان محایف کشته در نفی کشته

تا منی با لای از عیش نمودی بکاش  
 که فر از بود و جان آن نمود و جانین  
 به وجودت کرد و چشم چرخ نمود و چشم  
 کشت و از لای نمود و عیش زور و کشته  
 است سنان را بجان کشته ام کشته  
 بهر کس سبیل کشته ای سبیل کشته  
 که لای از تو آمد و صحن کشته  
 هم تر پسین من و هم تر یک طریک  
 شهر علی طور علی از جودی بحر فیض  
 رافع ربیات تر بیت کشته  
 مرتبت و شرح و بی معرفت کشته  
 معنوت را است و لای کشته  
 شمع شگفت کمال خرد و صبا کشته  
 جود نور جلال از شرب کشته  
 عت ایما و سستی شیش و روان  
 جود مطلق فیض حق و لای کشته  
 مدحان را از تو کشته می کشته  
 چون کشته رحمان خود کشته  
 به کلب بندم که بود اول عالم کشته  
 برتر از این از این برتر شود کشته  
 ای فدای منان جان من کشته  
 کاین بود از کشته من کشته  
 خرسد رویه باشد عالم از کشته  
 از شما که عفو من کشته



از شاه چشم رخداد و در جفا در کوی  
چون شب بخت غم خزان نام و نوا  
که بخوانند ملک و شاه خویش از غم  
بیر گردون زهره باز و آه و جوی  
که سمن رخ کرد شهر آتش و خفین  
کرده عالم بر چوین اکنون نوازی کن  
تا سخن گویند زبان و شکم و زبان  
چون بسحر آفرین و ملک سحر آفرین

نامان وردنیم بقدر روح و

مرحمان نیت فرای دولت شاهی

این مقصد بطبع ان از سر حد مقصد رسیده و بنا بر اجالات وارده بخیر ظاهر است  
که خدمت حضرت محمد عارف رسیده است

لغات و جهلک شرف شمع طلعت  
 نفی و صفا و قسبه جبر و کدک  
 بر این ترازو یعنی ارشاد روز و رات  
 دل مسته و کدک که بحر عشق تو در جهان  
 زمرج و مرگ نفی کشند از لب کبر  
 بهشتی رقی بر دم بوی تو شکاف  
 رحمت بند کم عشق که زدن کلمات  
 به دم ز ما غم کشیدی جا که هزار

[illegible]





ز دشت دمی و دمی زین علی بی هم بری  
 ز دلی خانی الکبری ز معین حق پندری  
 ز ملک نشسته و دراز برکشیده میزند  
 و در جهان بر صف یزدان ز جیم دل بجز  
 ز جهان چشم جهان لی و دمنق جود  
 کرم هر که هر که بر لبی ز روی الی  
 ز جیم دل بخون جان بر چرخ خدایان  
 زیم عطایی ز کربنی ز سحاب جود شیمی  
 رسد در پیش و اگر کی کنش کس لایق  
 این نصیب و دایره سخن مبارک حضرت عباس علیه السلام عرض شد مفضل صلی  
 علیه و آله حضرت سید زبانی سخن بفرمودند چنانچه شکر کنیست سیرم در میان  
 که رسیده است که قول فیه

ز کجا و این است که و این شرف  
 من کجا و این غایت من کجا این است  
 که زرقی سعادت محض فیض از روی آ  
 از چه این شاه پناح و کبریا و کبریا  
 چون بر من شبنم معارف بر افشا  
 بر خیم با صفت جمال این سیکر حصار  
 که حجت بود و در وین بنیاد زربود  
 بخیر کافرا و فضا در شکم از جور جود  
 تا مانند پادشاهی پادشاهی نشین  
 بر فضا افروخته و مدهار که آید فضا  
 با چنین ترقی زینت و فر و شکوه  
 با چنین آرایش و لیکن و چنین و توار  
 دیده ز آفتاب و لاله زار شکم کسیر  
 کلام این خدمت ز غایتش که در غایت  
 که چه بد جود و مودت به تیر محض فیض  
 بیک شایان است در جود و مودت  
 از مقام تا به مقام از قربت و تیر  
 سر بر آرد و شکر الطاف شاه مادر  
 که نیست شاه او و کبریا و کبریا  
 تا قیامت ز جود از مردان عالم غفار  
 شکر شکر حق از فضل آنکه عیال غفار  
 خواهد آمد که کلام و تیر که کلام  
 به غر اوج من و تیر که کلام و تیر  
 ماه برج خورشید و تیر که کلام

شمع فانوس زینت جلوه مصباح فیض  
 مشرق افکار ایقان لعل نور کاف  
 وارث نیر و بی حسد قره العین بول  
 کاشف کرب حسی از آفتاب صبح آید  
 خاندان سبب ان مروی محمد از عدای بی  
 خرم و عزم و کاه هر صحرای کاه  
 تا شیشه شمع است سحر ز کاه حین  
 قربت و شمع است سحر ز کاه حین  
 که چون آرد میدان روی پدید آید  
 تیغ خیم و کلمه غم سحر ز کاه حین  
 از نسیم حبیب هم تمام قدش و جلیک  
 آب کرد و زهر سحر و جلیک  
 روح و کلمه و کلمه و کلمه و کلمه  
 بی شمع سحر و کلمه و کلمه و کلمه  
 چون کمان آرد و کلمه و کلمه و کلمه  
 رو کند و کلمه و کلمه و کلمه و کلمه  
 که کم پا کرد و جلیک و کلمه و کلمه  
 پیکر آن که درین بر ناز و کلمه و کلمه  
 پر جود جان تا به کلمه و کلمه و کلمه  
 تا به کلمه و کلمه و کلمه و کلمه  
 تا به کلمه و کلمه و کلمه و کلمه  
 تا به کلمه و کلمه و کلمه و کلمه  
 تا به کلمه و کلمه و کلمه و کلمه  
 تا به کلمه و کلمه و کلمه و کلمه



دیده تر کشیده بهشت بدین مرغی کج  
 چو بر روغن انداخته بهشت هم کار دارد  
 کرد تا روی میدان نیایش پای  
 ای جهان کار چه شیر خنده باد و لغوا  
 خنک شکی بر برونش اندر و نه روی زنا  
 تا که آید بر او از هر اطفال صفار  
 نغمه آید که کشیده ز نور و دل  
 تاخت بر قفس سپاه و نه کشید و نگار  
 خورشید عرش از هر صحرای هم قمر  
 گشت تا مظهر و دولت بر سر تار و دار  
 تا بر لاله نظر خورشید منجم خورشید  
 کار تا میگرد چشم چشم تا میگرد کار  
 اشک اندر آب کرد و شک پر کرد و دوزخ  
 تا نذر بر شش است آب سحر  
 آتش سوز و شش و جان بر آتش شعله و  
 که شمر از شش جان حیدر و جان بر سر و آ  
 تا به بهشت و کعبه و شش کشش تا کعبه  
 حرج و دوشه و سوز و شش کشش تا کعبه  
 گفت با خود شش تا بهین و شش کشش تا کعبه  
 بهر پر چیده این دوشه و شش کشش تا کعبه  
 از شش کشش بر او چون بهار و دوشه  
 آب و شش بر خورشید و شش کشش تا کعبه  
 خورشید کشش بر او چون بهار و دوشه  
 تا به کشش بر او چون بهار و دوشه

چون بکش بر شش از تیر که از جگر  
 بر کشیده و دوشه کشش از این شش سقا  
 مردی بگر و نه این دوشه و شش کشش  
 ای جهان کشش از این شش سقا  
 یک جهان کشش از این شش سقا  
 در کشش و دوشه کشش از این شش سقا  
 به از این قفسین که دوشه و شش کشش  
 قفس زهر الا که کشش از این شش سقا  
 زخم و دوشه کشش از این شش سقا  
 تا مظهر و دولت بر سر تار و دار  
 خورشید عرش از هر صحرای هم قمر  
 گشت تا مظهر و دولت بر سر تار و دار  
 تا به کشش بر او چون بهار و دوشه  
 آب و شش بر خورشید و شش کشش تا کعبه  
 خورشید کشش بر او چون بهار و دوشه  
 تا به کشش بر او چون بهار و دوشه

کرد این بسیار با دین لایق نه زبان  
 یافت صله عروس از عالم هم کرد کار  
 چون با نهاد و جنت زر از قضا داد  
 خویشین بخت سر به انحصار این حصا  
 چون قدر بخش همه گشت معارفقا  
 کاروان سست و حسن کلام عیار  
 آنچه باید گفت و آنچه باید کرد کرد  
 تا باشد این با چون پادین پایدار  
 چون باشد این با با این که در پیش  
 شد بکمال سال سخن از وقت کرد  
 بر روشن شب است غایب نظم  
 کما قدر غار سان غایب چاک کرد  
 در زمان از شوق سر در جیبش کشید  
 پس را و در وقت این پیش کشید

ز آنکس فیض تر تا دست جوشش است

کاشیک کل باشد بایام جبار

۱۲۰۳

نصیب در ذکر خلقی شایسته است  
 بستی خیال این شب که خدای نظم هر چه طول است  
 بستی خیال این شب که خدای نظم هر چه طول است  
 بستی خیال این شب که خدای نظم هر چه طول است

X

ولا در مع شایسته و مد و کتب مهر  
 که بهر پیش عیش اندک از حد تمام شد  
 کتاب تا که مع از بروج در می کرد  
 به شکل از دست ریز و بدام و در کمر  
 چه عشاق از صفا دم زن می گفت  
 با وج از رهنی بگذاشت و اول بود  
 در رخ بیاورن شود و در غم عفا  
 بشهر آشوب شود و کن از نایب شد  
 دل از این گفت و در حق خویش از نایب شد  
 برادر مع شایسته و حیان پیش کلنجار  
 بود اندر زبان کلنجار که شد سحر و منظر  
 خدیو و او که شایسته و شاکان هر لایق  
 که با دست جم بر قدم توج کبان بر  
 شهنشایک از جعفر خدایش بر دهم  
 اگر محمد و اگر مرد و اگر طفل اگر سحر  
 و در ج بر و فرمان نذر از نوبت کرد  
 بهر قدر شرف بگردد که دم بگذاشت  
 اگر شکر اگر آند اگر ملک اگر مند  
 سپاس در و چون غنای می ماند  
 اگر روح و اگر پاخج اگر زوین اگر خج  
 بسقت و این از ان بخت هم از  
 اگر از برش اگر شهب اگر او هم از شجر



عطار در کتی قند و خورشید غایب بر کرد  
 عجب ترا که باشد چو چرخ مختلف اودا  
 دم جانور تن پرور در این کشتی زدن  
 چه او هر سپهر دین و دود و تیرت  
 بهبه دوش در ملک و در کور و تیش  
 بیزل است جوئی و دیش و قیس  
 چو باشد بعد شرح تبی و بعد شین ادا  
 زبانی و کلمات اآن زهر و کزنی  
 از این برتر بهوش و در کز و دانه  
 از آن در کز که هر هست کرده است را  
 برتر چش و تیشه و خردان کاه  
 زینش و تیش و دم جهان گردانند

بنا و جمع آحادش که از غفون آید  
 عیان اندر و در هر تنق و در نفس اند  
 بر و تیش و زدن عطا و غنی الیه  
 که و از این ملک آری عدل و برور  
 بهبه تیش و دین و دوش و درونی و  
 بیزل است و در دیش و در تیش و در  
 از آن و در هر تیش و در تیش و در  
 زهر و کزنی و در تیش و در تیش  
 از این برتر بهوش و در کز و دانه  
 از آن در کز که هر هست کرده است را  
 برتر چش و تیشه و خردان کاه  
 زینش و تیش و دم جهان گردانند

چه دم و زدن و در افضل و در و غنی الیه  
 ضلالت را اضلال از آنکه خدای علی علی  
 غنی آید و تیش و دین و دوش و در  
 بنی عال و غنی الیه و در و غنی الیه  
 سیرت و تیش و دین و دوش و در  
 بیان و تیش و دین و دوش و در  
 بر و تیش و دین و دوش و در  
 زهر و کزنی و در تیش و در تیش  
 از این برتر بهوش و در کز و دانه  
 از آن در کز که هر هست کرده است را  
 برتر چش و تیشه و خردان کاه  
 زینش و تیش و دم جهان گردانند

زهری و تیش و دین و دوش و در  
 زینش و تیش و دین و دوش و در  
 این تیش و دین و دوش و در  
 و تیش و دین و دوش و در  
 کزنی و تیش و دین و دوش و در  
 زهر و کزنی و در تیش و در تیش  
 از این برتر بهوش و در کز و دانه  
 از آن در کز که هر هست کرده است را  
 برتر چش و تیشه و خردان کاه  
 زینش و تیش و دم جهان گردانند

بفرخ سال فرخ ماه فرخ روز فرخ

بجدا و اندک بعد با سوار آید و در کوچه

بفرخ ساعت فرخ دان

با خبر و جیش در بابا جیت و زبرد

ز شهر اف و کلاشت محاسن خضر

جایا برین بر جسد و چون انجم و خم

چو قادی خم فرمان کرد از جبار ش

و عا کخم بر نام نهشت و فریزون فر

بسن شریف شانه شرف فرازی

بجدا کرده که کش بر بیان بلا تر

چه بر ز استخاق کم فی عا کرس

بفر از دولت چون گندینه جگر فرخ

و بی از هر چه بلا تر شایان کشت جیش

و بی حق کوی حق بشن بر رخ زرق و برق

مرام عقد نه و حق قی نظم سیدی

که چون مستم منته و پیش بس

بدایم نیم دایره که در پیش و صفا

و بی با جوت لب کوی از عا و م و د

و بی خرم زمر جی به جیم ترخ نهادیم

که شایان بر هر ساینه بک و پیش

و ک از مطرب طعم نوشنها جبر ترا

که در اوج کله از ز سر بله مطع و کور

فر و مدح شهنشاه شایان با جوش

به در بوزه بشکول کف پر کشش

شهنشاه شایان از او در کوچه

الکحت و الکحت و الکحتی الکحت

الکجه و الکفت الکاه و الکوت

الکج و الکایت الکک و الکک

و بی حق که حکم مجلس بر ما ساند

الکبر و الکبر و الکبر و الکبر

الکوه و الکعت الکوا و الکول

الککان و الکحزن الکحان الکدر

و در برین بیند از جیش منض

الکده و الکطوبی الکسیم الکک

الکزد و الکضوان الکود و الکون

الکین و الکیتون الکشیر الکک

کف جود و کفان و ربط کوی هر پشته

الکعش و الکوش و الکشم الکضطر

الکزی الکزوی الکزی الکزی

الکرتک و الکرم الکرمون الکک

مطالع کس مطع از منفا و بی کایا

الکضغ الکرم الکرم الکرم الکرم

شرف و کلاک بسنجان خورشید

الکعقار الکعتاد و الکسمان الکک

خبر کلام امکان حق زاده عمر

و بی خضر سبجان ملک دم ملک

لام سبجان سبجان سبجان سبجان

سبجان سبجان و بی سبجان سبجان



عباد عالم علیا قوام چشم و مایهها  
 جهان را به پیش موید را به پیش  
 خدا را بنده عقل مقام قربت نایل  
 بشن مسأرب و کل نفس فایض خلقت  
 دم روح همسپس آن سجدی دیدار  
 بعضی سجد نمودم اندک گفت بر و  
 بعد از آنکه نمود این صفی من بر کس  
 از آنکه فرودین نذران پیش آورد  
 با کشتی ضیق استقامت حسنج و دلا  
 مرا در اعطای دین می کشی از جور  
 خدا را مظهر قدرت بعد از آنکه است  
 وجودش بر چنانچه درین دل نهی هم  
 بزود فرمان بر و فرماندهی که خلق را  
 به نصرت فرمانده بهر خفیه نشین  
 شود و از این که فرودین نذران پیش آورد  
 سعادت را حال این بر زمین نهادن  
 بشهر خاک در کاشی ملک صبح بزم  
 که تا افشانند نذران جنت قدام  
 زانکه جانی زو کربان در کربان و  
 بر آرد حاجت مصلحت زانکه کم کس  
 و لایق چشم جان و شنای پیش و کشت  
 یعنی غرض منی هر چه در این منظر  
 فرودماند و بر و شنای نذران صفت  
 زانکه بلاش بر سینه کویا پیش باد

سخن کوه درین دیار شنای کمال  
 که دردم من نفس کویا این دیار  
 تر از روی جان شمس در جهان  
 چنین شکریه بر خاک شکر حق بجای آورد  
 دلا از عدل مهر آید و از ظلم کین خیزد  
 الا ما مهر آرد حینت از کین حینت  
 موافق را به غیر آغاز و مخالفش نبرد  
 مخالف در شمس بهار سر تر صفی  
 مخالف را به غیر حینت و دم با کار  
 مخالف را به غیر نذران نذران  
 این صفت در جواب مرحوم لایق از فای که درین حق نشاند و شریف  
 آورده خواند و خوش کرد چو این ایسان روح خضر صفت بعد از سلام بود  
 و ای خدمت مراد عرض نرود  
 پر معانی که در کوی با لبها آورد  
 از خم پیش خور و نذران فای آورد  
 کاه که کشته از دست عطا بهر عد  
 مشرق نور معرفت سینه کاه آورد  
 جرد جام جود و عقد و طبع را  
 بسته بر شمس جزین سب بهر عد

X

سابقی ماه رویا هم آورد از میانه  
 جام زربین می جهان عینت گزارد  
 طاق سپهر پر جبین خورشید  
 صندره اگر سپهر خود طاق است آورد  
 خورشید چشم است اورا ز نهان کند جهان  
 جان بعید از غزل کای چشم تو کرد آورد  
 کیمبر شکر بر آرزو ز خود و ده  
 مهریست در کف ماه بچشم آورد  
 شاه ز تار طره پیش کرد و اگر گشت  
 عقد و جگر عاشقان چشم و بر آورد  
 ازیر تیغ اگر تر لب کند لعل شکر  
 بر طرب تبش من گزارد آورد  
 چون بخاک گزید بر این زلف  
 غمت ملک تر بود و تبش آورد  
 خد لعل روح بخش از سخن لبش  
 تا در کوش جان کنی رشته که هر آورد  
 حس جهان فروزا و زلف آبش  
 برده دست غنی بر پرده درمی آورد  
 مطرب خوشنوا می دم و دله ز این  
 ساحت عالم از دیر صحنه می آورد  
 چنگ بخت اگر بر دوف کف آورد و اگر  
 دوا غلط زلفش از دهنش می آورد  
 و اگر که طرب شود ز غم ساز عشقش  
 شریحی از سر کند لب چو بر آورد

طرف کدورت ز سر جگر جان می  
 خوشتر از این سپهر کدورت می آورد  
 عید غدیر هم شد از صاف چشم لاله  
 یک دونه جگره سابق آن آب آورد  
 زشم تا نثار او شمع غمزه  
 در زده خاک تبش بر دهم صحر آورد  
 جام جان فکرمش تن مشکند  
 شاد بر نور مطلق آن تبش آورد  
 کلاه شمشیر از غم غمی زنده آورد  
 از دوری و لاله کف صفح و تبش آورد  
 غوطه ز بوی خوش لب لعلش  
 رشته زبانه که هر چه تبش آورد  
 بر نه از چهار دم و دوم الی ادم  
 مرغ یا جان ز زلف زبانه آورد  
 امر حکیم و عالم و مقدر و عظیم چون  
 روی رخسار تبش از تبش آورد  
 امر و چه امر ای که با کوه چو کوه  
 تاب عجب حضرت حق ای که آورد  
 بیت امر می زبده زلف طربش  
 تاب نه از آن تبش هم خطه فر آورد  
 با کف و دهنه اما چه تبش خود  
 زبانه که هم با زلفش آورد



بنوعی عرش شد ز چهارشته آن  
 سنا ز کوه جعفر آن سینه و سر آورد  
 دست علی گرفت و شد بر فراز عرش  
 خمر نهد و بپوش بر عرشه سینه آورد  
 بعد تا بر خن کز دال لب عیسای خن  
 تا بلا خدای سینه سینه آورد  
 گفتند آنچه گفتند که برادرش  
 غنیمت الکریم که نرسد و بر آورد  
 ملک و پادشاه کی شرح دهد و حق  
 کان ز خدیجی مصطفی در جسد آورد  
 باز از شوق الی زنی تازه طلسم  
 بر زده استین ز زودت بر ز آورد  
 طاعت بانان من پی سخن در آورد  
 بر کتف ز جنت حبه صفت آورد  
 جعد و جعد لب حبه و بای سبب  
 کش ز خدای این عالم پیر آورد  
 منظر قدرت ازل منظر فیض لم یزل  
 آنکه بر شمس این زمره با در آورد  
 آنکه برش ز لیلان پای قد استان  
 سکر این پان سر و سکر ز راه آورد  
 آنکه طهرتین شمسین جلوه مایه  
 درک زمره مضمون عقد سخن در آورد

خلد برین ز کعبه شد غایب می روی  
 مشک بچسبید عود و عجم آورد  
 بر سحر لاله ابدی سجده استان  
 سرافق روان بر حشره غور آورد  
 قبضه دست شد بر لب کبی طلیح  
 تا باراده رایش را نهد بخاطر آورد  
 تابع امر اوست برسته پیر او فضا  
 تا ز رضایش کی فضا امرش آورد  
 گاه و عاچوب نفس بای تر و شمع  
 وزیر کاب برهند جا بجا و آورده  
 پویه پنهان زین خلد حشره  
 دست روان بقبضه تیغ و پیکر آورد  
 باره چو زینت زلف و تیغ کج این کاش  
 سرکش اگر پنهان در معرق کفیه آورد  
 ابر سیاه خارم صاعقه بر او جهان  
 نیزه چشم پیش خضم بر خمر آورد  
 سلطت او ز جبار و با جی شاکم  
 در بقعه و خردن ز عده و عدت آورد  
 جان نبرد عده و در بر جیس سخا  
 بقدر سپهر خود بر لبه سپهر آورد  
 رعد بر طاق خضم جنت حبه  
 بازوی قدایش از قوت حر آورد  
 را مفر تا زین خمر عالم عدم  
 و آن را بر بر روی آینه بر سر آورد



دست خدا در پیش از نه دین جهان به  
 تابی قطع در برد فلح حسیه آورد  
 نطق شکر کجا توان جنت از دینی  
 آید بایه جنتش خانی که بر آورد  
 ره بر و بیاید قدر و جلال جوده او  
 پر خرد و بخور اطرا از آنچه محرم آورد  
 مشک و قیسم از چه دگر به نیست قاتی  
 غنم و خوش و آتر از غنم که آورد  
 میر فی خیال من بر و به بند و پیر به  
 نقد سخن اگر چه بی چون زهر آورد  
 بیک نگاه جنتش بر حسیه تم فرو  
 سجده پیش طعم از صد چو کند آورد  
 قد و ب به شب و شب از صحرای بر  
 غنم از دیشبه و دیشبه دل آورد  
 نادم از دین کل تا رسد از چمن من  
 و نهش بی فضل می می خم و خور آورد  
 باز از کشت کشت تر و طر و دشت  
 از صدش عد و دین تا جی از آورد  
 مضربه خدمت سلیم با عید و آله آلف و لطف و بهشتا عرض شده است  
 از صدش خدمت زری غر و شرف

در جهان بدیل عجب حسنگا به بر آورد  
 بر طرف هر گوشه بر نعل و عو غا بود  
 فتنه بسیار و همانا بر زمین از آسمان  
 کر زمین خود فتنه بر ما کسب بسیار  
 عجب و حرم و جوان عالمی و دلف نون  
 رشت و زما آنچه از دنی و دنی  
 بر بصورت چون ملک فرخ و خفته  
 کام استغفار که لا حول را که بود  
 بسجده و کف بر طرف در کوی و در کجا  
 شیخ بر صیصای عهد و زرم آورد  
 چون کنایه چشم از دین و دین  
 کمر و سینه و سینه و زور و سینه آورد  
 بر طرف بر سر که نیم جنت فرو شود  
 کبر و شیر و شیر و شیر و شیر  
 و بی با خضر خورشید از که تا به  
 رانچه خواهی مدینه و بر سینه آورد  
 جنتش کان را بی باج باران و دین  
 نفس ایمان از آن و فرزند و فرزند  
 دست از دین تا به بر سرش و بر سرش  
 خواص و اوصاف اگر علم ام این بود  
 دل بر زهر و زهر و زهر و زهر  
 چون و غل و زو و زو و زو و زو  
 و زو و زو و زو و زو و زو و زو

X







اگر خیر ملک دست بخش از دل  
 اگر نقص خبر کلام یار و بر زبان  
 آفتاب نخل و آب علوی بر لب  
 چرخ با این وقت این نوکین اگر  
 مری او دان معنی الی و روشن  
 آلودش طمانیج معراج حال  
 یک نازی که خنکین معش در سجن  
 این پس هیچ وجودی که جلال بگیرد  
 سر و در صفت و خیر و سالار  
 جدم و جدت بر با میسار  
 در پیش آسود از کشتی آدم که  
 برین جودش جودی زهر انجم و کلا



نه که باشد بهیم این کی تو اسم شکر  
 گریه یه بر تنم هر مری سده تا باز  
 گوش چشایی که دیند و نه مرا بایند  
 تا دمی گاهم تا محبت کس ابرو  
 زش در بر شست این سبب جمع زدن  
 که امر و زنت صغر فردا و پس بود  
 ره می بری و خم زده زن زینر زدن  
 و ای بر آن راه روی لیکه و نه  
 و از آمل رسد و بر لب افکند  
 هر که بر جگر این کاروان رسد  
 تا و لا بخش صفا و از صفا خضر و نه  
 تا بهما آرد و له کین هر چه در دل  
 از و له جاب است بر و صفا و صفا  
 و صفا روی مراد و در بهما از بهما  
 این ترکیب نه صفا از انعام تغییر صفا خفین که با مر بایه هر اغان بسیار  
 با شکری که گمراشته آن شده به بر و صفا صفا و نه بر می که  
 از سر کله است که تا زین کب قطره روشنایی با شکل و انواع و اهل  
 مختلف بر مژده و حقیقت نظر مولا بود و الله ان قدرید و نه و در و نه نظم شد

با در مطرب و ف کف محبت باز  
 با دمی آت ب جرم عین از آت  
 چک نه چشمت برب شورش شورش  
 ریت چون بی در از از اینک از آت  
 ساز تا در طره شش کند و شور از عرق  
 جان غمش بهر تری گرفتار آت  
 رشته بر سر کلاه شکر کس از آت  
 کرده از می مست چشم و نه چشما آت  
 صدف و زدن حسن کشنده و صفا  
 صدف و زدن حسن کشنده و صفا  
 بار کین کف زدن و خوش عین  
 یک جهان و بهر شکر و بهر آت  
 کاه بایه کشته صدم و زدن ای بی  
 کاشف از مراب جان پر و آت  
 برده از سر شش و زدن کلاه  
 باب پر خنده و خیمک زدن کف آت  
 از کلاه چشم است و زدن بر سر  
 فقه جان دل شکر از آت  
 صفا با کفم بخت با این صفا  
 از جرمی بر کجاست و صفا آت  
 و زدن با صفا و از آت  
 کز طرب آتین دو عالم تری آت  
 بستان عالم با لایه صفا  
 ششری را از این کیم با آت

X

زانو خم حضرت شامش ایران مدار / تا صبر الدینش که یار شایسته دار  
 خضر و دین پروان کز چشم شمشیر / در تیر و جرح کج و دست قیام آورده  
 معتمد و دولت دین حضرت قیام آورده / کز تیر و جرح شرف شمشیر قیام آورده  
 از پله شکران و غیر حق کلاطین / بزم عشرت حیدر و خوان کسره کلاطین  
 به کفایت حیدر بزم و تیر و شمشیر / به کفایت حیدر که یار کویا بار آورده  
 به هزاران زیر و بم این پرو و مطرب مرده  
 باغ و پله پرو و کفایت شامش و کسره کلاطین  
 سابقا بر جرح و تیر و شمشیر / در مقام دین صبح عشرت جرح  
 به کسره و کلاطین هر روز کلاطین / در کسره و کلاطین هر روز کلاطین  
 بر کسره و کلاطین هر روز کلاطین / بر کسره و کلاطین هر روز کلاطین  
 بر کسره و کلاطین هر روز کلاطین / بر کسره و کلاطین هر روز کلاطین  
 بر کسره و کلاطین هر روز کلاطین / بر کسره و کلاطین هر روز کلاطین

از آثار تنهایی برو و زبانه تنهایی / تا به روزی تخم و شمشیر در تن  
 بزم عشرت ساز و زبانه تنهایی / دعوت از کلاطین و شمشیر در تن  
 که یار و کلاطین کلاطین / که یار و کلاطین کلاطین  
 در کسره و کلاطین هر روز کلاطین / در کسره و کلاطین هر روز کلاطین  
 که در روزی کلاطین و شمشیر / که در روزی کلاطین و شمشیر  
 از خطا و کلاطین تا خطا و کلاطین / از خطا و کلاطین تا خطا و کلاطین  
 حاد و تیر و شمشیر در کلاطین / در کلاطین و شمشیر در کلاطین  
 بی پای است شمشیر در کلاطین / بی پای است شمشیر در کلاطین  
 سابقا بر کوری چشم حیدر و کلاطین / سابقا بر کوری چشم حیدر و کلاطین  
 بی هر دو چشم بی در کلاطین / بی هر دو چشم بی در کلاطین  
 چشم عشرت پا در کلاطین / چشم عشرت پا در کلاطین  
 کسره و کلاطین کلاطین / کسره و کلاطین کلاطین





زین چو انچه که هست نقش بند امران  
 بهت نفس سواد خود گشته در بران  
 زین چو انچه که هست طراح قد  
 ریخت طرخس نیر و زور روشن اعدا هست  
 زین چو انچه که هست پیش کلا هست  
 زور و قلم عشاق را فر و عمل نصیب هست  
 مشدند زهرت نامان استیسی  
 شمعها در همه نیر و بر شمع استیسی  
 از نویش شمع خاک را بین نایک  
 چون خور و بر شمع خورشید چرخ باقی  
 در و خور که را از چندان ز بهار پادشاه  
 در چرخ که بر و چندان شمعها بر پاشی  
 طهارت در شکر چار و از دستیا  
 غیرت طاق سپهر و چندان نصیب هستی  
 از فادید و شش خنده را در خضر  
 بر ملک انار گلان جایت که نایستی  
 تر بر بی ادبی بر مقام حرم هست  
 جلوه از رجال و سید سیاستی  
 سر خوش و دست صفتی داده وین است  
 در میان یه شیشه وین جامه یه صفتی  
 شد چرخ باز یه میست پطر هست  
 از حجاب آمد برون آری برون افق

باز و ای ز زبانه بس وایم  
 در سر شوریده و وای و کرد وایم  
 بحر طوفان خیر شور وایم که بر زیر طبع  
 ادب کبر و مرج زان شام و صحر وایم  
 به که با غرضی غرض کن برین بر  
 بزم غیش شایسته یی بر کج وایم  
 بزم غیش نشود که نیکو آری سخن  
 چون نظم خوشتر از عفت کبر وایم  
 شاه وین بر و در که وین از ناه و وایم  
 نقش دل چون سکه بهش نر وایم  
 حضرت بر بی بن جعفر کش فیض خاک  
 ویداه حق بن چشم حمت کرد وایم  
 یورجید زاده زهر اولی و وایم  
 کرد و جو شربت و بود خلت تر وایم  
 در دنیا بر نیرت بحر قریح علوم  
 که نم کب شمشیر ویا که نیر وایم  
 کاشف اسرار آیت که در نایب  
 و بر بقرآن نقطه و نیر و نیر وایم  
 دانت قدیس آتش عالم علم کبر  
 شکر تدبیر اعدا برت و بر وایم  
 رافع اعلام دین و قانع نیر کفر  
 در بیان خامه چون تیغ و وایم  
 عارض اصل جویس نیر وایم  
 زان بر خن چسبیل با و وایم



مقصود قصد موافق اندر بسند  
 حیت کریم چشم کور و روشن کردیم  
 عفت ای دعا لم متنا فضل انزل  
 صا در یکش مصدیر صد و ایدم  
 نقطه ای امر او صورت نبه و دهم  
 یزد و انا حرفه در بولسند و ایدم  
 کلک امر نقش نه نقش مکان رود  
 بهم قرآن بخرم از خبر و ایدم  
 یزد و جودش عفت حسد و غرض بود  
 کز دل و دل رست روزین و کز دل و دل  
 صورت ترک از بهر لاله نقش ملک  
 نقشبند روح مکان زین صد و ایدم  
 قرب او در انجمن و بعد او با طبعیم  
 این بود و می کرد حسد و سحر و ایدم  
 عا یعیون و معنوی و عبادت و عبادت  
 کزیم از حق که بسبب حق می نظر و ایدم  
 امر او مناجات شریع و نبی و معراج بود  
 مشک کز دولت زو و کز و کز و ایدم  
 نور طوبی بر عمران را منور چشم  
 کز کز ترش چشم تا محضر و ایدم  
 قرب طوبی و لاله لاله و لاله  
 رز و ان رز که از ترش سر و ایدم  
 حق ازین مری آن مری جلال خود بود  
 و رز بس طوبی و هر طوبی و هر طوبی و ایدم

فائل اندر و جلال با رز و ده  
 عقد نوز و شمع کاند و ایدم  
 خبر مهرش کی رز را با یزد و ده  
 بار بخت و جسد با رز و ایدم  
 ای شمس است نور که ما را در نور بود  
 شمس عشق است عشق بهر کی رز و ده  
 بسبب لیل و لیل کبای و لیل و لیل  
 شمس شمس شمس شمس شمس و ایدم  
 رست از ملک و ملک و ملک و ملک  
 و رست از این اوج و ایدم و ایدم  
 چون تری دارای ملک و ملک و ملک  
 آنچه مرد از ترش و ترش و ترش و ایدم  
 او هم ملک از بران با هر طبع  
 تا و هر جلال و هر و هر و ایدم  
 جیسر لفظ و معانی و معانی و معانی  
 چون شهادت نام ای و ایدم و ایدم  
 با حق شمس و رز و رز و رز و ایدم  
 تا علم و ایدم علم و ایدم و ایدم  
 کلام دل زین دولت و دارای و ایدم  
 شمس شمس شمس شمس شمس و ایدم  
 چون در ملک و هر طوبی و هر طوبی  
 غم و لاله و لاله و لاله و ایدم

زان علم بر چرخ چارم پر چرخ دوش و شای  
 گوش چون مرد نهنگ این محشر کشته  
 جفت نه تقی کش پاسبان استمان  
 عشق می کز یار با ز جاده باش  
 دوزخ جود جودش از دل صبر جا  
 عقل کزید چون شبیه داول غزل  
 کشش جمل عشق خوار شد از  
 عشق کز برین کجاست بس که خوش است  
 عشق کز بر این جود کز که شبیه غزل است  
 عشق را پاد و بود آتش که سودا باشد  
 عشق سودا آرد سودا چون آرد  
 عشق چاره که از این محال باشد  
 تا نفس از تن و نفس کز باشد



بگشود و گفت بسم الله الرحمن الرحيم

آن شکرش و دل صفا و کبریا باشد	چند شکر از مطهرش یان که مراد باشد
سرف بایستد ای که بعد معرفت	آنچه که خبر خدا را که از ترس باشد
که درین یک یک یک جهان است	ای فدا می جان و تن و جان باشد
جانش محبتش بنمسم سالارین	او علم بر بهتریش ز دنیا باشد
زاده زهره تقی آن تعالی است	که هرگز گشته ناپایین باشد
و ای ملک لایق باج محشر او را	که تا شریفش رود جا و آید باشد
بخ زب کلاه زو و از پیشش	باید و لایق قدر از عرشش باشد
عقد ز او را که صفایش متعارف است	تا مقام یس اسما و عبادش باشد
نیکیش خاتم عالم از وجود	برای یک کرده این فرض باشد
حد جهان جان از دمی که بختش	زان معیتش چه بسیار باشد
زرقان یافت از هر در و هر مهر	که خرم و دلش را که میسر باشد

شده اش محبتش نازل بر او شد	با تو لا اله الا الله و الله
است در خردش مهرش که بر او مجسم	ز او که بر عبادی چشم نماند باشد
برق سان زبده زمین و قطران	بر سکن و سیمان از زانو آید باشد
یک نفس از کبرش چنانست غنیمت	با می جان از هر صفتش کم باشد
امر و نهی آنرا که بر حق عالم فرض	از ترسی تا زو و عرشش باشد
کند و خرد و جوی منزل برین نشسته	بر زبان چو کلمه قدس و کلامش
ز امر و نهیش که بی حرکت و گردن	دست حرکت بر سر امر و زار و فرادش
خبر علی و زو و پوز و زین بعد از ریل	لیست کا و در زبان این عظمش باشد
بریشان باید جای زو و شب و صبح	از هر دو جان نفسش زوی تو باشد
که زو و منور و زوی منور که کانه زو	البته را با جاک کانی می باشد
یادش از هر شب و شبستان	بر زو و این عفو کانی باشد
مستعدم عوینای زو و نه خبرش	و در یک نمایان این عوض و نه باشد

بمنده و بند و زن و گشت کلام  
 کند از غنا که چنان خوش از چنان باشد  
 زین بیان و نام شب است و چنان  
 در غر از روز و چنان خوش باشد  
 تا جهان باشد کلام و دستان با سپهر  
 ز خندان صبح شام از نقد با هم

قصیده فی المطایبه

مسما بر زبان یونان کانه مصر  
 که ای صیب و قاتل ریس و قهر  
 تو بگو و رفت بخت جفا منضم  
 تو بگو و رفت بخت جفا منضم  
 ز بیک سخن تو هر مرض را که رس  
 مرض که بر دوازده پیش بر زده  
 بهر دین ششام که چشم تو خیر  
 بهر دین که گشت در نه مهر  
 زبانی و علم خدا و جفا منضم  
 زبانی و علم خدا و جفا منضم  
 پای است مرا تا که گشت ز کشت  
 از این سحر ادیب نام آور  
 یکانه که هر دین می گشت پر داری  
 که پر بود صدف رو کارش از کوه

خدا بر ملک سخن فرمان کشور گشام  
 شد بر معانی عزیز مصر سینه  
 از آنکه در کجاست و چه چنان می گیم  
 از آنکه چون بر مضامین او دشته  
 شب است آنکه تراوش زنده کار و آت  
 سخن بر می شنید که زنده کار  
 شب است آنکه غرض و روشش از راه  
 شب است که مرض کلش که راه  
 شب است آنکه هر چه چرخ از خواب  
 شب است که تو می بینان کل کار  
 نه کرم چو کشت و نه سر و چرخ  
 نه شک چون فتنه نه چرخ و نه فر  
 نه با مانع جدا و نه با مهر پیش  
 نه با غنیمت است و نه چرخ و نه کار  
 دل چو آب بخارم و خاک لعل می  
 بی هر چه بر ما چو باد از حشر  
 ز رویی هر نه از کین ما کی داده است  
 آقا جوان که محضر که منظر  
 که ای غریب جدا از یاد و کار  
 بهر دم سیر و سیر است و می خور  
 از آنکه بر تو در جنت آهلی است  
 در آن چو باد نویدی که ز بهر و بر  
 که ای عراق علم کاه و عراق عرب  
 که ای سحر و کسر او کاه از مصر





بنده محبت کوه علف مرصع      از این دو جانب بسیار نازیده شد  
 زهر که شب و شب خوابی پری      تو ای حکیم که بروی کرد آشفته  
 ز شام با سحر کس بخورده ز دیده      بر این سبب تو ای حکیم و دانشور  
 یک بغله سحر کرده با دو صندل      یک بغله سحر شده با دو سحر  
 ز بوی قند و سحر خفت پی منک      ز صفت صراط آن که گشتش کرد دل  
 یک زوز ز مده بکس از کوه      یک از تیر سه ها غایتند  
 زوز و هر یک با حار و دیده دل      چون آن ز نظر کن تو ام این بکر  
 بر حق کن ز غلط غلط کن ز حق      که حق و غلطش شده از انبعاث  
 در این دقیقه بود مرزا بر طولا      و کجاست که مران را بر دونه  
 بگو هر آنچه محبت سید این کون      ز این حکیم که با جلا ایم منسب  
 نه دستان برل و برار تو قوم      کیم و کیف  
 شبانکه زمره دم بر طریقه      غرضش این که عالم شده است پر خیر

جان تو مرا عیش کند زیر و زیر      چهارده از دوشش می کند بسیار  
 ز کوش که زنده ندیده دیده کرد      طبعیت و عروج و قمار چشم  
 کی بشنود دوشش می برآورد بر ما      هر که خوف روشن برل سبک  
 و با بقصد جلا و خون نشان خج      صیب است بر وقت و کف کن  
 بقصد قتل عریان در این دلبسته      بقصد رشته عمر کسان و دو چشم  
 نفوذ با از آن بر سرست بر خج      نفوذ با از آن تیره را می تیره دل  
 نفوذ با از آن دل سبک چشم      نفوذ با از آن دل سبک چشم  
 و با بخرم از چشم ال این کور      و با بخرم از چشم ال این کور  
 چه که چک و چه بزرگ چه که چه      که هر صباح و زهره رو چکد هر  
 یک سوال بر این جهان نه چادر      یکی این شیشه قاروره فاش روی  
 روان بجانب غار و غار مضطر      روان که چه و با زار تا بقصد هر  
 که ای حکیم من با کمر کمر خیر      که ای حکیم نظر بر کشا و شمار حار



ترا چه دشت برین بود انصاری ای دای  
که شکر کوی و زینب هار و خون جگر  
جنت و هرزه و پلج و مرغ و فک  
یاف بکشت و کلام مستکر  
کو کویستی ای پیر ز خوش بوی  
کو ز حبیبی ای غافل از خود آنچه خبر  
هرزه بکشت طبع از ناله خنده  
و زین ریشبه که مستی شادمانی  
خدا ای و از غنای که هرل بودینه  
ز قریب است بر نهش هر و بشت اگر

هزاره مرتبه زین گفته است تریب را

هزار بار است گفتار و صد هزار در

## تواریخ

و لایال که از انصاف گفته  
چون است هزاره فریدون فر  
سپهر مرتبه فرما در ادب و شایسته  
سر و معتقد الود که شاه وین پرور

چند شاهی که شهادت را از او گرفت  
چند شاهی که شهادت را از او گرفت  
شاهی که ناصر بن معین شجاع استین  
و یل بجان زلفان حبیب مصنفه  
از آن معتقد الود که شمس سر کبود  
ابن و معتقد الود که حکیم و انور  
جمال زده و در کمال او دارا  
کمال علم و عمل را چهارم و مصد  
بنان تا طه شرح را پان حکم  
حسام منطقه ملک و دم و جوهر  
زای نام و بی اندر خوش و خوش  
بر آسمان کرم از جو و برق عطاء  
در این سر و ساری است و در کم که قلم  
یکصد فقره و کتب شایسته ای است  
بنان صیرغ افند بحر و کاشنی که  
باین مکتب این جو و دهد که زور پرور  
چون است چهار خرفانه بر گرفت  
رہی که است ملک بقا شمس میر  
برای نذر که جا و دوان نموده نام  
که در جهان نبرد نذر که از این خوشتر

حصصی که در این حصصی که در این  
 چنان بخت که شد شکست  
 پس شد شش نظر تا دری کشاید  
 پادشاهت بری بن جعفر آنست  
 نام خویش گران نذر که با نام کند  
 بر آستانه چو حجاب ماضی شد  
 گزیده تا در چشم دوی رشت بست  
 بزن کشد که بنزد مجال دل و دگر  
 چو در کشد و عقد و کار دل شمر  
 باین گیسوی که آستان آن کوفت  
 که از شتاب چو در این جهان کوفت  
 پادشاه تا یاری قطع بسای  
 بهدی بر کف حصصی بر پیش  
 که این در دست در قیض و غریب  
 در یک فیض بر دگر سبب و فیض تر  
 بشد شش چو پیمان خدای بر کفم زد  
 گزاف بعضی که از در کف بنزد  
 رقم نموده سر و دم که چون وجود  
 سعادت از یار شد عالم ز  
 برده بخت الا که نفس کشد  
 ز غم اگر چه ز غم ترسم و این دگر  
 هر از این که از این عالم  
 رسد دمی که با یار بست خرد

بنهاد و نوی برای که از این است  
 بنده نه نشانی که کوشیده و غیر  
 در محرف تر از این که غلبه می بین  
 که در هر شش حصصی که از این  
 غریب ملک نه می رسد و غیب  
 و حید و خایف و نیز از عجز و مضطر  
 بخت حق که در آن راه شود چو زوی  
 نه سیم نمند هم هر یک که نی  
 هر یک که نهاده نهاده ماند باز  
 در لکه باز نهاده پیر سید خبر  
 شود بهر و غیر و زود بهر و غیب  
 حضور شش عالم که نام او است  
 بخود لای علی و ابی و لایست حق  
 که از دست هم در هر که و در شش  
 علی که از دست حسان پسر لای  
 علی که برق شش بخت خرد لغز  
 چو در هر جز و حید و در قندین  
 علی که از دست محمد حبیب و بخان  
 علی که از دست محمد و ابی و حید  
 شد از دشت با و دلا و در غیرت  
 شد از دشت با و دلا و در غیرت  
 شد از دشت با و دلا و در غیرت  
 شد از دشت با و دلا و در غیرت



بروی خویش کشد دی بر این صفت  
 برت یاری لطاف حضرت و ادب  
 زشت خدای صفت شوق به بندگی  
 چنانچه چو خط بار نغز و تاز و در  
 که طعنه که چون کنی کنی قصه  
 نظر بحس نظر که کنیز کنیز ماور  
 سر و که خدای صفت شوق نازده کنم  
 به زشت تاریخ مطیع و بیک  
 چو این در زده وقت یاری هست  
 بهین صفت هزاره فرستید  
 که در بر رخ عالم کشد با صفت  
 الهجات و دو عالم در این و در آن  
 دو در عین غایت در این آینه  
 که هر یک دو جهان را بخت بود بر  
 سخت صفت شوق و نوم کام نهم  
 سید سید لاله که سبط پیغمبر  
 کلاه کشته و الله به شوق سلا بود  
 نهاد از پیکر شکر آید بر خاک چو بر  
 چو بر گرفت سر و خاک و عهد و کفایت  
 شکفته چهره صفت حال چون گل چو  
 شبان از پیکر نایع کفایت و دل نشانی

بودی نیستند روس بهت ازین  
 معصیت و نایکند و نوبت چو میندی این  
 آثار ابرار این بهر صفت طبع و کفایت  
 احدی غوری است شده در اینجا نشسته  
 هزار صفت که با این سپهر نیل نام  
 بهین صفت نیل کون عمرو نام  
 چو این و سپهر و مرد و خوش و بخت  
 بناد که ده بهیم بهیم صفت چو بخت  
 بنی نام که این چشم که ز ناله چو این  
 رسید که به لهما از این الم الله  
 سپهر که در و در دین ز و هر یک  
 که هر دو صفت کفایت و تقویت کام  
 ز ناله که بهین کفایت و دو مان جهان  
 که دشت به جهان به شوق آرام  
 صفت فرقه تجار صفت حیا را  
 بخت لاله و جهان از دل و بهت  
 این و مرتین و ناصح و زمین و زمین  
 عزیز و محترم و دلبسته رفیع مقام  
 این و مرتین که نظم کا کفایت  
 بر او کفایت قرار و از او کفایت و نام  
 بهین صفت بهین بهین بهین بهین  
 بهر که روی با و کرد از خواص و نام

نهاده فرست پیش کس که عظیم      یافت بهت سبقت کش بجای  
 محسوس کس در دست م و معود      بعین لطف کس را معود و فایم  
 بهر شوقش نه و نه شمع محفل است      جاب حاجی مندر آن کو فرخام  
 که عید وایش از علم اعلی هم      در رسم و مزل آبی که عاقل و فهم  
 غنچه مرغن سلف است که روشن      گزین مرده ز عمر بر کاهین تمام  
 بکانه که وجودش باب خیر عین      بود که می شودش بر سر است تمام  
 که بخت انبیا می قوم است که است      برین قوم بود این سخن بخر تمام  
 بجه و جه و این عهد شد و شد      مثل این سخن آید که نبی حاجی  
 شعردین بود از قول و قول و عطا      که هر که سخن بر سر نه بهر حکام  
 را که و این معارف پیش به حاجی      با عمارت عالم کور نشک و فایم  
 بر جوبه اصغر ارج طاهر شد      که نشانی از او مختلف با انجام  
 چو شد جد از برادر است بر و جد      که او گشت شود نظم عالمی نظام

با خردم رویش نمود سوی بخت      بر این مزا که خود کرده چشم مردم  
 شبایش ازین نایب بر عجب      کشید چون نفسی شد بر اطرش ابرام  
 بخت را نهاده زبان ز شوق گوید      که گفت بر سر دل زود و در غلام  
 که شد و این مقصود و چو عجب فایم      که شد و این مقصود و چو عجب فایم  
 برستان شد او را که بر عجب م      برستان شد او را که بر عجب م  
 شطر اخیر که سید و چهار است      وعد و او مقصود و ال است بر آن فرود  
 شد و ۱۳۰۸ می شود بر عجب م      شد و ۱۳۰۸ می شود بر عجب م  
 این قصیده بنا بر تحریف است چو عبد الهادی است که دی در بخت فایم  
 می رسد که چهار فرسخی بعد است و خراپه بسیار پیدا کرده بود و ضرر صاف  
 که آب زشت نظم و است      که آب زشت نظم و است  
 هزار شکر که انصاف که کار جهان      همین است پر و بخت جوان  
 دوباره مریخ آمد بر سر که سید      باب یاری آن ابر فیض فطره



زبان من جهان خرمی گرفت زانو  
 چه خرمی که شکر خرمی با خرمی  
 و اگر کشتن نماند میل به عالم  
 گرفت اوج رشادی که چرخ حسد  
 و در باره فاعله و حاصل و چکار و کجا  
 بشاخ سرو مست برشته اندر خشت  
 چه عاشقان شربت میل بی رشوق  
 کجی بر مرمره اندر کجی بشور و فشان  
 بخار شاد طریقی کنی بهر طعنه  
 زیر بهار شاد طریقی بر خون خسته فشان  
 و در این بهار شاد طریقی است جان فشان  
 هزار عقد و علم از دل شکار و نهان  
 به بهار شاد طریقی که در سبیل زمین  
 کشته دست که می غایب است  
 برست یاری صحرای خیر اندیش  
 که کو عمارت و ارباب را بود و نیل  
 بگشود دل و بران نمود و همبیری  
 که گشته عافان محمودان و بران  
 چنان خراب و لهار گشته آهاری  
 که گویا خراب و در آن زنده طاری  
 بر آنچه لغیم و گریه بران که برین  
 ز کوفت این سخن نیش مراد و کان  
 بحفظ نام که در دنیا به نکاح است  
 بر آن شدم که گفتم چرخ فشان

انصاف خیر که کسب بقای نام نکوست  
 که خوانم بقای بقای جاویدان  
 بکانه که چو آخری به برج شرف  
 خدیجه چرخ کهن دیده که نهاده فشان  
 کشتنها که به لهای حسنه بود  
 یک اشاره نمود این بهای بی فشان  
 ز بهی بهر بهار آن ترا و خرم رخ  
 که بر بزمی زمین محش را ایل فشان  
 نه خسته دست و نه تک فاعله اند  
 بر و چنانکه در این بهر زنده فشان  
 مکنده در به غلم و ستم میثه عدل  
 بنایی ملک و جلال است سر و جلال  
 و فاعله فانی چرخه و ضمیر و ضمیر  
 بحسبیت اولست را بود اذن  
 اندر دو تشنه و بغیر شکوه  
 معین دولت تبسم و برکت فشان  
 تو ام که شود و دهنده و عده و دود  
 نظام شکر و کبریه عیان فشان  
 چو دیده و دیده چنانی حق بحق  
 که بر بزم و شمشیر سخن او شادان  
 بعین محبتش دید و بر کرد و است  
 حکم را به ملک شمس و مریبان  
 حمام است و لب فشان که شود و بود  
 حمام ملک است شهریار ملک فشان

بشکر نعمت این مروت حسام ملک  
 بی دعا بجای تو بخود شاه جهان  
 میان بهت مردار است و کف بکشد  
 بر بدنه بسیم و رفت نه مردن چنان  
 که بسیم غم طایه شد از جهان و غم  
 ز من ز لیر رسی چو بگریه چنان  
 به ط آل نمی سعد که از غمبند او  
 سخت منزل آرام گاه این کاه  
 اس می نبی آن گشته بود زیر و زور  
 ز تاب تیز و ز بارس میان  
 که در صورت جبر است از غیر زنا  
 ز خا و نام مرورو و بر زنیست  
 گشته و که وفا و طاف ریخته صف  
 نشسته باید و بر سببه و زهر باید  
 پانزستی است بود آن شد از کوه  
 نه منع گشت خوریه قفا طر باران  
 ز تو نمود بنا آنگاه شمس و شمس  
 که باید زو بسمل که کشید بکوه  
 به رفاه عمرم عبا و سبب بین  
 نزد و کوی سعادت رهبار بین  
 سعادت از یه و ان و فیض لم بین  
 به نه دست رس و رسانه چنان  
 دعا بی خبر و نمایم این از که و مر  
 بر آستان شد و بر کرد و دست کین

بر عمل نرود و عال زنده دل و دم  
 شود بسا و در ای کیم گشت بران  
 بعدل و عیش سه شتر و غره اگر  
 بچهره غایت شد علامت چنان  
 صفای میت در صبح و غم صبر  
 وجود کار نمایم که در دیش کان  
 چو جمع گشت به چنی بخر شایع ملک  
 بکند لاه بکند شمس گشت بران  
 محمود که که گفت و چو کف گفت  
 محمود که که کرد و چو کرد و کرد چنان  
 چه سرو از این که گفت و چه نو از این که  
 بچه گویم و بندم بچس چنان  
 نه منزل آن بقصر و در حین این بقصر  
 نه کار ناقص و بی و خرابی آن شمس  
 به و در نمی چشم خرد و دید چه دید  
 جهان آن چه به روان بر آن  
 از آن به جنت قربت ری گرفت بکین  
 بهر حضرت حق را در حین قرآن  
 بفال فرخ ماه محبت بهر حال  
 غنچه طرح بنا کرد و کرد و کرد  
 شتاب از به تاریخ سال نهامش  
 فلم گرفت و در قم کرد و خوش گفت  
 بکوش برش سر و دایم سر و شمس  
 چنان هم غمبست می شود چنان





شد علی باش که ز نام علی جبر شرف  
 زین شرف پای شغف بر نفرت فرود  
 شد که چون از دوده روز وین  
 وز شبنم شام که بهاد و بالیز جهان  
 خوشتر تاجش از شهاب است  
 کش برده بجز ناکلک سخن که در بیان  
 شد فرو چون چرخ و این چون گل  
 کر روز غیب گفتش همیشه نهان  
 بخت این برادر چون فیروز بر سر  
 در عهد چون بشه می فروخت بخت آنرا  
 ماه تاج فیروز بخت  
 تا بهج وفات میرزا محمد جان تو آید  
 مدایس سال کافین بعد از وفات نشان  
 است شده است  
 رحمت جانم آتش کانه دل است  
 روز و شب در نفس پرست نه زشتی  
 و خلوش را به حمزه و شعله شایه فرود  
 به شورش و افاد و نه زین شرف و دل  
 از دهانش روز و روز و روز و روز  
 در دامن در دامن و در دامن و در دامن

دو دوش آمد روی جبهه را کعبه  
 عمر با پرست خود به ماه و ماه  
 بر دم و سازم که غیر از سوز و سازم چاره  
 و درین دکان که دکان شروز و قیاس  
 نفس که شرف و کعبه است منقلب آنرا  
 از دکان زمین جبرم با جبر و جبر  
 دشتی سوخته تر از شمشیر و کوبه  
 که شمشیران کبابی شیشه و بر شمشیر  
 است شمشیر آن جبهه که جبر  
 شعله را و جان که افاده که در دکان  
 خا صیدان بام از دکان بر سر و بر  
 سر و بر سر شمشیر که در جهان آنرا  
 آن می خاست آن جازاب را  
 که شرف از جهان مروی نعمت آنرا  
 در پان نایزبان در کعبه و شمشیر  
 در دکان بنود و آن را دکان شمشیر  
 یک خوی نیک روی نیک روی نایزبان  
 یک کی آن که که بهشت در جهان شمشیر  
 سرکش از ناصح و افاد و کاف و کاف  
 از صفا و از با نر و از عطا و از نر  
 زاده شرف و افاد و کاف و کاف  
 و افاد و کاف و کاف و کاف  
 در دکان تقی هم تقی شمشیر  
 کش برین را دکان و در دکان



آن محمد و آن حسن و دیو بر هم رسیم پس  
چار در دو سو رسد از خسته خسته دل  
چهار کن خسته خسته خدای جان  
آدمی آرمی باشد از ایشان پخته خسته دل  
این مایه ای حاجت گرفت کردش بر دو  
سیر رسد بر برین ازین جهان خسته دل  
سیر و از این خسته از شرق الی با خسته  
چون دین و الهی رست بر رستمال  
رشتنم ندانم بخت دل و دل  
گشت جویم عیش از خسته خسته دل  
از شمشیر بر خسته آن خسته خسته  
گفت بر دل چاره خسته کرد آن  
بر شمرند او کن کن جوار خسته دل  
که تا به کله و خسته  
تا به وفات مرحوم شاهزاده معتمد الله رسد تا و رسد از خسته  
آه از این سپهر کینه رسد بر فتن  
کامه اینرا کینه کار و بخت از خسته  
چرخ از این کینه کار و بخت بر فتن  
و هر را خسته باری بخت بر فتن

ترغیبی این بختی را اینی از مرد و زن  
آن هر دم خسته دل چون که رسد بر کوه  
این بختی دو دهنای کن از خسته  
رشته رشته این ساز و بخت  
بر عروین را کن شد مجده با خسته  
بر و بر از این کن شد در چهار کن  
نه پس خسته این که این بخت از خسته  
با هر از این خسته و در دلمه مار کن  
ترغیبان بخارای نه کار و بخت  
با خندان از این خسته و در دلمه مار کن  
خنده از خسته و در دلمه مار کن  
چرخ از خسته و در دلمه مار کن  
چون بهایم خسته هم خسته دل کرد

روزگاری زین تصور است بر لب  
چون غنای دل و دوزخ آن خوش بود  
جان تابشش از لب تابان  
ویده و حمله و شکست و از دوزخ  
بسته لبش از کار و دوزخ  
لاده می بر کشیدم که دم رسد  
غم مرعوب در دوازده حسنه که کلاه  
دشت و حرمان پس و برسم به محضر  
کود و دم ز نای و حسنه و حسنه  
و بیده دشمن از دهن ویدی که بر روی کل  
با چنین کلمه بل بزن و می برسد  
و خراج شرف از جیبش بر کشد  
که در کف دستش نهان و بیهوش  
که هر لحظه که در آستانه کجور خاش  
زان شد از فدا و دین و حسنه  
را و فرهاد و این سلسله چار که  
عمر شمشاد و این شمشاد  
ناصر الدین شد که خور از دوی و آتش  
میکنند کسب حسنه هر روز و در دوزخ

ناصر الدین شد که اندر بزم شامان  
پنج خورشید شامان بخش و محضر  
ناصر الدین شد که در بزم ان ریش  
از قدر کین است صفه از صفای کین  
و فرافوق عم اکرم با چنین حسنه  
که بنا چون سینه شکستش برین سینه  
دست جلدش روان از دوزخ حسنه  
ویده یافت آن من فرخنده و کین  
شعب مهرش نهان در دشت شکست  
که بقعه جو و تو جان چنان مرهون  
را و فرهاد که در دشت وین بر زل  
لا فرشتش بران ام که بر لبش  
را و فرهاد که در دشت وین بر زل  
و در دین و دین بر دشت و در دین  
را و فرهاد که در دشت وین بر زل  
راه روان راه وین و این بر دشت  
فردین معارجش و نهان کین  
را و فرهاد که در دشت وین بر زل  
چون خود بکشد لب مارچه می دین  
که بر آنچه در دشت وین بر زل  
هم کینش دشتش از دشت وین  
در دشت کینش و نهان کین  
بار بر لب از دشت وین بر زل



ز در این محکمه ای غمت چو نری  
فست بری دست آید و طریش کافری  
خود بود و گشت فست بود  
آنکه باید از چو شایه از فست ایست  
خاکست تا بر این فرج منم آید  
انچه بود از دیرین آن سخن ناکس  
گفت میگوید سرش عالم غم کوش  
جای در فردا علی که درین آید

۱۳۰۵

تا پنج ساعت بزرگ که بر دستم که طین نصیب شد این است که در دستم  
فلکاتوی و دوری که به زن آید  
چو بفرماید خواران زوی پرورید  
آنکه باید با کجا پر شد و از آن آید  
ز بهر و سیکون ز بهر غایت و فقه  
همه که چه محمدان شد و بهت می کش  
ز بهر و زشت زوی غیبی ز بهر یک  
که قدم قدم هر چه از آن سخن آید  
ز بهر سال و بهر شب و روز از این  
ز بهر ماه و از بهر شده هر یک از آن

تو زان بگویش بای که در این دعا  
چو جان آید و بهر شده و بهر  
فلکاتوی و دوری که به زن آید  
آنکه باید با کجا پر شد و از آن آید  
ز بهر و سیکون ز بهر غایت و فقه  
همه که چه محمدان شد و بهت می کش  
ز بهر و زشت زوی غیبی ز بهر یک  
که قدم قدم هر چه از آن سخن آید  
ز بهر سال و بهر شب و روز از این  
ز بهر ماه و از بهر شده هر یک از آن

در صحن با لایبی و جنت حیات  
که بجز با هم نشان نمی باشد  
نیز در هر نشان کم کند اگر سر و پای  
نزد بود هرگز بجز اهل نیا نش  
و صیبا چشم سید و دوش و قریب  
و در تاج آن قرآن بود آیتی نش  
و در وی حضرت حق این نش  
که در این عقیقه جودی بچنان عیان  
چون این جنت ساقی شرف نعمت  
که نش فرق هست ز علو کائنات  
بر اهل دل در می چو سحر و سیه  
که در غیر از خود است و فکرم بر او نش  
زبان آید آن در روز آن شب  
که در آید این بلفظ و رسم بر او نش  
قلب از شباب که دم کند ملک را  
چو شود به پوپه هرگز نکسی نش  
بگو و بیاینج که ترک ز اهل حیا  
بشنو این که ترک کند کسی نش  
همه دم بزرگ حق چو بجز شخص  
بود این ترانه در دل که زاده نش  
سر نبه و یک پیش آروغ کی نش  
بشنو بانی یا بزرگان نش

تاریخ بر که است که در باطن  
در باب امر او باشد  
فرید که است و هست وجود  
در علم که مفرد و اندر عمل نش  
شبه از صیغه آیین برین حق  
در زهد که اوج و اندر روح وحید  
صد رحمت و رسد و در صفت  
در بد و در ظلم و در غیبت نش  
فرمان دارد معتمد الله و که از ازل  
و او شمس آید و است جا و پیرایه  
هرش بود قیام و قعودش چو بر زار  
هر روز و است که و است نش  
زاد صیت بدل و بخش و جودش  
در راه دین هر روز و عشق برین نش  
بعد از بنای صحن مابین کشند  
که با لطف از پی این خدمت نش  
بکش و محقق در آن صحن با صفت  
در بی چه در که قدر مهابت نش  
زاد در چو با فیض برین نش  
در جام وجود با هر دو و نش  
شد تر ز با با لب نش  
بشد صفت بیرون این نش  
چون ساکنان ز پرستان نش  
با دست جود ز دست دم و نش



بنیان بر که در باب است او که و صبح طرب ز شام غم تشنگان و بید  
 خط هر چه که چهره و ساق است باده باطن با آن سینه غدا و ل سینه  
 ز احوال فاش شده بای روان پروانه چون چشم عاشقان که می بایست از چو  
 از چاه رو چهره و چه زن می سب برین حاجی صفت بی ب ز غم روان چو  
 ای دست بسته آبرو زنده درخت و درخت زان بهار به چشم ل پرو  
 بر حسن عاقبت بگو چشم دل کشی که زود وین بر دل زود و حال سید  
 زین یک دو جوی آب که با و می کشد جاری نمود و کز و نسیم را خریه  
 چون این بنا نهاد و روانی حبس کنی جاری بجا می کشد و بر مرغ به  
 پر سرخ برای شب تاب شده دل که با رخ و ثبات جهان فاش شده  
 در محبتی که بنا کرد و چون سیرال بر خیزد زان میان که مرین و سید  
 پر که و جام و دوا و روانی که کشت و رفت  
 ای بخت و بختی که می بریزد

تاریخ تاریخی که بر که مذکور است

چند این بر که اظافه سبب العالی شد بنا بر این مقام جاتم و شش  
 بختی فرشته حسن از پیش رو بی مثال بی شکیلی بی قران و بی قران  
 و از بهر حال از حال کفران سبب شیر جان از آزار و حال و سبب از این  
 که نایستیم و غفلت در بین و بسیار باز که تر کش جهان به دیار و در بین  
 نقشه ش چو نشد که در میان بر هند کس که می کشد بهار فسیح  
 و جوار خورشیدی به سببانی که صفا خاک در کاش و به صفت از این  
 صحرای بعد عرش شنبای کش خرد به تامل که این عرش است نام برین  
 بقعه و انبوه رضوان هم کش خاک شد بهر طره غلمان و در لغت جودین  
 بقعه دلی را زنده خودی به چوین که بکر که زارانش را بری روح الا  
 بقعه و آن بقعه خلد سبب است که از آن شد برین سبب و خبر از این  
 محبت حق جانی که بخت از شرف زاده زهر او فرزند سبب از این

جمعه ششم تا نهم تان کز ازال  
 ده غایب رستخیز و کام رسیدن  
 خوشدل کم کام مرانی چند و چون  
 بر زبان بسته از نبرد و انجمن  
 جند از ان کس بهایم بخت و بخت  
 بود و بخت و عاقبت را چشمش بین  
 خود که آن شهزاده دیوانه شدم  
 پر خفا و غم شدم و از نجات کفن  
 ملک رفت و عمار و متمدنم نمید  
 وین و دولت را این وین نمید  
 بر سپهر جو تا بان مسکه از انعام  
 پرورد و هر ذره را از کفین از نهی  
 را و فرما و کوه فرس تا دی کشتن  
 در ده وین پیکان زت از چشمین  
 این غار کشت تا با بر و زور و کبر  
 ترک خنک و بخت است و پادشاه  
 شد بعد و برال جبهه الی الله  
 سید اوات کاخر و مرد و خن  
 نشانی شد که پاشایان برین  
 چون ایران کهن در عزت و کفن  
 از سنازل بود و سها از ان شستن  
 چون خداوندش حق شد حق و دین  
 تا خلف من نه چون بی ان بود و دین  
 مصطفی و مرتضی را حایان رسیدن

و این بن پروردان کز محبت و الا بود  
 ملک را همیشه وقت را چو برین  
 حکم و کس مران سینه بر پشته  
 روز و شب از این و آن است بین  
 عاقبت از حد احوال و این روح فروغ  
 کس وجود و کبر باین و ان عین  
 حضور و حضور و بزل و کس برین  
 هر نفس را پنهانی هر صغیر را معین  
 هر نفس و کرمی عین ایش و زلاله  
 هر نفس و روی به فر از عین است بین  
 این غار و چشم فرخ پر و شمشیر  
 از شبانه شبانه کرمی و کرمی  
 چون سبک بخت از کس حد و زور  
 در میدان و در کس و در کس  
 از سر و کس و کس این غار کای شمشیر  
 کس و کس و کس و کس و کس  
 تا بر جوس و عین قدرت مظهر الدین شاه قاجار  
 شانه ملک فر و داری مهر کفن  
 عاقبت و ادکس کس و کس  
 خوشبخت و کس و کس و کس  
 هر عزم و کس و کس و کس



گیسو خدیو و کا ایران ملاکت  
 بر ملک آن روز درین چو جان شیرین  
 در ملک دم او و فخریست مقصد  
 یک جان غامد در عزم ملک ملکین  
 در آن ایام که مردم حینل انجم  
 مهرش و جو سلطان را کائنات و پرورد  
 بخت فتح در دستش برت وجود  
 او و ملک و ملت از نو زو ساز و نوین  
 ایران که در حین خل خون برادر کشت  
 چو شد که روی غنچه پر نور کشت  
 در آن کجا دینش در عیش اندر  
 این جمع را که صد راز این از کبرین  
 باشد ز رازی بای و جوت چنان چو کشت  
 هر که شد شوی ملک و رشتن را سیلین  
 در جمعه را عمل ان علی و جو سلطان  
 که عرش و خورشید هر دم خرو کشت  
 اگر صبح تا شام و کربان نشن طه  
 و انور شام صبح و در خورشیدین  
 غیر از وجود خیر و دو کائنات خاص بود  
 کس را چه حد که آرد و خیر ز توین  
 دین را فخر بهر دم بر خصم آردی  
 چون نام نایب شد به سطر ابد  
 سال جویس شد راوی را رشتن بهیم  
 بعد از هر از فخر گفت آن آیدین

پیدا و بارش کند از رخ عدل چون سر  
 سدا و بارش کند از رخ عدل چون سر  
 در جویس نام است خدای چه تهرین  
 در جویس نام است خدای چه تهرین  
 چون مظهر الدین ۱۳۱۵ میشد که با سرائی است و در عدد دوست فتح  
 شود ۱۳۱۳ باقی بهمانه است  
 حب انوش که سینه صحرای کائنات با شمر و زفره حرم و کینت و نصرت  
 جو این علیه السلام بر دوش  
 نویختند دی که شرف چو عرش  
 بر ستاره اوقد سیاه زنجیر  
 در یک بافته ز شمع مصطفی رونی  
 در یک بافته ز شمع مصطفی کسبه یا آیین  
 در یک داده بر فساد پای بهشت  
 در یک داده بر فساد پای بهشت  
 در یک می کشاید که بوی بهشت  
 در یک می کشاید که بوی بهشت  
 در یک حق چهار زبانی بود و بر سر  
 در یک حق چهار زبانی بود و بر سر  
 در یک روی جهان ز جان بود و برین  
 در یک روی جهان ز جان بود و برین





یا و این مژده را روح نیکو برادر  
در پیش ما روان نرم طرب در خطام  
چون قدم زد در جهان نایب شمع شمع  
از شب تا کجاست بر شمع شمع  
کفایتش بی خود زید مستعد بر یک لای  
چون شمع شمع شمع  
پای نامکلف در دم آه نامکلف  
کز سرش کعبه کوشان نام و نایب شمع  
نایب ولادت سید و ولد زواید ابد زواید  
باز نایب در پیش لب لب لب  
نعمت نعم عطا انعمی شد کز آل  
جود ایزد از جود پور خورشید خورشید  
کرد خورشید عطا خورشید و خورشید  
سایه در خطام شمع شمع  
لطف یحیی کرد از زواید شمع شمع  
آن شب بیکه بود اندوده زواید

و بر ترسا و پیش بت خانه چمن خطام  
خدا که شمع شمع شمع  
شد ز نور روی پر مهر چمن خطام  
روشن را الطاف کجاست شمع شمع  
جده و جده و شمع شمع  
دو شمع زواید شمع شمع  
نایب نایب نایب نایب  
چشم بر دو زواید شمع شمع  
حال خرم فال بیکه درم از خطام  
نایب شمع شمع شمع  
کفایت در دم پنا کجاست شمع شمع  
محضر کفایت کجاست شمع شمع  
نایب نایب نایب نایب  
مرا نایب نایب نایب  
داد از جود پور خورشید خورشید  
نایب نایب نایب نایب

چرخ در بر که ماری خاکی است  
رو کار که جفا جویند بهش حسد  
با بدن کنی و نیکیا بری این دین  
داودان و نکاش چو سازند  
و شمع و نیای دونه عالم بودی عالم آری  
این چنان را نیکیا بشمار این سخن نیک  
جانی را در عمل کامل شدی هر دم در کار  
و بزه آن عالم که در علم ملکیت می فرو  
تا یکی با جانان بچرخ باشی را در محرم  
در کشتی کنی اگر از چرخ عالم دوش  
زودش را با میل کنی خورده کن از بار  
روز و شب هر دو در آن روزه و چرخانی  
بمناسبت دل شاد از جویند نیکی  
روحی جان چنان رتبه شمع می کشدی  
آن چنین فکر بر دهنده غرض تو فر  
پریشان ملک بر نصف مهر مروت  
زاده و دود و سر تا سید بر آفر  
فاضل سلطان نصرت عالم کایه چو  
مرصی اصل و شقی مسکن فرقه نظر  
استغفار من منق در بر این کار نشانی  
ملیسی دانی طبیعی بسج و کایه غمز

و ادب است عسل و اصل است آه  
بهر کس طوطی و طوطی و این و آن  
کوشش و کوشش سیر خوش چرخش  
این چنان روشن که کوبه دشت و چرخ  
بر اصول نقد و حق بر فروغ حکم بین  
و درت علم و درج و بی حکام کس  
با یک ناخوش و نوازی خود زیست نشانی  
در کشیش عیب چون برین اعیان  
بیک بنان اندر و دانی و نیک و نیک  
هم در شرق هم در غرب با هر دو یک  
تا زدی و تری که و نریانی فرنا و یکتا  
هم در نیش و کدایی و جبرائیل بهره  
در نیش و کدایی و جبرائیل بهره  
انجمن تاریخ دانی کاغذ اندر پست  
رشد بر لوح صبرش بود پنداری مطر  
بر و چون نظر بطریق جان آری پیش  
اگر اسیر صلیبش کرد جان او در  
از تصنیف عرش بهره در خلق جهان  
کوبه بعقوبت ملائکه کی کوفت بود  
بر نماز و روزه از غفلت غفلت را نیک و نیک  
حالت بر نیک و نیک و نیک و نیک  
مجلس جهان هر یک شرف و دنیا بی رز  
هر یک بر نفس عالم و بزه آن کس بود





باز منصرف گردیدم از خرمیسم کردور

آه از این عمر کوتاه آه از این طول ال  
دین ال بی ثبات و دین غریب بخل  
که چه عمر ایدل نغشت لیک که بی ثبات  
ملک بر حال ال بهار خرمیسم کردور

شد بهار ز ملک خردی برین ایام  
بر لب چو شد جان شمشاد سر زردون  
بخت چون بری بنای در گلی درین  
بخت چون بری بنای در گلی درین

چو بخت ال لهای زار خرمیسم کردور  
نیکو گشتم از دل که گشت صحرائی  
چون سپه لای وجودم گشت بی ثبات  
هر چه مجنون بر این کار خرمیسم کردور

ایدل رخسار بهارم به چو نرسیده  
بر کلبه ای که ز کیش زان پای کرید  
چون بکیش بهر دم که هست آه شکر خیز  
تا کم حال ال روشن چشم شایسته

وقت رفتن کرد بسیار خرمیسم کردور

چون نشانی در جهان را کوی جان نیست  
غیر نام وصل و حیران وصل چه نیست  
در طبیعت عشق خرمیسم کردور  
در دودل را چون دین زار دودل نیست

سخت شد ای شمع شمع اندر دلم دل  
چرخ لعلی زرقا ز از انجم دل  
بر شد ای کاش بر از دل جسته نام دل  
چون بنای بی کرد و میر کلام دل  
مخفا پس ز کین دوزخ خرمیسم کردور

مخمس بغل معین دین متخلص لب زین  
که حبس نامش بعضی از دودن نامش  
همه رفته به ای دل زانی بهیچ لعل  
چون شود پس از ناز و دودن لعل  
بعضی کلمات خرمیسم کردور  
بر غم چشمه لبش به چشمه دودن

خلاف زلف کاکل شاه ترکان بر کیش  
لسم زار چون لبش زین بود  
زبانان در بر دم طبعش و می شکر



زهر سواد و سوسن می پودرسد بر  
 کله خنجر دمی لاف چمن زارک میگوید  
 بهار من درین نقاب از روی بگوش  
 بشی از سبزه بیاد و جاسوسان  
 دل نامهربانان کن بر مهر مال کن  
 نقاب از چپک سبزه بشیر شال  
 ز عکس آن رخ ز خود چهره زاف و مال کن  
 خطی بر آستین ندیده از چمن بگوش  
 سر بر کاشته سبزه ابرام هم میندازد  
 کم پیش جهان بزل پیش کم میندازد  
 دل غمیده از غم غم میندازد  
 بسک با تعلق ترک ز غم میندازد  
 چه سرو و بیج و چمن سبزه خود را بر بگوش  
 سبزه چشم ترا با سر زودای بود و سبزه  
 لبش ترا با غازه سبزه غنچه و سبزه  
 سبزه در چون سبزه آتش چو سبزه  
 سر چای ترا زانوی غنچه است نازکتر  
 زانک ناکه در می کرداری هرگز  
 خورشید کمر بستن از سبزه بگوش  
 بنان در کش لجام آورده روی کلاه

سخن بلس کوه شمشیر ز کس شو سبزه  
 است لعل خود را بی موی لب از لعل  
 سخن بستان از سبزه سخن بگوش  
 بهر حرف زنی مغزی ببالا کن خود را  
 چه با نام نهی در یک سخن خود را  
 ز خود بیرون مرده شعله ای که کن خود را  
 پریشان بچو کل از خنده چاکل خود را  
 بر جرم سبزه کای بگوش  
 بر این هر دلی ای دل غافل چه بیند  
 بر این سبزه کاشته غافل چه بیند  
 بهر نفس خیال جو چون لب می بیند  
 بهر لب کل از ضربت پرست لب چه بیند  
 بساط دلم چرخ مغز پرست لب چه بیند  
 سبزه با شاعر غزل و سبزه پرست لب  
 سخن دلم سخن کوی و سخن سبزه  
 ز غازی بشنوا دلی و محرم رازی  
 ز کوه کس کس لعل ای غزل پرست لب  
 بر جوش زار و شهاب چاه چشم بگوش  
 محسن بر غزل غم زنی لطیف

ایدل کرت باقی یکم بود و زن بهمن قریب آید و مژده دل نهیست

که سالک حبی آن را که سلم زن که فخر حق نبی چشم از بر سر است

چون لیلی اودی شمس بر دلم زن

بغافل حقیقت با سالک آن که است از ولایت را با طالب مراد که

هم در حقیقت را با عاشق شیدا که بهر کشته وحدت را با سالک است که

هم با یک نالقی را در و معظم زن

هم نه چو نیلار بر جام سبک است بهر مهر می بار از نایم کوی است

هم زلف نغمه ساز تا در غم و در کشتا هم چشم تماشا را بر روی کوی کشتا

هم دست مست را بر طره چشم زن

صحبی سخن کند و هزار آینه بین بر خنده کل بر جسد نهیست زن

هم نه مطرب را شورش نعل شمشیر زن هم مطربه ساقی را در جام طرب زن

هم باده شمشیر با سوزن زن

شرح شمس شمس یوسف کفایت زن تابست حشمت با کمال و خزان کرد

در دول دانش اندر برستان کرد و از این حشمت با برسی عدان کرد

مهر لب جان بخش با عیسی هم زن

شرح غم زین را در دل برویش کرد شورش شمسین را در رواق کرد

سوزت در دین را اندر عشق کرد مهر عشقین را با عاشق صافی کرد

جام می صافی را با صریح محرم

که خنده جلال طرب بر جان خود که طاب در نای آب از دهم جان

که جام جان نایب مغم باران خود چون ساقی نذرانی می با شمس جان

چون مطرب است نایب با دل غم زن

نادرست رجا داری بر ذیل و لا آید تا چشم عطا داری از کبر و پرا کبر زن

که عهد و وفا داری با دل آید که لب لب داری بخواب کند زن

چون جام یک آری بر باده چشم زن



یک روز تو در زم این بخت نشین باش عوفانی بار آفتاب نشین  
 در مرده مود و یکی که نصف نشین چرخ در هم کشی با خا خا نشین  
 چرخ لغت کردی چرخه زخم زن  
 شد بر من درون فصل من زین راغ به کعبه زین باغ است بکین  
 در کشتن آیین زای به کین در پای قیج بین زین صنی بکین  
 اسباب یا چرخ کمر زده زن  
 که جود بی شای طارم کمر است که لایه و جی دکن شیشه است  
 که جود و کمر زنی سام زینان که لایه و جی دکن شیشه است  
 که چرخ زنی روزی در چرخ زین  
 که با غم و دلاری غم زین است که در زخم و جی دکن شیشه است  
 بر کشتن از غم بی بس فخر زین است که در زخم و جی دکن شیشه است  
 در زخم از زخم و جی دکن شیشه است

یا روی زینت را بی رحمت جان یا دست و پا بر مرده کعبه نشین  
 یا چشم عیانت را بر نقطه غفران یا دست و پا بر مرده کعبه نشین  
 یا کمر سعادت را بر زین کعبه نشین  
 ای مملکت که کس خودی غم نشین تو بر زین کعبه نشین  
 پر خیزد زین شریفی بر آرمش یا کمر زین را در چشم کعبه نشین  
 یا دست کعبه زین را بر زخم زین  
 یا طالع عشرت شریفی زین با عاز و زین کعبه نشین  
 یا ساید عشرت شریفی زین با عاز و زین کعبه نشین  
 یا مالک و قیج شود کعبه نشین  
 یا عالم و کعبه نشین شود کعبه نشین یا عاز و زین کعبه نشین  
 یا طالع و کعبه نشین شود کعبه نشین یا عاز و زین کعبه نشین  
 یا ساید و کعبه نشین شود کعبه نشین یا عاز و زین کعبه نشین

و خط عهد دوم با ما را با سخن از کربلا  
 ندانه که جهان از ما دو که بی پروا  
 ما رو سیه دار است هر حرف حق بی  
 زده بخیز از قوی بسا که با ما  
 دم در شش از این مغنی / مغنی کن

کز زنده لاکت را برین خبرت خواجه  
 که قبضه حاکم را با مهر فزین خواجه  
 کز سیر چاکت را بهر لفظ فقر خواجه  
 که دروغ بکت را از ده بخون خواجه  
 اکشت عبرت را بر دیره رزم زن

ای عالم محرومی عالم آزادی  
آخرفضی آزادی سببشیری  
تا چند بخود سازنی کی برل آزادی  
کر محمدی و او پرست طمع واری  
هر گشت یار و زرم آه و دوزخ

کرم دین و نازنین جمع و صلوات  
 در پیش اگر جیاد و دعا بکند شود  
 اگر در دهن و خنجر اندازد یا بکشد شود  
 سحر یا اگر هر در پیش مجرب شود  
 یا رشته بکشد یا کشد یا سکه ببرد  
 یا سکه ببرد یا سکه ببرد

چون نظم عالم را در روز اول و دوم  
شاید شریانی به خط و حسل دادند  
چون جن مات را بر علم و عسل و غیره  
چون خاتم کادرب را در و حسل و غیره  
بایع تاج تبارک نه بد و نه بخامنه

تا چند ای دیار آمدن از این دیرین  
 تا چند مرا ایله اسطر و خورشید دیرین  
 تا چند رجایه ام جو خورشید دیرین  
 تا چند فروغی را بحر و خورشید دیرین  
 ایام هم ز غمی کنی با حضرت محکم دیرین

درمائی

بهر طرف کرم عالی بود به حکایت  
 زمره وزن لعلکشته سپید  
 سیاه کرده بپیرایه منعم از که و مرده  
 نموده خاک بسبب غم ای که کلمه مبدو  
 قدیمی نمانده که بارالم کرده کاش  
 سیر ز نمانده که در دوش نشسته زانو  
 میان بسته بغرم غدا چه پر چه زنا  
 کنده کعبه عیش جهان چو رشت چو کنه  
 خورشید زاهد بر دم روشن لولیان  
 خورشید ناخن تا تم عیاشان لولیان



جهانم بکند و کبریا در کن ارقی  
 بلال و محمد نمود کشته و برود  
 و زان کشت ره که نامم عین  
 بلا برادر و لکله در میان هر دو  
 سر کینه از کعبه کشت  
 چنان دین که ترک از کشت از بدو  
 میا و دینش رفت خاک حسن رشت  
 کفنه سید غوث زاده بر جیاد  
 تیغ و تبر و شمشیر از شاه کشته شد  
 بر بره و جگر خسته تن و کشته شد  
 ز چشم شکو و کرباناب عزت  
 و دوان برشت چنان که کشت بدو  
 کوفت بستم ز اپست منی را  
 قاده باز بکون بست بازو  
 کوفت زانو و کشت کشته شد  
 بختی بر برین بر چو کشته شد  
 به بزم عام ز برکت سکون  
 رنزد و رشتن بر کعبه بازو  
 کوفت تنم و بست بازو کعبه  
 ز ناز و ناله و ناله بستم خفا  
 به محرم و زهر غمت عالم کعبه  
 شب و روز و کعبه کعبه کعبه

چو کرد غم زدم که شبنم  
 ز خاک کعبه کعبه کعبه  
 نهاد و نقبتان کعبه و کعبه  
 رنشد خوش برستان هزار بار  
 شهر که غم و دین این و جی جی بود  
 بر بره و جگر خسته تن و کشته شد  
 کت بختی که کعبه و کعبه و کعبه  
 نیر و دیده ملک چو در بر کعبه  
 بر نهاد از شرف عماد سبیری  
 میان نمود و نقبتان کعبه کعبه  
 ز حمزه بر برشت و سپهر چو جی جی  
 برت نیر که کعبه و کعبه و کعبه  
 ز ناز و ناله کعبه کعبه کعبه  
 چو شمعیت از برین کعبه کعبه  
 بسان غم و ناله کعبه کعبه  
 حال خورشید کعبه کعبه کعبه  
 جلالت جلالت جلالت کعبه  
 باین شکوه کعبه کعبه کعبه  
 کلیم سان نمود و کعبه کعبه کعبه

چو قهرمان قهر حق برست نمود  
 نهاده شد پیش سر هر یک کارنا  
 بر آن سپاه دل سپید کوفی و چمن  
 چه در جلان بی نشان چه در کائنات  
 چه عالم و چه دنیای عالم و چه پیش  
 میان نمود چمنی و کشت ختم کار با  
 شکستین حق برست حق در حق  
 دوباره کشا شد چو دست حق بر حق  
 اگر چه در کشت او بود چو کشت  
 ز کس نهان نكشته ام که کریم بکارنا  
 چو بر خست بر وی زین که کشته بود  
 چو خست بارگاه دین بوفان چو در  
 کشته برقی تیغ او چه شوق چو در  
 ز سر سپاه و دل کشت برینا  
 یار هم کار شد چو قوس و پیکان  
 بر خست ساقه بر کین و کشته کارنا  
 حصار من کشته او بهر بر که بود  
 ز کوه کشت و کشته او بهر بر که بود  
 ز قهر الدن برست باک بکند  
 بر پیه از پاده تا برست از سر کارنا  
 و در تارک کمانه و درش کشت  
 رکاب شد ز باران و درش کشت

ز دل شیب دل شیب و دل شیب  
 نمود روانی در کوه شیب و دل  
 از بین ز روی زین جوی کشتی  
 پل خود دست خن از کوه شیب  
 شد اندک و اور روان جوی کشتی  
 کشته بار بویشتل دست آید  
 شیب از پیش این کشت بر کشت  
 دین مقام که بیان بر و در کشت  
 جوی این کشت ز کوه کشت  
 برست اسفندین بر کشت

وله ایضا

و کوه رود و رود و هر کوه کشت  
 بنم در روزن همه با کوه سیاه  
 تا که در هر خیم بنم باری و خون کوه  
 بنم شیش هم همه با کوه و کوه  
 از انجودین کوه کوه بر زبان  
 این را کوه قوس باریه و کوه  
 از کشته این در تارک کشته او  
 دیوانه و در کوه و کوه و کوه  
 میور و دل دوست صیت کوه  
 یک سو بر بر او کوه و کوه









کس دیدخواهر کرد بوی برودگار  
و دیده است آنچه بر آنم نظر مینماید  
درشت چو عقده بار باره باران  
لخت دل برادران اگر نمود  
مر سوختم جو شمع از شمع که چرخ  
پوسته ام بمان و بدل شود درخو  
لیکن نظاره مکرر و حیرت  
تکین دل سید شام و سحر خو  
اینک بقصد قنبر خیم گزید  
آنکس نیست که خوش نمود  
بجایه چرخ خاره شد یک شانه  
ناچار در جوار تو غم منم نمود  
گویم کسوفی و دشت عمارت بود  
تا قیامت شمع سر چه دیدم شمع کونام  
عباد و کعبه ای سر و مشد چو چرخ  
گشت افراق ز سر و زینت فله  
خوابه جابر آب فشانند بر چشم  
حق از قضا فله ما حیرت در جو  
حیر روان و بر خط زمان هرگز  
کرده حلقه بر نقطه بار سید  
را کس بر شوق خفته خون و سابقه  
در حیرت و درق با خفته جان کرد  
آن در بنده و ادق سر در خیره  
وین هم زبیر شمع در سقا لید

از آب رخ و آب تن اندر سوزان  
در نفس خشک و سوز جگر در سوزان  
سستری محبت جوان و پسر  
مقتل من از جگر زدن لیک بود  
جانها حین جور زبانه چینی بیک  
غیر از حین آنچه زده و نایع باشد  
پیرانی سال و طعن خور سال  
از دست کشایت با چرخ در سوز  
ایم حرم نام چو خون و دوبره تر  
در زوئی طول ریسن است صید  
زانی بچرخد به شمع اندیش بران  
نیمه شمر و ریح منا بر حید  
چون جانی بگردید بر لب صوف  
زبانی کور دنیا صاحب است  
در گردیده نهاده چو پاش بگردید  
اسودد من زبانه و زینت سفر  
آید به صحنای و از کوفتی اندیشه  
الی میهنان یغریب حرم چشم تر  
زانی فرما بدو نهاده از غنا و  
دشمن صغیر رضا محو عجب  
چون شکایت بجا کسیر و کسیر  
خبر نیکند و بر وی از نیکو کرد  
خبر نیک کس بر شمع حاکم کرد و دی  
خبر نیک کس بایر او بر شمع

از صبر و جود و دید را که دید  
 بهر کشید و کرد و سوی چشمه گاه  
 زینج سوخته نماندی و در آتش  
 از کوب و زخم و اجاب شد روان  
 بر خاک و به جفا و در خفا رفت  
 از کوه و سر و کمر و کشتی آه  
 هر سو لقا ره کرد و ز جاکست  
 چرخ و در نیمه کشت و کوه را زد شک  
 ز سر در آن سیر که از در بر در  
 ز تیر و تیغ و تیر و دست از تیغ  
 از دست بود و تیغ و تیر و تیغ  
 دست از کشتی و تیغ و تیغ

بهار کشت شد بر آیه بشن خواند  
 نقش و دایره و دایره که خرام  
 تا به سر رسید و داد کشته بر  
 از کوب و زخم و اجاب شد روان  
 بر خاک و به جفا و در خفا رفت  
 از کوه و سر و کمر و کشتی آه  
 هر سو لقا ره کرد و ز جاکست  
 چرخ و در نیمه کشت و کوه را زد شک  
 ز سر در آن سیر که از در بر در  
 ز تیر و تیغ و تیر و دست از تیغ  
 از دست بود و تیغ و تیر و تیغ  
 دست از کشتی و تیغ و تیغ





از تیش خورش از زانو افتاد  
مجت تمام کرد و زبان از میان افتاد  
رفت از کفر غفلت و شکر عباد  
از بار شد رکاب ز کشتن عباد  
آن صدر پر مهر و جویبار  
ساجد در درون زین ان زانو افتاد  
دور غار ز کوه چو جبار  
از لب در لایب استخوان افتاد  
کین است نیک و کز نیست نیک  
دو کس محو در آتش نانو افتاد  
شد در کوه خیزی لب و جوار  
در حلقه کپسول از هر کون افتاد  
شد تیره روند روشن استخوان  
کمان دست پر زخم و تیغ و کمان افتاد  
سرد را بر سر و تیغ و تیغ عباد  
از تیش شیره کین خندان افتاد  
خیزد باغ خندان و جوار  
نوح و صلیب با کین و کین  
شیر خدا بکند بر سر و جوار  
قیب نموده عرش ابرار  
ملکان گرفت بر سر و جوار  
سرداد و جوار بر سر و جوار  
شد بهشت عرش و خدا باشد بر سر

از تیش خورش از زانو افتاد  
مجت تمام کرد و زبان از میان افتاد  
رفت از کفر غفلت و شکر عباد  
از بار شد رکاب ز کشتن عباد  
آن صدر پر مهر و جویبار  
ساجد در درون زین ان زانو افتاد  
دور غار ز کوه چو جبار  
از لب در لایب استخوان افتاد  
کین است نیک و کز نیست نیک  
دو کس محو در آتش نانو افتاد  
شد در کوه خیزی لب و جوار  
در حلقه کپسول از هر کون افتاد  
شد تیره روند روشن استخوان  
کمان دست پر زخم و تیغ و کمان افتاد  
سرد را بر سر و تیغ و تیغ عباد  
از تیش شیره کین خندان افتاد  
خیزد باغ خندان و جوار  
نوح و صلیب با کین و کین  
شیر خدا بکند بر سر و جوار  
قیب نموده عرش ابرار  
ملکان گرفت بر سر و جوار  
سرداد و جوار بر سر و جوار  
شد بهشت عرش و خدا باشد بر سر



که باز با تاب فرخ و عزت  
 آن غریبه که بفریب گریه  
 از آن حرفها تو اول در صحن  
 نوزد و چون شراره دو اندک  
 چون آیت بسته بند باشند  
 در گردید بیدار باشند  
 اندر حوائج نوری بخت  
 چون بی جایان هم اندر نداشتند  
 که بخت شهادت راهشان داد  
 گشت چو شعله ز آتش دل بر داشتند  
 هر یک ز ناله خونی گشته زین  
 همچو سپند صحرای ازیم جدا شدند  
 در گشت خزان شده بهر صفت نمود  
 در جستجوی رنگ گل بر می شدند  
 با آتش و آه و ناله دقانی پوز ناز  
 به تاب و گریه خود جفا شدند  
 هر یک گشته بهر جسم پری  
 اندر خرد و ناله و اعتراف شدند  
 چرخ زبانش و منویم نصیب  
 در قتلگاه زاده خیز شدند

دل نصیب

بنم زدم جو صفت گشته خسرید  
 بوش و سر رسیدند از غش  
 که اگر چنین گشته چون دور  
 بهر حزن تو ایام دل به غش  
 تو که از این گشته گریه  
 چه صبح در درین دیشم بهرین  
 ز غمت چو شعله ز آتش  
 مدید صورت مقصد بده  
 شگفته چهره چو گل گشته غم  
 نظاره کرد و لب بر لب بهرین  
 خطاب کرد و باران دماید آمد  
 بریده سوخته از صحرای گش  
 خطابت چو شعله ز آتش  
 رختن دل همه سوز و درد  
 که آید دلیران گشت گریه  
 خدا بر خنده نگران ترا ایام  
 رختن خیز از راه که میوه خرد  
 تا راه تو کردیم غم غش

هزار جیفم بر جانم زلف بکشان  
 خیزم ز محو تناسخ و تنب جراتی  
 لعلش آردن در درون دستان و مهرم  
 یار زلفه امید و مهر حریفی  
 قبول کن زدم این لعلش مر جانت  
 که خنجر آمد در جوف نشسته گریه  
 هزار جان ز خنجر آید بکشد  
 یار زلفه یک از دستان  
 بگردش و پنج چون زلفه آید  
 نقشه بار و یکی بختیار کنند  
 بختیار کرد خنجر از کف خنجر  
 خیمه امیر حرم کی بختیار کنند  
 تا بهر ستم که با هر ختم ستم  
 بر این بیت چنین اندر ای دعا  
 در تفرق جویند تنگ دمی  
 گشته ز کعبه شیر خوار کنند  
 بگذر در زیر ساع و در سینه کرد  
 خاک و خنجر تنگ زاناد اندازند  
 نشست صفین را بر زمین دارد  
 بر صفین بر زمین کرد و سوار  
 برفت صفین را بر زمین دارد

کبریا کبریا خیر دوست ستم  
 در بدو کثر از آن کثر گوید  
 راسی بست بدو و طوق بیدار  
 چنان گردن جان بر افی زلفه  
 تر ز صفت زانبار پرودگر  
 بنی بپایم کوران را بهار کنند  
 بر سر زلفه افکند صلیب نویدی  
 بنم زاده سینه شراب خوار کنند  
 محمد رات سر پرده بخت را  
 رسی نهاده گردن ز سر خنجر  
 رودان بوند غنچه کشید چاشما  
 بشام جوشه در خواب خوار کنند  
 بیانی این ستم ایدل کفار کرد  
 زبان بید هر بیرون ز خنجر کرد

وله ایضا

باز شور برین بود زده در دارم  
 شعله آتش خنجر ستم دارم  
 آتش غم بدل گشته اخضر دارم  
 بحر خون شده چشم بخون تر دارم



نادام کاشف حال است اگر چه  
چرخ کین پرور و سدا و ناز از دل  
بسته چرخ ابرار که از اول  
بار زاده صفای سمکات  
طرح سدا و جور عالم ایجا و نهاده  
کرد با جبریل پنج و زار و زار  
زاد و نماند در قیاس مرآه  
لبه لار سر به روی زینت  
دل پاک حشر سوده پاک  
باز از دانه چوین بر دوزخ

صد ره از رخ کدیر که تو بچ گوشت  
می شود نفیست که یقین است  
گشت این بد که از از اول  
دیر بر ابدی در چه چید که از غف  
دست حق بت کدیر از دیر  
نیت و نیت کس که این به بسیار  
با دل سوخته خونی هر قسم سدا  
باز در دست خدا ازین جویت  
داد و این همه با دشمن و نیت  
رخت بیار ازین حشر سوده

و اع

اگر چه زلف و هر چه حرم  
بعد از کجایان فاطمه را و زین  
اگر آمد خدا است مودت  
اگر در اهر جهان نیت کین  
صبره سده شال و دگر  
صد فیض از سبط رحمت  
در حرم حرم پاک خدا  
بر دنا چوین دران ره چه دگر  
اگر تر بر کس بود که کز  
گشت چون دست که کز  
بر شیرین تر که سر تقصیر  
رودر باز و در صف شل  
دانه پر کرده جهان قصه  
روشنه قدسی رخ کین  
در جهان کین هم کین  
شافع رودر خراشته  
بت جعفر عزان که  
در کین قدم از حشر  
بود و دست هم کین  
ازین نه زلف خیر

کوفان بکشیدند زین سر زین  
 کوفه رخ را گفت از کسب به کوفه  
 عشق را چو زهر است و لا دهر  
 با شر از بدین وصف کرد  
 لشکر کوفه در آن دشت چو در به  
 وز سر روی زهر وصف زد و کوفه  
 عزت ال عیا کبره در رویه  
 جیب ازین روغن غریب است  
 و خیر شد در کف و کوفه  
 بارش و جو از ناله تشنه کبر  
 ما نازد و نیت نمور کردش  
 دست طحال چو بر لاف دست کرد  
 گفت ازین دید ملک هر جان  
 سکه آن بر کس از کوفه کف کند  
 هیچ کس آمد و خواهر جهان کف کند  
 نزه اوخت روی بر در آمد  
 خجسته و دل از کف بر آمد  
 ایستاد و از کف بر آمد  
 ایستاد و از کف بر آمد

با سران همسر کرد ز کف کف  
 سپهر واد و دل سینه بر کف  
 خمار می بکشد همه از سر و پا  
 و او سر باخته جان تنه کف  
 زین با قافه غر و شرف کف  
 هر یک کعبه حد کوفه کف  
 بمکه در کف ابد کرد کف  
 و او کف در کف کف  
 جوی کف و جهان از کف کف  
 بر دل شرف کف لاجو کف  
 سوح زن خون دل از کف کف  
 خرد در کف کف کف  
 شد ز کف جهان ال عیا کف  
 از کف کف کف کف  
 شد جو کف کف کف  
 آن شهر کف جهان کف



است مژگان آن شاد و در بخت  
 بر دل انداختم غم اگر در بخت  
 بجز مژگان غم چه بود  
 کوه و دیر بر آید بهدانه داده  
 گفت مایه خواهر چون دل پناه  
 رفت آن شد که خون قدم تو بکوب  
 چرخ خاست و بزم شد در بخت  
 از خود غنچه ریخت ز بخت  
 گفت بر روی تو نشیند جهان در  
 قدم پیش هر سوخت کار کنیم

در دل

چشم حیرت تو بر حیرت ما کنیم  
 بخند لب بر افسوس ما غم شد  
 حال بر لب دنیا می کشی جگر  
 سید مجنونه است از آن دل نشین  
 نب چشم تو گوش تو بر تو نشسته  
 مودت تو به عالم امکان رسد  
 نقطه دانه اهرام و حویر کسب  
 است کون دکان است جوار خیر  
 است خنجر خاسته لا و نمش  
 از عطر جان لب صندل شیرین  
 انش از آفتاب در دل هر نفس  
 حرارت از نظر بر رخ صبر نشین  
 ناله از داغ میا اگر ناله است  
 با نظر بر رخ صبر نشین و داد کند

دادخواست و درین دشت بهیاد  
 نیت پنهان در خیر لطف تو اثر نیت  
 از خجسته رقیق زانده و تار نیستی  
 جان یو لیب و خراب نثار دیو  
 ناز پر در و در و در و در و در و در  
 دیده ال عیا را خورش و خورش  
 کن نظر بر خستیده و خستیده و خستیده  
 کن در پشته بهم شاد و شاد و شاد  
 در خسته و در خسته و در خسته  
 مرغ پیچیده و مرغ پیچیده و مرغ پیچیده  
 شمع سال منم هر خطه که گشت کتم  
 کشته خواهر دل سوخته و دل سوخته  
 همچون بهار پرش مرغ دل از در طبع  
 قدر از مار غم و غم و غم و غم  
 آه سر دراز دل پر در دنیا گاه گشتید





2/11

